Translated from English to Turkish - www.onlinedoctranslator.com

Alice Bailey ve Djwhal Khul

Telepati ve Eterik Araç İçindekiler

Telepati Öğretisi

I. Telepatik Etkileşim Alanı
II. Telepatik Çalışma
III. Üç Tür Telepati
- **İçgüdüsel Telepati**
- **Zihinsel Telepati**
- **Sezgisel Telepati**

IV. Üç Tür Enerji İlgili
V. Telepatik Uyumun Artması
VI. Grup Telepatik Çalışması
VII. İzlenim Bilimi
VIII. Yüce Temas Bilimi
IX. Bilinçli Etkileşim Alanlarının Genişletilmesi
X. İlişkilerin Sıralı Açığa Çıkarılması
XI. Temas ve Alıcılık Sonuçları
XII. İnsanın Hiyerarşik Merkezle İlişkisi
XIII. Telepatik Hassasiyet - Normal Bir Gelişme
XIV. İlişkinin Daha Yüksek Yönleri
XV. Gezegenlerarası ve Gezegen Dışı İlişkiler

Eterik Araç Üzerine Öğretim

I. Eterik Bedenin Doğası
II. Ayrılmazlığın Temeli
III. Gezegen ve İnsan Merkezleri
IV. Merkezler ve Kişilik
- **Merkezdeki Nokta İlgili Enerjiler**
- **Radyasyon Küresi Enerjilerin Merkezi Üçgeni**

V. Uzayın Doğası
VI. Gezegensel Yaşam - Güneş Sistemindeki Bir Merkez

TELEPATI ÖĞRETMEK

I. Telepatik Etkileşim Alanı

Dünya hizmetkarları ve bilenleri grubunu ayıran özelliklerden biri, onları bütünleşmiş halde tutan dış organizasyonun pratikte mevcut olmamasıdır. Bunlar*düşüncenin içsel yapısı tarafından bir arada tutulan*ve telepatik bir karşılıklı ilişki ortamı aracılığıyla. Hepimizin hizmet etmeye çalıştığı Büyükler bu şekilde birbirine bağlıdır ve
- en ufak bir ihtiyaçla ve en az güç harcayarak - birbirinizle yakın ilişkiler kurun. Hepsi belirli bir titreşime ayarlanmıştır.

Yeni gruplarda, doğaları çok çeşitli olan, farklı ışınlarda bulunan, farklı milletlerden olan ve her biri çok farklı çevrelerin ve kalıtımın ürünü olan insanlar bir araya toplanıyor. Hemen dikkat çeken bu bariz faktörlerin yanı sıra, ilgili ruhların yaşam deneyimlerinde de eşit bir çeşitlilik bulunur. Her birinin kat ettiği uzun yol ve her bir kişinin şu an olduğu kişi olmasına katkıda bulunan (karanlık ve uzak bir geçmişten ortaya çıkan) birçok faktör hatırlandığında, sorunun karmaşıklığı da büyük ölçüde artar. Bu nedenle, bu kadar farklı koşulların ortaya çıkardığı engeller ve zorluklar üzerinde durulduğunda hemen şu soru ortaya çıkıyor: Ortak buluşma zeminini sağlayan nedir ve ilgili zihinler arasında etkileşimi mümkün kılan nedir? Bu sorunun cevabı büyük önem taşıyor ve iyi bir anlayış gerektiriyor. [2]

İncil'deki şu sözler kullanıldığında: "O'nda yaşıyoruz, hareket ediyoruz ve varlığımıza sahibiz", doğadaki temel bir yasanın ifadesine ve oldukça anlamsız bir kelimeyle kapsadığımız gerçeğin açıklanmış temeline sahip oluruz:*Her yerde bulunma*. Her yerde bulunmanın temeli evrenin özünde ve bilim adamlarının eter dediği şeyde bulunur; bu "eter" kelimesi, hepsi birbiriyle ilişkili olan ve gezegenimizin tek sentetik enerji bedenini oluşturan enerjiler okyanusunu kapsayan genel bir terimdir.

Bu nedenle telepati konusuna yaklaşırken, doğadaki her formun eterik bedeninin, Tanrı'nın Kendisinin tözsel formunun - yoğun fiziksel formun değil, ezoterikçilerin kabul ettiği şeyin - ayrılmaz bir parçası olduğu dikkatle akılda tutulmalıdır. şekil veren madde. Tanrı sözcüğünü, dış nesnel düzlemde her biçimi canlandıran Tek Yaşam'ın ifadesini belirtmek için kullanıyoruz. Bu nedenle her insanın eterik veya enerji bedeni, gezegenin ve dolayısıyla güneş sisteminin eterik bedeninin ayrılmaz bir parçasıdır. Bu ortam aracılığıyla, her insan temelde İlahi Yaşamın küçük ya da büyük tüm diğer ifadeleriyle ilişkilidir. Eterik bedenin işlevi, enerji dürtülerini almak ve bu dürtüler veya herhangi bir kaynak kaynaktan yayılan kuvvet akışları tarafından aktiviteye sürüklenmektir. Eterik beden gerçekte enerjiden başka bir şey değildir. Duygusal ve zihinsel bedenlerle ve bunların koordinasyon etkisiyle ruhla ilişkili olarak tutulan sayısız kuvvet ipliğinden veya küçük enerji akışlarından oluşur. Bu enerji akışları da fiziksel beden üzerinde bir etkiye sahiptir ve herhangi bir zamanda eterik bedene hakim olan enerji tipinin doğasına ve gücüne göre onu şu ya da bu tür aktiviteye sokar. [3]

Bu nedenle, bir zihinden yayılan enerji eterik bedende dolaşır. İnsanlığın kitle halinde olmasıyla birlikte, bilinçsizce devletin kararlarına tepki verilmektedir.

Evrensel Zihin; Bu, zamanımızda ve çağımızda, hızla gelişen insan zihniyetinin kitlesel fikirlerine (bazen kamuoyu olarak da adlandırılır) artan duyarlılık nedeniyle daha da karmaşık hale geliyor. İnsan ailesi içinde, zihinsel madde üzerinde çalışan, büyük planın ortaya çıkışını ve ilahi amacın tezahürünü yaşamın öznel yönünden kontrol eden Düşünürlerin iç grubuna yanıt verenler de bulunur.

Bu Düşünürler grubu yedi ana bölüme ayrılır ve üç büyük Yaşam veya süper bilinçli Varlık tarafından yönetilir. Bu üçü Manu, İsa ve Mahachohan'dır. Bu üçü öncelikle üstatların ve inisiyelerin zihinlerini etkileme yöntemiyle çalışır. Bu sonuncular da dünyanın müritlerini etkiler ve bu müridlerin her biri kendi yerinde ve kendi sorumluluğunda plan kavramlarını geliştirir ve mümkün olduğu kadar ona ifade vermeye çalışırlar. Dolayısıyla, tahmin edebileceğiniz gibi bu, fiziksel düzlem maddesini etkileyecek ve böylece fiziksel düzlemde düzenli etkilerin oluşmasını mümkün kılacak kadar ağır olana kadar titreşim hızlarının düşürülmesi sürecidir. Bu öğrenciler, karmik ilişkilerin onları birbirlerine açıkladığı durumlar dışında, şimdiye kadar çoğunlukla yalnız çalıştılar ve telepatik karşılıklı iletişim, temel olarak, hem enkarnasyondaki hem de enkarnasyon dışındaki üstadlar ve inisiyelerin Hiyerarşisi ile ve onların kendileriyle olan bireysel çalışmaları ile sınırlıydı. müritler.

Ancak artık benzer bir durumun ve fiziksel düzlemdeki öğrenciler arasında telepatik bir ilişkinin kurulmasının mümkün olduğu düşünülüyor. Kendilerini nerede bulurlarsa bulsunlar, bu mistikler ve bilginler grubu eninde sonunda birbirleriyle iletişim kurmayı mümkün bulacak ve şimdi bile bunu sıklıkla yapacaklardır. Temel bir mistik fikir ya da gerçeğin yeni bir açıklaması birçok kişi tarafından aniden fark edilir ve aynı anda birçok zihin aracılığıyla ifade bulur. Hiç kimse, belirtilen ilkeye veya gerçeğe ilişkin bireysel hak talebinde bulunamaz. Birçok zihin bunu kaydetti. Ancak genellikle geniş bir genellemeyle bu kişilerin içsel düşünce akımlarından yararlandıkları veya Evrensel Aklın oyununa yanıt verdikleri ifade edilir. Kelimenin tam anlamıyla ve teknik olarak bu böyle değil. Evrensel Zihin, gezegensel Hiyerarşinin bazı üyeleri tarafından, O'nun zihinsel eğilimine ve donanımına ve çalışan üstatların algıladığı acil ihtiyaçlara göre dinlenir. Daha sonra yeni fikri, yeni keşfi veya yeni vahyi ustalar grubuna (tabii ki telepatik olarak kardeşim) sunar ve onlar tarafından tartışıldığında, daha sonra bunu kendi öğrenci grubuna sunar. Bunların arasında diğerlerinden daha kolay ve daha akıllıca tepki veren birini bulacaktır ve bu kişi, açık düşünmesi ve formüle edilmiş düşünce formlarının gücü sayesinde diğer zihinleri etkileyebilir. Bu diğerleri bu kavramı kendilerine aitmiş gibi kavrarlar; onu yakalarlar ve tezahür ettirirler. Her biri bunu yapmayı kendine özel bir ayrıcalık olarak görür ve bu uzmanlaşma yeteneği ve otomatik olarak ortaya çıkan sorumluluğu nedeniyle, kendisine ait olan tüm enerjiyi geri atar ve kendi düşünce formları için çalışır ve savaşır.

Bunun bir örneğini Milletler Cemiyeti tarihinde görmek mümkündür. Üstat Serapis özel bir çalışmaya başlamadan önce insanlığa yardım etmek için bazı yapıcı fikirleri hayata geçirmeye çalıştı. Uluslararası barışın korunması için ulusların akıllı bir şekilde bir araya gelmesiyle sonuçlanacak, siyaset alanında bir dünya birliği tasarladı. Bunu kardinaller toplantısında üstadlara sundu ve bir şeyler yapılabileceği hissedildi. [5]

Usta İsa, batıda çalışırken bunu öğrenci grubuna sunmayı üstlendi. İç planlardaki bu öğrencilerden biri bu öneriyi benimsedi ve Albay House'un beyninde yerleşene kadar onu iletti (ya da daha doğrusu geri çekti). Kaynağını kaydetmediği için (ki bundan tamamen habersizdi) bunu Woodrow Wilson adındaki altıncı ışın adayına aktardı.

Daha sonra birçok kişinin zihnindeki benzer fikirlerin zenginliğinden beslenerek dünyaya sunuldu. Bir öğrencinin işlevinin, çekici bir güç merkezi haline gelebileceği ve daha önce bilinmeyen benzer türdeki fikirleri ve düşünce akımlarını kendine çekebileceği özel türden bir enerji akışını fiziksel düzleme odaklamak olduğu akılda tutulmalıdır. Kendi başlarına yaşayacak veya insan bilinci üzerinde yeterince güçlü bir etki yaratacak kadar güçlü.

Birliktelik güçtür. Bu, telepatik iletişimi düzenleyen ikinci yasadır. Birinci yasa:

> İletişim kurma gücü bizzat maddenin doğasında bulunur. Potansiyel olarak eterin içinde yer alır ve telepatinin önemi kelimede bulunabilir.*her yerde bulunma*.

İkinci yasa ise:

> Birçok zihnin etkileşimi, beyin tarafından tanınabilecek kadar güçlü bir düşünce birliği üretir.

Burada öznel bir etkinliği yöneten bir yasayla, nesnel tezahürü yöneten başka bir yasayla karşı karşıyayız. Bu yasaları mümkün olan en basit şekilde dile getirelim. Grubun her bir üyesi, beyin ya da duygusal doğa tarafından engellenmeden, kendi zihin-bilincinde faaliyet gösterebildiğinde, bilginin evrenselliğini keşfedecektir.*ruh bilincinin ilk dışsal ifadesi olan zihinsel prensip.*Daha sonra fikirler dünyasına girecek ve zihnin hassas alıcı plakası aracılığıyla bunların farkına varacaktır. Daha sonra kendisiyle aynı anda aynı tür fikirlere tepki veren ve aynı zihinsel dürtüye tepki verenleri bulmaya çalışır. Kendini onlarla birleştirerek onlarla uyum içinde olduğunu keşfeder.

Birinci yasanın anlaşılması zihinde veya zihinsel bedende sonuçlar üretir. İkinci yasanın anlaşılması, daha küçük bir alıcı istasyon olan beyinde sonuçlar üretir. Bu, kişinin kendi zihinsel tepkisinin, benzer şekilde alıcı olan diğerlerinin zihinsel tepkileriyle güçlendirilmesiyle mümkündür. Bu nedenle, bu iki yasa tarafından yönetilen bu iletişim sürecinin, fiziksel düzlem bedenlerinde bulunan üstadlar, inisiyeler ve kıdemli öğrenciler arasında her zaman iş başında olduğu görülecektir. Şimdi bu sürecin işleyişi, embriyo halinde dünya Kurtarıcısını oluşturan, ortaya çıkan mistikler ve dünya hizmetkarları grubu tarafından genişletilecek ve istikrarlı bir şekilde geliştirilecektir.

Yalnızca konsantrasyonun ve meditasyonun anlamı hakkında bir şeyler bilen ve zihni ışıkta sabit tutabilenler, ilk yasayı anlayabilecek ve bazılarının zihninde bir ifade terminali bulan, düşünceye yönelik enerjilerin karşılıklı etkileşimini kavrayabilecektir. ilham veren Düşünür ve nihai dünya kurtuluşunun ipucunu taşıyan zihin süreçlerine uyum sağlamaya çalışan dikkatli dünya sunucusunun zihnindeki diğer terminal. Düşünceyi yönlendiren enerjinin kaynağı, insan sınırlarını aşmış olması sayesinde ilahi Zihne girebilen bir Düşünürdür; düşünce-yönelimli alıcı [7], dışsal ifadeyle, beynini, zihnini ve ruhunu hizalayan kişidir.

Doğada bir yasa olan ve tüm formlardaki eterik bedenlerin dünya eterik bedenini oluşturması gerçeğine dayanan her yerde bulunmanın, dünya eterik bedenini oluşturduğu bir gerçektir.*her şeyi bilme* olası. Gezegensel Logos'un eterik bedeni O'nun yönlendirilmiş iradesi tarafından faaliyete geçirilir; enerji, O'nun enerji bedeninde ve onun aracılığıyla oynayan düşünce formunun sonucudur. Bu düşünce formu O'nun dünya Amacını somutlaştırır ve ifade eder. Hepsi

İnsanlık dışı yaşam formları ve ileri insan aşamasına kadar olan insan formları, bütünün ayrılmaz bir parçası olan enerji bedenleri aracılığıyla ilahi düşünce tarafından yönetilir. Ancak bilinçsizce ve akılsızca tepki verirler. İleri insanlık, mistikler ve bilenler, evrim sürecini yönlendiren aklın giderek daha fazla farkına varıyorlar. Bu farkındalık geliştirildiğinde ve bireysel zihin, kendisini üstatlar Hiyerarşisinin aydınlanmış zihni aracılığıyla ifade eden Tanrı'nın zihniyle bilinçli olarak temasa geçirildiğinde, her şeyi bilmenin istikrarlı bir şekilde büyümesine sahip olacağız. Gerçek anlamda telepatik etkileşimin tüm hikayesi budur; sonunda dünyayı yönetecek, yönetmek için seçilecek ve aralarında kurdukları koordinasyon aracılığıyla kitleler tarafından bu yüksek göreve uygun olarak tanınacak seçilmiş ruhlardan oluşan oligarşinin büyümesini tasvir ediyor:

1. Evrensel akıl.
2. Bireysel zihinleri ruh bilinci tarafından aydınlatılmıştır.
3. Bireysel zihne tepki veren beyin ve
4. Zihinleri ve beyinleri benzer şekilde ayarlanmış ve telepatik olarak ilişkili olanlardan oluşan grup. [8]

Müritler ve müritlik adaylarıyla bağlantılı olarak, onların zihinlerinin bir şekilde ruhla uyumlu olduğu varsayılır; aynı zamanda o kadar hizalanmışlar ki ruh, zihin ve beyin koordine oluyor ve bir birim olarak işlev görmeye başlıyorlar. Bu bireysel sorumluluktur. Şimdi gruba duyarlı olmayı ve benzer düşünce akımlarıyla enerjilendirilen zihinleri bulup onlarla iletişim kurmayı öğrenme görevi geliyor. Bunun yetiştirilmesi gerekiyor. Kardeşim bu nasıl olacak? Telepatik çalışmanın çeşitli türlerini ele alalım.

Gelişmemiş insanoğlu ve düşünmeyen, zihinsel olmayan erkek veya kadın telepatik olabilir ve sıklıkla da öyledir, ancak bunların çalıştığı merkez solar pleksustur. Bu nedenle iletişim hattı solar pleksustan solar pleksusa kadardır. Bu nedenle *içgüdüsel telepati*ve endişeler *his*her durumda. Bu, her zaman, hayvanlar aleminde genellikle içgüdüsel beyin olarak hizmet eden solar pleksustan gelen radyasyonları içerir. Bu tür telepatik iletişim kesinlikle insanın hayvan bedeninin bir özelliğidir ve bu telepatik ilişkinin en iyi örneklerinden biri de anne ile çocuğu arasındaki ilişkidir. Ortalama maneviyat seansında ağırlıklı olarak mevcut olan bu tür telepatidir. Orada medyum, tamamen bilinçsizce, çevredeki insanlarla telepatik bir ilişki kurar. Duyguları, endişeleri, üzüntüleri ve arzuları görünür hale gelir ve sözde okumanın bir parçasını oluşturur. Hem bakıcılar hem de medyum aynı merkez aracılığıyla faaliyet göstermektedir. Bu tür bir ortamla ve bu tür bir seansta, son derece zeki ve zihinsel olarak kutuplaşmış erkek veya kadın, sahte olmadığı sürece hiçbir şey öğrenmeyecek ve muhtemelen hiçbir mesaj alamayacaktır. Bu nedenle, eğitimli beyinler tarafından yapılan bilimsel araştırmalar söz konusu olduğunda, psişizmin daha incelikli biçimleri değil, fiziksel olgular ağır basmıştır. Üstün veya duyu dışı algılamanın daha incelikli biçimlerinin söz konusu olduğu durumlarda, denekler ya ergendir ya da yirmili yaşlarının başlarındadır ve öncelikle ve doğru bir şekilde duygusal-duygusal bedene odaklanmışlardır. Bu, son derece entelektüel olduklarında bile geçerlidir.

Bu nedenle telepatik iletişimin bu biçimi iki türdendir ve solar pleksus her zaman işin içindedir:

1. Sıradan, duygusal, arzu tarafından yönetilen ve öncelikle astral ve hayvan bedenlerinde merkezlenmiş iki kişi arasında solar pleksustan solar pleksusa kadar olacaktır.

2. Böyle bir "solar pleksus" kişisi (deyim yerindeyse) ile solar pleksus merkezi aktif olarak çalışan ancak boğaz merkezi de canlı olan daha yüksek bir tip arasında olacaktır. Bu tür bir kişi iki yere kaydolur - solar pleksus kişisi tarafından algılanan ve gönderilen düşüncenin zihinsel madde veya enerjiden bir şeyler içermesi şartıyla. İnsanlar arasındaki saf duygu ve tamamen duygusal yayılımlar, yalnızca solar pleksus temasını gerektirir.

Daha sonra telepatide grup çalışması yapıldığında, yüksek ve kutsanmış duygu, bağlılık, istek ve sevginin söz konusu olduğu ve grupların saf sevgi ile çalıştığı iletim merkezleri, iletişimin kalpten kalbe, grup kalbinden diğerine gerçekleşmesini sağlayacaktır. başka bir grup kalbi. Çok sık kullanılan "kalpten kalbe konuşma" ifadesi şu anda genellikle yanlış bir isimdir, ancak bir gün doğru olacaktır. Şu anda bu genellikle bir solar pleksus sohbetidir!

Telepatik çalışmanın ikinci biçimi zihinden akladır ve bu zamanda en yüksek araştırma bu iletişim biçimiyle ilgilidir. Yalnızca zihinsel tipler söz konusudur ve duygu, his [10] ve güçlü arzu ne kadar ortadan kaldırılabilirse, yapılan iş de o kadar doğru olacaktır. Telepatik çalışmada başarıya ulaşmaya yönelik güçlü arzu ve başarısızlık korkusu, verimli çabayı dengelemenin en kesin yoludur. Bunun gibi tüm çalışmalarda, bağlanmama tutumu ve "umursamama" ruhu gerçekten faydalıdır. Bu doğrultuda deney yapanların kuvvet türlerinin tanınmasına daha fazla zaman ayırması ve düşünmesi gerekiyor. Alıcı kişinin duygu ve herhangi bir şeye olan arzusunun, örneğin yakınlık arayan birinin yönlendirilmiş düşüncesi gibi, temas kurmaya çalışan şeyi reddeden veya iten, yayılan enerji akışları yarattığını fark etmeleri gerekir. Bu akıntılar yeterince güçlü olduğunda, bir bumerang gibi hareket eder ve onları gönderen titreşimin gücü tarafından oraya çekilerek yayılma merkezine geri dönerler. Bu düşüncede şu neden yatıyor:

A. Yayınlayan veya ileten aracının hatası. Tatmin edici bir izlenim bırakmaya yönelik yoğun arzu, giden düşünceyi tekrar vericiye çekecektir.

B. Başarılı olmaya yönelik yoğun arzusu olan alıcı failin başarısızlığı, dışarıya öyle bir enerji akışı gönderir ki, gelen enerji akışı karşılanır, bloke edilir ve geldiği yere geri püskürtülür; ya da eğer alıcı bunun farkındaysa ve arzusunun akışını durdurmaya çalışıyorsa, çoğu zaman kendisini hiçbir şeyin nüfuz edemeyeceği ketlenmiş bir arzu duvarı ile çevrelemeyi başarır.

II. Telepatik Çalışma

Telepati ve müttefik güçler ancak kuvvetin, yayılımların ve radyasyonların ve enerji akımlarının doğası daha iyi anlaşıldığında anlaşılacaktır. Bilim, enerjilerin sırlarına daha derinlemesine nüfuz ettikçe ve güçler dünyasında - okültistlerin yaptığı gibi - çalışmaya başladıkça, bu hızla gerçekleşiyor.

Şunu da unutmamak gerekir ki, ancak kullanılan merkezler bilinçli kullanıldığında, verimli sonuçlar verecek olan dikkatli bir şekilde yönlendirilmiş çalışmaya sahip olabiliriz. Örneğin, öncelikle solar pleksus merkezini kullanan duygusal bir kişi, zihinsel bir tiple uyum sağlamaya çalışacaktır. Bundan sadece kafa karışıklığı ortaya çıkacaktır. İlgili iki taraf farklı merkezler kullanıyor ve belirli güç türlerine karşı duyarlı, diğerlerine kapalı. Yine bazı insanlar, zihinsel olarak kutuplaşmış ve bu nedenle benzer titreşimlere duyarlı olsalar bile, taraflardan biri duygusal baskı altındayken ve dolayısıyla tepki vermediğinde veya taraflardan biri yoğun bir şekilde zihinsel bir sorunla meşgulken ve bir güvenlik duvarıyla çevrelenmişken telepatik temas kurmaya çalışır. düşünce formlarıdır ve bu nedenle izlenimlere karşı dayanıklıdır. Bu nedenle, mesafe geliştirmenin telepatik çalışmada başarı için ne kadar gerekli bir nitelik olduğunu görebilirsiniz.

Öğrencilik Yolunda yürümeye çalışan herkes kafa merkezinde yaşamaya ve meditasyon yoluyla ruhun gücünü getirmeye çabalıyor. Telepatik duyarlılığı öğrenen öğrenciler olarak karşılaştığınız sorun iki şeye dayanmaktadır:

A. Üç bedeninizden hangisi en aktif; böylece öznel olarak çoğu zaman nerede yaşadığınız belirtilir. [12]

B. Donanımınızı en çok hangi merkez ifade ediyor ve modern yaşam koşullarıyla en kolay temas kurduğunuz merkez. Şu sözlerle şunu kastediyorum: kelimenin tam anlamıyla yaşam enerjinizin ağırlıklı olarak odaklandığı ve duygusal enerjinizin kendini en çok ifade ettiği yer.

Bunu anlamak, daha iyi çalışmanızı ve akıllı deneyler yapmanızı sağlayacaktır. Bu nedenle, kendinizi dikkatle ama kişisel olmayan bir şekilde izleyin ve ortaya çıkan etkilerin nedenlerini ve nedenlerini araştırın, çünkü bu sayede öğreneceksiniz.

Üçüncü tür telepatik çalışma ruhtan ruha yapılan çalışmadır. Bu, insanlık için mümkün olan en yüksek telepatik çalışma türüdür ve gerçek gücün tüm ilham verici yazılarından, dünya Kutsal Yazılarından, aydınlatılmış ifadelerden, ilham veren konuşmacılardan ve sembolizmin dilinden sorumlu olan iletişim biçimidir. Bu ancak bütünleşmiş bir kişiliğin ve aynı zamanda kişinin kendisini ruh bilincine odaklama gücünün olduğu yerde mümkün olur. Zihin ve beyin aynı zamanda mükemmel bir uyum ve uyum içerisine getirilmelidir.

Dokunma duyusu ile başlayan, ses, sembol, kelime ve cümleler, dil, yazı, sanat yoluyla gelişen ve daha sonra üst semboller, titreşimli temas, telepati aşamasına ulaşan bu iletişim bilimini daha da aydınlatmak niyetindeyim. , ilham ve aydınlatma. Bununla birlikte, yukarıda genel çerçeveyi ele aldım ve spesifik ayrıntıları daha sonra ele alacağız.

Telepatik iletişimcilerin çalışmaları önümüzdeki yeni çağın en önemli çalışmalarından biridir ve bunun önemi ve teknikleri hakkında biraz fikir edinmek faydalı olacaktır. [13] Yukarıdaki talimatı özetlerken bireylerle bağlantılı olarak şunları belirtmek isterim:

1. Telepatik iletişim

    A. Ruh ve akıl arasında.

B. Ruh, akıl ve beyin arasında.

Bu, içsel bireysel gelişim söz konusu olduğunda geçerlidir.

2. Bireyler arasında telepatik iletişim bulunduğunda

A. Ruh ve ruh arasında.

B. Akılla akıl arasında.

C. Solar pleksus ile solar pleksus arasında ve dolayısıyla tamamen duygusal.

D. Çok gelişmiş insanlar söz konusu olduğunda, enerjinin tüm bu üç yönü arasında aynı anda.

3. Telepatik iletişim aynı zamanda:

A. Bir Üstad ile O'nun müritleri veya müritleri arasında.

B. Bir Üstad ve O'nun grubu ile fiziksel düzlemdeki bir grup veya duyarlılar ve adaylar grubu arasında.

C. Sübjektif ve objektif gruplar arasında.

D. Okült Hiyerarşi ile fiziksel düzlemdeki öğrenci grupları arasında.

e. İnsanlığa ulaşmak ve onu hedefe yaklaştırmak için Hiyerarşi ile Yeni Dünya Hizmetkarları Grubu arasında.

Bu, sürü veya kitle telepatisinin (çok iyi bilinen) bilinen en az ifadesi olduğu yeni grup telepatik iletişim bilimiyle ilgilidir. Bir birim halinde hareket eden kuşların uçuşuyla gösterilen bu içgüdüsel telepati veya hayvan sürülerinin hareketlerini gizemli bir şekilde yönetmeye hizmet eden hayvan telepatisi ve bilginin vahşi ırklar ve olmayanlar arasında hızlı iletimi [14]. zeki insanlar - bunların hepsi içsel bir ruhsal gerçekliğin daha düşük düzeyde dışsallaştırılmasının örnekleridir. Bu içgüdüsel aktivitenin büyük ölçüde solar pleksus reaksiyonlarına dayanan bir ara aşamasını modern kitle psikolojisinde ve kamuoyunda görmek mümkündür. Bildiğiniz gibi ağırlıklı olarak duygusaldır, zeki değildir, astral ve akışkan bir ifadeye sahiptir. Bu hızla değişiyor ve "akıllı kamuoyu" denilen alana doğru kayıyor, ancak bu henüz yavaş ilerliyor. Boğaz ve ajna merkezlerinin aktivitesini içerir. Bu nedenle elimizde:

1. İçgüdüsel telepati.
2. Zihinsel telepati.
3. Sezgisel telepati.

Size en baştan hatırlatmak isterim ki, kişinin Üstadının düşüncelerine duyarlılığı, fikirler dünyasına duyarlılığı ve sezgisel izlenimlere duyarlılığı, hepsi telepatik duyarlılığın biçimleridir.

Bu temanın herhangi bir değerlendirmesinde dikkate alınması gereken üç ana faktörün olduğu açıktır:

1. *başlatıcı ajan.*Bu kelimeyi kasıtlı bir niyetle kullanıyorum, çünkü hem inisiyasyon aracısı hem de alıcı olarak telepatik olarak çalışma gücü inisiyasyonla yakından bağlantılıdır ve bir insanın bu sürece hazır olduğunun göstergelerinden biridir.

2. *alıcı*"düşüncenin kanatları"yla kendisine aktarılanların.

3. *orta*bu sayede düşüncenin, fikrin, isteğin, damganın ve dolayısıyla bir tür bilginin aktarımının aktarılması amaçlanmaktadır. [15]

Bu, sürecin temel mekaniğinin en basit ifadesidir. Bu, aynı şekilde, bu kitapta çok sık kapsanan düşüncenin en temel anlayışını da gösterir.*Bhagavad Gita*Batı'da şu terimlerle çevirdiğimiz kelimelerle: Bilen, Bilgi Alanı ve Bilinen. Size sık sık her kutsal kitabın, örneğin*Bhagavad Gita,* örneğin okuyucunun veya hakikati arayan kişinin evrimindeki noktaya bağlı olarak çeşitli yorumları vardır. Bu yorumun*Bhagavad Gita*İletişimci, İletişim ve İletişimci açısından hala aydınlatılmayı gerektiriyor ve yukarıda size aktardığım fikirde size bir ipucu verdim. [16]

III. Üç Tür Telepati

Şimdi yukarıda sıraladığımız üç tür telepatiyi biraz detaylı olarak tartışalım: içgüdüsel telepati, zihinsel telepati ve sezgisel telepati. Bu üçü farklı faaliyet modları üretir ve (tanıdık bir kelimeyi kullanırsak) farklı iletişim alanlarına dokunur.

1.***İçgüdüsel Telepati***bir eterik bedenden gelen ve diğeri üzerinde etki bırakan enerjinin etkilerine dayanır. Kullanılan iletişim aracı, gördüğümüz gibi, zorunlu olarak gezegenin eterik özüyle bir olan tüm bedenlerin eterik özüdür. Solar pleksusun etrafındaki alan (her ne kadar diğer tüm araçlardan veya merkezlerden farklı bir araç olarak var olduğundan bu merkezle doğrudan ilişkili olmasa da) eterik enerjinin etkisine karşı hassastır, çünkü eterik bedendeki bu alan doğrudan "temas" halindedir. "Astral bedenle, hisseden bedenle. Ayrıca, solar pleksusa yakın bir yerde, dalağa yakın bir yerde, giriş için doğrudan bir araç olan merkez bulunur.*prana* insan mekanizmasına. Eterik temasa verilen bu içgüdüsel tepki, Lemurya zamanlarındaki iletişim biçimiydi ve büyük ölçüde düşüncenin ve konuşmanın yerini alıyordu. Öncelikle iki tür izlenimle ilgileniyordu: Kendini koruma içgüdüsüyle ilgili olan ve kendini yeniden üretmeyle ilgili olan. Bu içgüdüsel telepatinin daha yüksek bir biçimi, sıklıkla kullandığımız "İçimde öyle bir his var ki..." ifadesinde ve buna benzer ifadelerde korunmuştur. Bunlar, etkileri açısından daha kesin bir şekilde astraldir ve solar pleksus alanını etki ve izlenim için hassas bir plaka olarak kullanarak astral madde aracılığıyla çalışırlar. [17]

Burada bir noktayı açıklığa kavuşturmak ve üzerinde düşünmek gerekiyor. Bu*astral*(eterik değil) duyarlılık veya "hissetme telepatisi" temel olarak Atlantis iletişim tarzıdır ve son olarak solar pleksus merkezinin alıcı ajan olarak kullanılmasını içerir; Ancak yayıcı madde (böyle bir tabir kullanmam gerekirse) diyaframın tüm alanı boyunca çalışıyordu. Sanki ortaya çıkma yoluyla, insan bedeninin o kısmında bir güçler topluluğu ya da dışarı çıkan enerji dalgaları ortaya çıkmış gibiydi. Bilginin gönderildiği nispeten geniş alan, büyük bir genel dağıtıcı görevi görüyordu; Ancak izlenimi alan alan daha lokalizeydi ve yalnızca solar pleksusu içeriyordu. Bunun nedeni, Atlantis günlerinde insanın hâlâ bunu yapamamasında bulunabilir.*düşünmek,* düşünmeyi anladığımız gibi. Bir anlamda kavramamız zor olan bedenin alt kısmının tamamı hissetmeye terk edilmişti; İletişimcinin düşünce katkısı, alıcının adı artı iletilecek fikrin adı veya isim biçimiydi. Bu embriyo düşüncesi hedefine doğru kanat çırptı ve solar pleksusun güçlü "hissetme" aygıtı onu aldı (bir mıknatıs gibi davranarak) ve "duygu izlenimini" güçlü bir şekilde oraya çekerek iletişimciyi etkiledi. Örneğin bazı anneler çocuğunu tehdit eden bir tehlike olduğunu veya çocuğuyla bağlantılı bir olayın meydana geldiğini "hissettiğinde" izlenen süreç budur. Böylece bazen içgüdüsel sevgi aracılığıyla çok kesin bir uyarı göndermesi sağlanır. Alıcı söz konusu olduğunda solar pleksus söz konusudur; iletişimci söz konusu olduğunda diyaframın etrafındaki alan söz konusudur.

2. Bizim ırkımız olan Aryan'da içgüdüsel telepatik çalışma hâlâ bu manevi olasılığın başlıca ifadesidir, ancak aynı zamanda***Zihinsel Telepati***giderek yaygınlaşmaktadır[18]. Zaman geçtikçe bu daha da artacak. Bu geçiş döneminde ilgili özel alanları tanımlamak veya ayırt etmek çok zordur çünkü solar pleksus hala aşırı derecede aktiftir. Bugün sahip olduğumuz şey, içgüdüsel telepati ile zihinsel telepatinin başlangıcının bir karışımıdır. Bu

ancak çok nadiren ve yalnızca eğitimli sınıflarda ortaya çıkar. Kitleler arasında içgüdüsel telepati hâlâ iletişim şeklidir. Zihinsel telepati söz konusu olduğunda öncelikle boğaz merkezi devreye girer; bazen küçük bir kalp aktivitesi ve her zaman solar pleksus reaksiyonunun bir ölçüsü de vardır. Dolayısıyla sorunumuz. İletişimci sıklıkla boğaz merkezi aracılığıyla bir mesaj gönderecek ve alıcı yine de solar pleksusu kullanacaktır. Bu en sık kullanılan yöntemdir ve sizden bunu hatırlamanızı rica ediyorum. Bir mesajın gönderilmesi boğaz merkezini içerebilir ve sıklıkla öğrencilerle bağlantılıdır, ancak alıcı muhtemelen solar pleksus merkezini kullanacaktır. Boğaz merkezi*the* tüm yaratıcı çalışmaların merkezi, mükemmel veya aracı. Ancak kalp ve boğazın sonuçta sentezde kullanılması gerekir. Bunun nedenini daha önce şu sözlerle belirtmiştim: "Gerçekte, birbirine bağlanan ve birbirine bağlanan enerji hatları yalnızca kalp merkezinden akabilir. Bu nedenle, kalp merkezini uyaran bazı meditasyonları görevlendirdim. baş merkezinde (bin yapraklı nilüfer) bulunan kalp merkeziyle daha yüksek düzeydeki yazışmalar aracılığıyla kalp merkezini (kürek kemikleri arası) baş merkezine bağlayan eylem.Bu kalp merkezi, yeterince ışınsal ve manyetik olduğunda , öğrencileri birbirleriyle ve tüm dünyayla ilişkilendirir. Aynı zamanda çok arzu edilen ve manevi Hiyerarşi için yapıcı bir şekilde yararlı olan telepatik etkileşimi de üretecektir - bunun bir grup taahhütlü öğrenci içinde kurulması koşuluyla , insanlığın hizmetine adanmıştır. O zaman onlara güvenilebilir."

(*Yeni Çağda Müritlik I*, Sayfa 87)

3.***Sezgisel Telepati*** Müritlik Yolundaki gelişmelerden biridir. Gerçek meditasyonun meyvelerinden biridir. İlgili alan baş ve boğazdır ve bu süreçte aktif hale getirilecek üç merkez, daha yüksek kaynaklardan gelen izlenimleri alan baş merkezi ve idealist sezgisel izlenimlerin alıcısı olan ajna merkezidir; bu ajna merkezi daha sonra boğaz merkezini düşüncenin yaratıcı formülatörü ve hissedilen veya sezilen fikri somutlaştıran faktör olarak kullanarak alınan ve tanınan şeyi "yayınlayabilir".

Bu nedenle, Hindu felsefesinde ayrıntılarıyla anlatıldığı şekliyle merkezlerin faaliyetlerini daha iyi tanımanın ne kadar gerekli olduğunu anlayacaksınız; ve hayati bedenin duyguların, düşüncelerin ve fikirlerin vericisi ve alıcısı olarak oynadığı rol hakkında gerçek bir anlayışa varılıncaya kadar, iletişim tarzlarının doğru anlaşılmasında çok az ilerleme kaydedilecektir.

Telepatik çalışmanın üç modu ve bunların üç başarı tekniği ile Dünya üzerinde iletişim kurmanın üç ana yolu arasında ilginç bir paralellik vardır:

- İçgüdüsel telepati - tren yolculuğu, her yerdeki istasyonlar - telgraf
- Zihinsel telepati - okyanus yolculuğu, tüm karaların çevresindeki limanlar - telefon
- Sezgisel telepati - hava yolculuğu, iniş yeri - radyo

İnsan bilinciyle bağlantılı olarak olup bitenler her zaman dışsallaştırılır veya fiziksel düzlemde analojisini bulur ve bu nedenle gelişmiş izlenim duyarlılığıyla bağlantılıdır.

Bilincin yayın alanları ile bilincin alıcı alanları arasındaki tepki konusunun tamamına bakabileceğimiz başka bir yol daha var. Bu sürecin bölümlerini şöyle sıralayabiliriz. Çok şey kalmalı

teoriktir ve pratikte henüz çok az şey çözülebilir. Ancak genel eğitiminiz için telepatik çalışmanın çeşitli biçimlerini listelememe izin verin:

1. Telepatik çalışma*solar pleksustan solar pleksusa.*Bununla zaten uğraştık. Bu, duyguyla yakından bağlantılıdır ve çok az düşünce söz konusudur ya da hiç söz konusu değildir; duygularla ilgilidir (korku, nefret, tiksinti, aşk, arzu ve diğer birçok tamamen astral reaksiyon). İçgüdüsel olarak ve diyaframın altında gerçekleştirilir.

2. Telepatik çalışma*akıldan akla.*Bu mümkün olmaya başlıyor ve şu anda fark edilenden çok daha fazla insan bu tür bir iletişim kurma yeteneğine sahip. Bugün insanlar çeşitli zihinsel izlenimlerin nereden geldiğini bilmiyorlar ve bu, şu anda yaşamın karmaşıklığını büyük ölçüde artırıyor ve binlerce kişinin zihinsel sorununu artırıyor.

3. Telepatik çalışma*kalp Kalbe.*Bu tür izlenim, solar pleksustaki evrim merdiveninde daha önce kaydedilen "duygu" tepkisinin yüceltilmesidir. İlgilendirir*sadece*grup izlenimleri ve İncil'de en büyük olaylarla bağlantılı olarak bahsedilen durumun temelidir. *Hassas* insanlık şimdiye kadar Mesih'i üretti. Orada O'ndan "Acıların adamı ve kederi bilen adam" olarak söz edilir, ancak bu durumda *kişisel* üzüntü veya keder söz konusudur. Bu sadece dünyadaki acının bilinci ve insanlığın altında mücadele ettiği acının ağırlığıdır. "Mesih'in acılarının paydaşlığı", öğrencinin aynı dünya durumuna tepkisidir. Bu gerçek "kırık kalp"tir ve henüz bulunması çok nadir görülen bir şeydir. Her zamanki kırık kalp, kelimenin tam anlamıyla, okült olarak "duygu merkezi" olarak adlandırılan şeyin tamamen yıkılmasına ve sonuç olarak sinir sisteminin harap olmasına neden olan, bozulmuş bir solar pleksus merkezidir. Bu, aslında koşulları bir ruh olarak ele almadaki başarısızlıktan kaynaklanmaktadır.

4. Telepatik çalışma*ruhu ruha*. Bu, insanlık için mümkün olan en yüksek çalışma türüdür. Bir insan bir ruh olarak diğer ruhlara ve onların etkilerine ve izlenimlerine yanıt vermeye başladığında, o zaman inisiyasyona yol açan süreçlere hızla hazır hale gelir.

   Sizin için listelemek istediğim iki telepatik olasılık grubu daha var. Bunlar ancak yukarıda bahsedilen dört telepatik izlenim grubu öğrencinin deneyiminin bilinçli bir parçasını oluşturmaya başladığında olasılık haline gelir.

5. Arasında telepatik çalışma*ruh ve zihin.*Bu, zihnin "ışıkta sabit tutulduğu" ve daha sonra ruhun bilincinin içeriğinin, doğuştan gelen bir içeriğin veya kendi seviyesinde ruhun grup yaşamının parçası olan şeyin farkına vardığı tekniktir ve dördüncü başlığımızda da bahsettiğimiz gibi diğer ruhlarla telepatik iletişim halindeyken. Sezgisel telepatinin gerçek anlamı budur. Bu iletişim yoluyla öğrencinin zihni yeni ve manevi fikirlerle gübrelenir; büyük Planın farkına varır; sezgisi uyanmıştır. Burada sıklıkla unutulan bir noktanın akılda tutulması gerekir: Buda düzeylerinden yeni fikirlerin akışı ve böylece öğrencinin sezgisel yönünün uyanması, onun ruhunun Spiritüel Üçlü ile bilinçli ve kesin bir şekilde bütünleşmeye başladığını gösterir. ve dolayısıyla kendisini giderek daha az alt yansıma olan kişilikle özdeşleştirmeye başlar. Ruh ve zihin arasındaki bu zihinsel duyarlılık ve uyum, uzun bir süre boyunca zihinsel düzlemde nispeten gelişmemiş halde kalır. olan

algılanan, formüle edilemeyecek kadar belirsiz veya fazla soyut kalır. Bu, mistik vizyonun ve mistik açılımın aşamasıdır.

6. Ruhlar arası telepatik çalışma,*akıl ve beyin.*Bu aşamada zihin hala ruhtan gelen izlenimin alıcısı olarak kalır, ancak o da bir "iletici ajan" veya iletişimci haline gelir. Ruhtan alınan izlenimler ve Ruhsal Üçlü'den ruh aracılığıyla geldiği kaydedilen sezgiler artık düşünceler halinde formüle ediliyor; belirsiz fikirler ve şimdiye kadar ifade edilmemiş vizyon artık bir biçime büründürülebilir ve somutlaşmış düşünce formları olarak öğrencinin beynine gönderilebilir. Zamanla teknik eğitim sonucunda mürid, diğer müridlerin akıl ve beyinlerine bu şekilde ulaşabilir. Bu son derece ilginç bir aşamadır. Doğru meditasyonun en büyük ödüllerinden birini oluşturur ve birçok gerçek sorumluluğu içerir. Telepatinin bu aşamasına ilişkin daha fazlasını diğer kitaplarımda bulacaksınız, özellikle*Beyaz Büyü Üzerine Bir İnceleme*.(Sayfa 176-180, 415, 427-428, 477-478.)

Burada özetlediklerim, pratik olarak insanı kendi içsel bireysel temasları, çalışmaları ve eğitimleri açısından ilgilendiren tek şeydir. Bununla birlikte, insanlığın amacını oluşturduğundan dikkate alınması gereken çok çeşitli telepatik temaslar vardır.

7. Arasında telepatik çalışma*Bir Üstat (bir grubun odak noktası) ve dünyadaki mürit.*Hiç kimsenin, ruhsal olarak etkilenebilir hale gelinceye ve kendi ruhuyla işbirliği içinde bir zihin olarak işlev görene kadar, kabul edilmiş bir öğrenci olarak bir Üstadın grubuna gerçekten kabul edilmediği gizli bir gerçektir. Bundan önce kişi, kişiselleştirilmiş bir gücün, yani Üstadın etrafında toplanmış, iç planlarda işleyen bir grubun bilinçli bir parçası olamaz; öğrenci arkadaşlarıyla gerçek bir uyum içinde çalışamaz. Ancak kişi bir şekilde bilinçli bir ruh olarak çalışabildiğinde, o zaman Üstat onu kendi ruhu aracılığıyla grup fikirleriyle etkilemeye başlayabilir. Daha sonra uzun bir süre grubun çevresinde geziniyor. Sonunda manevi hassasiyeti arttıkça, o [23] Üstad'dan kesinlikle etkilenebilir ve temas tekniğini öğretebilir. Daha sonra sentetik bir düşünce formu olarak işlev gören öğrenci grubu ona ulaşabilir ve böylece otomatik olarak onlardan biri haline gelir. Gerçek ezoterik anlayışa sahip olanlar için yukarıdaki paragraf şimdiye kadar gizlenmiş olan birçok bilgiyi aktaracaktır.

8. Arasında telepatik çalışma*bir Üstat ve O'nun grubu.*Bu, bir Üstadın müritlerini eğittiği ve onlar aracılığıyla çalıştığı çalışma şeklidir. Onları etkiliyor *eşzamanlı*bir fikir ya da gerçeğin bir yönü ile. Tepkilerini izleyerek grubun birleşik faaliyetini ve tepkilerinin eş zamanlılığını ölçebilir.

9. Arasında telepatik çalışma*öznel ve nesnel gruplar*. Burada, öznel düzeylerde bilinçli olarak faaliyet gösteren iç öğrenci grubu ile bu grubun aldığı dış biçim arasındaki temastan bahsetmiyorum. Bir iç grup ve farklı bir dış grup veya gruplardan bahsediyorum. Her iki seviyedeki bu gruplar, grup personelinin kalitesine veya kalibresine ve onların amaçlarına göre iyi ya da kötü olabilir. Bu, geniş bir temas yelpazesi açar ve Ustalar Hiyerarşisinin çalışma yollarından biridir. birey olarak. Bununla birlikte, dış düzlemdeki grupların, üyelerinin büyük bir kısmı kalp merkezini uyandırana kadar bu tür temasa yanıt vermesi mümkün değildir. Bu bağlamda çok ilginç bir noktaya dikkat çekmek gerekiyor. Kalp merkezinin uyanışı kapsayıcılığı, grup takdirini ve teması, aynı zamanda grup düşüncesini ve grup yaşam etkinliğini gösterir. Ancak baş merkezi olmadığı sürece

Aynı zamanda uyanmış ve aktif olan ruh kontrol edemez ve bu kalp aktivitesinin mutlaka iyi veya manevi aktivite dediğimiz şey olması gerekmez. Bildiğiniz gibi kalbin sembolü olduğu güneş gibi, oldukça kişiliksizdir. İyinin de kötünün de üzerinde aynı şekilde parlar; ve kalp uyanmasının bir sonucu olarak grup aktivitesi, iyi grupların yanı sıra kötü grupları da içerebilir [24]. Bu nedenle baş merkezini uyandırmanın ve ruh yönünün kontrolünü sağlamanın gerekliliğini görebilirsiniz; ve dolayısıyla karakter inşasına ve meditasyon ihtiyacına vurgu yapılıyor.

10. Arasında telepatik çalışma*Hiyerarşinin bir grubu veya bir parçası olarak Üstatlar Hiyerarşisi ve öğrenci grupları.*Bu konuda sana söyleyebileceğim çok az şey var ve sen bunu anlayamazsın ve anlayamazsın. Yeni Dünya Hizmetkarları Grubu ile bağlantılı olarak şu anda yapmakta olduğumuz deney, telepatik çalışmanın bu biçimiyle ilgilidir.

Telepatik çalışmanın bu türlerinden bazılarının zorunlu olarak fiziksel düzlemde çarpık yansımaları vardır. Bunlar üzerinde düşünmek ve aralarındaki yazışmaların izini sürmek isteyebilirsiniz. Akıl dışı niteliği ve kör faaliyetiyle "kitle psikolojisi", gruptan gruba aktarılan solar pleksus izlenimlerine karşı kitlesel bir tepkiden başka nedir ki? Sözde "kamuoyu", zihinsel düzlemde el yordamıyla yol almaya başlayan insan kitlesinin daha aktif ve güçlü zihinlerin faaliyetlerine ve oyunlarına verdiği belirsiz zihinsel tepkilerden başka nedir? Yazılı ve sözlü sözler, kendi başlarına, şu anda sahip olduğumuz modern düşüncenin sergilenmesini açıklamaya yeterli değildir. Vahşi ırklar arasında hızla dolaşan, görünüşte doğru olan bilgi, yaşamsal bedeni ve pranik sıvıları aracı olarak kullanan içgüdüsel telepatinin bir ifadesi değil de nedir? [25]

IV. Üç Tür Enerji İlgili

Bir grubun üyeleri arasındaki telepatik karşılıklı ilişki, sürekli bir düşünceli düşünce tutumu ve birbirlerine karşı sarsılmaz bir sevgi ortamı aracılığıyla gelişir. Bu terimleri kullanırken bugün dünyada bulunan iki ana enerji türünden bahsettiğimi hatırlatmak isterim. Esasen enerji aktif maddedir. Bu iki tip kuvvet o kadar süptil ve ince bir canlılığa, güce ve maddeye sahiptir ki, eterik bedenin özünü oluşturan ve çok daha önceki bir talimatta bahsettiğim pranik sıvıları "faaliyete sokmaya zorlayabilirler" (bkz. *Yedi Işın Üzerine Bir İnceleme, II*, 113). Bu nedenle telepatik çalışma, motive etme gücüne sahip güçler olarak ortaya çıkan üç enerji türüyle ilgilidir:

1. *aşkın gücü* olumsuz niteliğiyle

   A. Aktarılacak fikri, düşünceyi veya kavramı giydirmek için gerekli malzemeyi kendine çeker; aynı zamanda *çekici* alıcı tarafından kullanılan ajans. Bu nedenle hem verici hem de alıcı aynı kurumla çalışır, ancak verici daha büyük bütünün sevgi enerjisini kullanırken, alıcı verici üzerinde kendi doğasının sevgi enerjisine odaklanır. Eğer durum böyleyse, neden sevginin ve eleştirisizliğin gerekliliğini vurguladığımı anlayabilirsiniz.

   B. Verici ile alıcıyı birbirine bağlayan ve aynı zamanda iletilen şeyin tutarlılığını da üreten tutarlı kaliteyi oluşturur. [26]

Sonuç olarak, telepati süreçlerinin bugünkü dünyada daha geniş ve daha genel bir ifadesini ancak bu zamanda aramaya başlayabileceğimizi anlayacaksınız, çünkü sevgi ilkesi dünyayı gerçekten etkilemeye ancak bugün başlıyor. Büyük bir boyutta. Bir davaya, bir partiye ya da bir fikre olan sevgi giderek yaygınlaşıyor, ilk aşamalarda çok aşina olduğumuz ve bu zamanda bu kadar sıkıntı çektiğimiz görünüşte geniş bölünmeler yaratıyor, ancak sonunda bir partinin hakimiyetine yol açıyor. halklar arasında çatlakları iyileştirecek, sentez üretecek sevgi dolu tavırlar. *Sevgi (duygu değil) başarılı telepatik çalışmanın anahtarıdır.* Bu nedenle birbirinizi yeni bir coşku ve bağlılıkla sevin; Bu sevgiyi mümkün olan her şekilde ifade etmeye çalışın - fiziksel planda, duygu düzeylerinde ve doğru düşünce aracılığıyla. Ruhun sevgisinin yenilenen bir güç gibi her şeyi sarmasına izin verin.

2. *aklın gücü.* Bu, bir fikrin veya formun iletilmesi ve alınması için "yolunu aydınlatan" aydınlatıcı enerjidir. Işığın ince bir madde olduğunu unutmayın. Bir ışık huzmesi üzerinde zihnin enerjisi maddeleşebilir. Bu, telepati bilimi ile ilgili olarak yapılan en önemli açıklamalardan biridir.

Bunun başarısı vericinin ve alıcının vücutlarının hizalanmasına bağlıdır. Çift temas hattı, zihinsel enerji ve beyin elektrik enerjisininki olmalıdır. Sevginin dikkat çekmek, uyum sağlamak, uyum ve anlayış sağlamak için kullandığı manyetik güç, yeni çağı farklılaştıracak yeni telepatide gerekli olan tek şey değildir. Zihinsel gelişimin ve zihinsel kontrolün de olması gerekir.

Bu tür telepati, solar pleksus temasında ve duygusal olarak kutuplaşmış erkek veya kadının mesajlarına yanıt verme durumunda olduğu gibi, hayvan ruhunun bir işlevi değildir. Bu telepatik uyum ve tepki, akıldan zihne ve beyinden beyne çalışan insan ruhunun bir özelliğidir. Kelimenin tam anlamıyla, bütünleşmiş zihinsel kişi tarafından yeterince koşullandırılmış bir bilinç durumudur.

Başka bir kişinin zihinsel durumunun ve düşünce süreçlerinin farkında olduğunu ve bunları kapsadığını ifade eder.

3.*prana enerjisi,*veya hayati bedenin eterik gücü. Bu enerji, bir irade eylemiyle ve sevginin manyetik gücünün baskısı altında, yukarıda bahsedilen ikili enerjilere yanıt verir veya onları kabul eder. Fikir, düşünce biçimi. Alıcının beyin bilincine kaydedilmesi gereken zihinsel izlenim veya zihinsel izlenim, pranik sıvılarda bir yol açar ve böylece onların faaliyetlerini (ki bu, kişinin düşünce biçimi oluşturma eğilimleri kadar kesintisizdir) kontrol eder.*chitta)*beynin iki şekilde duyarlı hale geldiğini:

A. Üç tür enerjinin etkisiyle pasif hale getirilir, harmanlanır ve tek bir kuvvet akışı halinde kaynaşır.

B. Bilinçli faaliyet alanına sürüklenen fikre, izlenime, düşünce formuna, sembole, kelimelere vb. aktif olarak duyarlı hale gelir.

Yukarıdaki bilgiyi pratik basitliğe indirgemeye çalışayım, böylece bu üç enerji türünün pratik çalışmalarda nasıl kullanılabileceğini göstereyim:

1. Kullanımıyla*aşkın enerjisi*üç şekilde:

A. İletim veya alım sırasında kardeşlerinize sevgi (duygu değil) göndererek. [28]

B. Malzemeyi veya maddeyi çekmek ve böylece gönderdiğiniz şeyi okült anlamda "giydirmek" için sevginin doğasında var olan gücünden yararlanarak.

C. Uyanık, alıcı ve bekleyen kardeşinizin size olan bilinçli sevgisi aracılığıyla kendine çekeceği bir sevgi akışıyla "giysili" fikri, izlenimi vb. göndererek.

2. Kullanımıyla*zihinsel enerji*kendinizi bilincin zihinsel seviyelerinde kutuplaştırma çabası yoluyla. Kesin bir irade eylemiyle bilincinizi zihinsel düzleme yükseltir ve onu orada tutarsınız. Bu eylem daha düşük bir düzleme yansımadır ve*beyin bilincinde,*zihnin kendini ışıkta tutabilme yeteneği. Bir grup veya birey olarak yaptığınız tüm telepatik çalışmaların başarısı, zihinsel olarak "kendinizi ışıkta sabit tutma" kapasitenize bağlı olacaktır. Aradaki fark, bu sefer bunu planladığınız çalışmanın amacı doğrultusunda yapmanız ve zihninizi, kendi ruhunuzun ışığında değil, grubun ışığında veya birbirinizin ışığında sabit tutmaya çalışmanızdır.

3. Enerjinin bilinçli ve organize kullanımıyla*eterik ajna merkezi,*ve bazen alım sırasında baş merkezinin ve iletim sırasında boğaz merkezinin. Bu, telepatik çalışmaya girişildiğinde eterik gücü harekete geçirir, ancak diğer iki enerjinin gücüne bilinçli olarak tabi olmasını gerektirir. Pratik olarak, bunun öğrencinin aynı anda üç şeyi yapabilme gücünü gerektirdiğini gözlemleyeceksiniz. İletim göreviyle meşgul olduğunuzda aktif olarak giden enerjinin [29] ve bir alıcı olarak işlev gördüğünüzde aktif alıcılığın gerçeği ve gerekliliği üzerinde daha derinlemesine düşünmeniz gerekir.

Başarılı telepatik çalışmanın şu faktörlere bağlı olduğunu belirtmek isterim:

- Birincisi, alıcı ile yayıncı arasında herhangi bir engel bulunmamasıdır. Bu tür engeller sevgi veya sempati eksikliği, eleştiri ve şüphe olabilir.

- İkincisi, yayıncının esas olarak sembolünün açıklığıyla, kelime veya düşünceyle meşgul olması ve*alıcıyla değil.*Alıcıya hızlı bir bakış, anlık bir sevgi ve anlayış göndermesi uyumun kurulması için yeterlidir, ardından sembolün netliğine dikkat edilmelidir.

- Üçüncüsü, alıcıların bir iki dakika yayıncıyı sevgi ve şefkatle düşünmesine izin verin. O zaman kişiliği unutsunlar.*A*Alıcı ile yayıncıyı birbirine bağlayan enerji hattı oluşturuldu ve *var*.Sonra unut.

- Dördüncüsü, alıcıların tarafsız bir şekilde çalışmasına izin verin. Çoğu alıcı, doğru şekilde almaya o kadar heveslidir ki, yoğunlukları nedeniyle kendi çabalarına karşı koyarlar. Rahat ve "ilgisiz" bir ruh ve içsel "tasavvur etme yetisine" yakın bir dikkat, sembolü görmek ve gönderenin zihniyle temasa geçmek için şiddetli ve güçlü bir arzu ve çabadan daha iyi sonuçlar verecektir.

Beyin, zihin içeriğinin bir yansımasını kaydetmelidir. Eğer bir ışık ışını, alıcının zihninden çıkan bir kuvvetle veya güçlü bir şekilde yayılan düşünce formuyla karşılanırsa, zihne ulaşması engellenebilir. Ancak daha uzman eğitime sahip bir verici bu engeli aşabilir. Sorunun çoğunun yayılan düşünce formlarından veya kötü düzenlenmiş [30] zihinsel enerji akışından veya çabaları boşa çıkaran beyin radyasyonundan kaynaklandığı görülecektir. Bu nedenle, sakin bir ruh ve iyi düzenlenmiş düşünceler çok yardımcı olacaktır ve ayrılmış benlik için hiçbir şey istemeyen ve hiçbir şeyi şiddetle istemeyen tarafsızlığın geliştirilmesi çok yardımcı olacaktır.

Hassas alıcılara ihtiyaç büyüktür. Kendinizi eğitin. Kendinizi ve kendi önemsiz küçük işlerinizi unutun; günümüzün önemli meseleleri açısından bakıldığında çok önemsiz ve önemsizdir. Manevi Varlık dünyasından çıkan seslere kulak verin ve birbirinizi sadakat ve kararlılıkla sevin. [31]

V. Telepatik Uyumun Artması

Cümlelerin ve düşüncelerin kullanımına yönelik bir ön adım olarak, kelimelerin telepatik olarak kullanılmasında ustalaşmak gerektiğini belirtmek isterim. Bir kelime seçin ve onu neden seçtiğinizi bilerek onun üzerinde meditasyon yapın. Onu Patanjali'nin belirttiği dört şekilde inceleyin; (*Ruhun Işığı,*sayfa 33):

1. Biçimini inceleyin, onu sembolik olarak, bir kelime resmi olarak inceleyin.
2. Onu kalite, güzellik ve arzu açısından inceleyin.
3. Temel amacını, öğretme değerini ve zihinsel çekiciliğini inceleyin.
4. Onun varlığını inceleyin ve kendinizi onun temelinde yatan ilahi fikirle özdeşleştirin.

Bu son aşamaya ulaştığınızda, (eğer bir vericiyseniz) mesajı alıcıya veya alıcı gruba gönderirken bilincinizi o yüksek noktada sabit tutun. Alıcılar da kelimenin bu dört yönüne duyarlı olacak şekilde, ellerinden geldiğince tam bir uyum sağlamalıdır. Bu yöntem, alıcıyı işlev görmesi gereken düzleme, yani yüksek zihin düzeyine yaklaştırmaya hizmet edecektir. Söz, aktarıcının yaşam nefesi üzerine yayılır; alt zihni daha sonra amaç yönünü gönderir; onun astral bilinci kalite yönünün gönderilmesinden sorumludur; ve form yönü o sırada gönderilir *diyor*kelime - çok yumuşak ve fısıltıyla.

Yukarıdakiler iyi bir alıştırmadır ve çok basittir; Kişi bu dört aşamayı (yukarı ve içeri, aşağı ve dışarı) sadakatle takip ederse telepatik güç büyük ölçüde artacaktır.
- [32] aktarma işinde. Birinci veya biçim aşamasında kişi, sözcüğü somutlaştırmak için istediği simgesel biçimleri kullanabilir, çünkü "irade" gibi bir sözcüğün "havuz" gibi uygun bir biçimi yoktur; Kişi eğer isterse, harfi harfine veya bir bütün olarak görerek kelimenin biçimini koruyabilir. Ama mutlaka resim biçimiyle ya da başladığı sözcük biçimiyle bitirilmelidir; ve başlangıçta formüle ettiği şeyi kapanışta gönderiyor.

Özetlemek gerekirse: Aşram'da çalışan bir grup öğrencinin şunu öğrenmesi gerekiyor:

1. Gruplar, düşüncenin iç yapısı tarafından bir arada tutulur.
2. Dışsallaştırılmış grup yaşamının odağı eterik bedendir. Eterik beden:
    A. Bir alıcı kurum.
    B. Zihinden, ruhtan, Üstaddan veya grup zihninden gelen enerjinin dolaşım ortamı.
3. Zihin, gerçek aday açısından ruh bilincinin ilk dışsal ifadesidir.
4. Aşağıdaki telepatik ilişkiler mümkündür ve akılda tutulmalıdır:
    A. Solar pleksustan solar pleksusa.
    B. Aklıma akıl.
    C. Ustadan öğrenciye.
    D. Öğrenci grupları diğer benzer gruplara.
    e. Öznel gruplardan nesnel alıcı gruplara.

F. Hiyerarşi, büyük Liderleri aracılığıyla Üstatların çeşitli Aşramlarına. [33]

G. Yeni Dünya Sunucuları Grubunun Hiyerarşisi.

5. Tüm telepatik çalışmalarda dikkate alınması gereken başlıca faktörler şunlardır:

A. Başlatıcı ajan veya yayılan kaynak.

B. Fikirlerin, düşüncelerin veya enerjinin alıcısı.

C. Vahiy ortamı.

Telepatik uyumun büyümesi, tanınmış ilişkiler ve duyarlılık nitelikleriyle birlikte evrensellik ve sentez çağını getirecektir. Bu, Kova Çağı'nın olağanüstü ihtişamı olacak.

Irk, zihinsel prensibin gelişen çekici gücü sayesinde giderek zihinsel bir kutuplaşmaya ulaştıkça, dilin*Eşitler arasında düşüncelerin iletilmesi veya üstlerle iletişim kurulması*kullanılmaz hale gelecektir. Kitlelere ve zihinsel düzlemde çalışmayanlara ulaşmak için kullanılmaya devam edilecektir. Zaten sessiz dua, istek ve ibadet, sesli ifadeyle yapılan yalvarış ve bildirilerden daha yüksek değerde görülüyor. Yarışın ortaya çıkışının bu aşaması için hazırlık yapılması gerekir ve telepatik iletişimin yasaları, teknikleri ve süreci, akıllıca ve teorik olarak anlaşılabilmeleri için açık hale getirilmelidir.

Öğrenciler, yeni telepati biliminin doğru anlaşılması, doğru adlandırılması ve doğru tanımlanmasıyla giderek daha fazla meşgul olmalıdır. Zihinsel anlayış ve zihinsel sempati, gerçek etkileşimi mümkün kılacak ve bu, sözlü veya yazılı söz (bireysel düşünürün aktarmaya çalıştığı düşünceyi somutlaştırma) aracılığıyla düşünceyi anlamanın eski yolu ile doğrudan düşüncenin gelecekteki aşaması arasında köprü kuracaktır. konuşma veya diğer ifade araçlarıyla sınırsız olan düşünceye yanıt. Öğrenciler her iki yönde de çalışmaya çalışacaklardır ve normal insan ilişkileri ile normalüstü öznel ilişkilerin ortamı onlar tarafından incelenmeli ve ifade edilmelidir. Bu şekilde köprüleme süresi ve geçiş dönemi uzatılabilir. Irkın normal şekilde telepatik hale gelmesi yaklaşık beş yüz yıl alacak ve normal dediğimde demek istediğim *bilinçli olarak*. Bu köprü oluşturma işi öğrenciler tarafından üç şekilde sürdürülmelidir:

1. Anlama çabasıyla:

A. İletim ortamı.

B. İletim yöntemi.

C. Karşılama şekli.

D. Birbiriyle ilişkili aktivite modu.

2. Birbirine ve öğrencilerin kaderinin paylaşıldığı diğer insan birimlerine karşı duyarlı tepkilerin geliştirilmesi yoluyla. Bu içerir:

A. Öğrencilerin ilişkili olduğu kişilerin merkezlerinden yayılan kuvvetlere, merkezler aracılığıyla hassas fiziksel tepki. Özellikle ajna merkezinin hassasiyeti geliştirilmelidir.

B. Çevredekilerin duygu durumuna veya duygusal tepkilerine karşı hassasiyet. Bu, şefkat ve sempatinin geliştirilmesi ve ayrıca kişinin doğru eylemi gerçekleştirmesini sağlayacak tarafsızlık yoluyla yapılır.

C. Başkalarının düşüncelerine, zihin düzleminde onlarla zihinsel uyum yoluyla duyarlılık. [35]

3. Tüm bunların bireysel olarak olduğu kadar grup oluşumunda da yapılması. Yukarıda belirtilen tüm faaliyetler aşağıdakileri oluşturmalıdır:*grup etkinliği*.

Bu üç yolla kişiliğin taşıyıcısı hassas bir alıcı aygıt haline gelebilecek şekilde koşullandırılabilir. Bununla birlikte, ruh bilincine ulaşıldığında veya geliştiğinde, bu üçlü aracın yerini, kapsayıcılığı mutlak olan ve tüm formlarda ruhla bir olan ruhun sezgisel alıcılığı alır.

Bu çizgide çalışan öğrenciler, Kova Çağı'nda tam ihtişamına ulaşacak olan geleceğin sezgisel uygarlığının tohumlarının yetiştiricileridir. Sezgi, her insanda gizli olan, şaşmaz derecede hassas bir etkendir; bildiğiniz gibi, üç dünyada normal olarak işleyen herhangi bir aracın engellemediği doğrudan bilgiye dayanmaktadır. Bu sezgisel gelecek çağın Mesih'i*Tohum Adam,* "İnsanın içinde ne olduğunu biliyordu." Bugün bir grup veya gruplardan oluşan bir birim, sezginin tohumlarını besleyebilir; Telepatik izlenime duyarlılığın geliştirilmesi, sezgisel yeteneğin gelecekteki kullanımının geliştirilmesinde en güçlü araçlardan biridir.

Gerçek telepatik insan, üç dünyadaki tüm yaşam formlarından kendisine gelen izlenimlere duyarlı olan kişidir, ancak aynı zamanda ruhlar dünyasından ve sezgi dünyasından kendisine gelen izlenimlere de aynı derecede duyarlıdır. Bir insanı en sonunda üç dünyada ve aynı zamanda insani ve insanüstü gelişimin beş dünyasında usta yapacak olan, telepatik içgüdünün gelişimidir. Geri çekilme (gizli soyutlama) ve telepatik kült üzerinde yoğunlaşma süreciyle, tüm telepati bilimi (gelecekteki ırksal gücün tohumu olarak) geliştirilebilir ve anlaşılabilir. Bu şu anda ileriye doğru giden bir süreçtir ve iki şekilde ilerlemektedir: telepatik gruplar ve telepatik insanlar aracılığıyla ve eksoterik bilimsel araştırma aracılığıyla. İnsanlığı telepatik çalışma fikrine alıştıracak düşünce formunun inşası hızla ilerlemektedir ve bu gelişimin tohumu çok canlı, güçlü hale gelmekte ve gerçek bir hızla filizlenmektedir. Son tahlilde USTALIK tohumudur. [37

VI. Grup Telepatik Çalışması

şimdi sizinle konuyu ele alacağım*Birleşik*grup telepatik çalışması, olasılıkları ve mevcut fırsatlara değinerek, ilgili tehlikelere ve sizin omuzlarınıza ve bu şekilde çalışmaya kalkışabilecek tüm uygulayıcıların omuzlarına yüklenecek sorumluluğa değiniyor. Aşağıdaki üç ihtiyati tedbiri aklınızda tutmanız gerekir:

- Birincisi: Edinmeniz önemlidir*tesis*en derin sevgi ve anlayışla birbirimize uyum sağlamak; senin geliştirdiğin*kişiliksizlik*Öyle ki, bir birader bir zayıflığa ya da güçlü bir noktaya, bir hataya ya da doğru bir tutuma odaklandığında, bu durum sizde, grubun birleşik çalışmasının planlandığı gibi uyumunu bozabilecek en ufak bir tepki uyandırmaz; bir şey yetiştiriyorsun*Aşk*manevi izlenim altında çalışan bir birim olarak, grubun dengelenmesinde faydalı olacak, her zaman güçlendirmeye ve yardım etmeye çalışacak ve birbirini tamamlayacak veya tamamlayacak bir güç. Gruptaki bir erkek kardeşte bir zayıflığın keşfedilmesi, yalnızca daha derin bir sevginin uyandırılmasına yol açmalıdır; bir kardeşinizi yorumlarken bir hata yaptığınızı (eğer yaptıysanız) keşfetmeniz, sizi yalnızca onun ruhuna daha yakından yaklaşmak için yenilenmiş hayati bir çabaya sevk etmelidir; Bir kardeşinizin gücünün size açıklanması, ihtiyaç duyduğunuz herhangi bir saatte nereden yardım arayabileceğinizi gösterecektir. Bu grup uyumu görevinde aylarca çalışırken, kasıtlı olarak eleştiriyi bir kenara bırakarak ve onun yerine analizi (kişisel olmayan bir şekilde verilen bir analiz) koyarak, ne hissettiğinizi açık bir şekilde ifade edin; Ne hissettiğinizi ve kaydettiğinizi doğru bir şekilde ifade edin. Çıkarımlarınız doğru ya da yanlış olabilir, ancak uymaya yönelik kesin bir çaba ve edinilen izlenimi bilinçli olarak tanıma, grubun aşırı gecikmeden hassas bir anlayış aracına dönüşmesine yardımcı olacaktır. Eğer öğrenciler, uzun süreli yakın ilişkilerden sonra birbirlerine kolaylıkla uyum sağlayamıyorlarsa [38], bir grup olarak, kişilikleri açısından kendilerinin tanımadığı bazı bireylere veya bazı bireyler grubuna nasıl uyum sağlayabilirler? Böyle bir etkileşim temelden kurulmadıkça ve grubu oluşturan üyeler arasında yakın bir bütünleşme sağlanmadıkça, yapıcı, faydalı, ruhsal yönelimli ve kontrollü çalışmaların gerektiği gibi ilerletilmesi ve başarılı bir şekilde gerçekleştirilmesi mümkün olmayacaktır. Ancak bu, eğer isterseniz başarabileceğiniz bir görevdir ve belirli bir süre boyunca yapılan gerçek uygulama, grubun birlikte sorunsuz ve iyi bir şekilde çalışmasını sağlamalıdır. Yeni başlayanlar için daha önce verilen üç Kural (*Beyaz Büyü Üzerine Bir İnceleme*, sayfa 320), gerçek hiyerarşik çalışmada gerekli olan tutuma giden ilk adımları somutlaştırır; kabul edilen öğrencinin hedefi budur.

- İkincisi: Sürekli ve yavaş bir şekilde ilerlemek için gösterdiğiniz sürekli çaba, bir sonuç elde etmek olmalıdır.*grup aşkı*öyle güçlü ki hiçbir şey onu kıramaz ve aranıza hiçbir engel çıkamaz; yetiştirmek*grup duyarlılığı*o kadar kaliteli ki, rahatsızlıklara ilişkin teşhisleriniz nispeten doğru olacak; geliştirmek ve ortaya çıkarmak için*Grup olarak bir birim olarak çalışabilme becerisi*Böylece grup üyelerinin hiçbirinin iç tutumlarında dikkatle oluşturulmuş ritmi bozabilecek hiçbir şey kalmayacaktır. Çünkü grubun bir üyesinin, kendi işlerine ya da kişisel gelişim fikirlerine bu kadar dalmış olması nedeniyle çalışmayı geciktirmesi ve grubu geri tutması oldukça mümkündür; bazı üyelerin faaliyetlerini durdurması iç grup titreşimini etkiler; diğerleri dış ve iç yaşamlarındaki belirli değişiklikler nedeniyle yavaşladığında, bu, uyum dönemleri ve yaşamın sıklıkla yeniden düzenlenmesini gerektirir. Dışsallaştırılan bu değişiklikler, güçlü psikolojik değişiklikler yaratabilir ve ruhun çabasının ritmini bozabilir. Denenmiş ve [39] deneyimli bir mürit böyle bir değişikliğin kendi iç ritmini bozmasına izin vermeyecektir, ancak

daha az deneyimli bir öğrenci, yaşam ilgisini ruhsal amaçlardan kişisel dikkat ve ilgilere kaydırma tehlikesine karşı gerçek ruh uyanıklığına ihtiyaç duymaktadır.

- Üçüncüsü: Bu tür herhangi bir grup çalışması çok dikkatli bir şekilde kontrol edilmelidir; Herhangi bir deneğin (ister birey ister grup) zihnini etkilemeyi amaçlayan herhangi bir grup çabası, güdü ve yöntem açısından titizlikle korunmalıdır; Bakış açısında, hayata bakış açısında veya bir yaşam tekniğinde değişiklik yapmak için ortak bir uygulamalı çaba içeren herhangi bir grup çabası,*tamamen özverili*Bu, son derece akıllıca ve ihtiyatlı bir şekilde üstlenilmeli ve her türlü kişilik vurgusundan, her türlü kişilik baskısından ve bireysel inanç, önyargı, dogmatizm veya fikirlerle formüle edilen her türlü zihinsel baskıdan uzak tutulmalıdır. Yukarıdaki birkaç kelimeyi çok dikkatli çalışmanızı rica ediyorum.

Bir grup veya grup içindeki bir birey açısından, bir konuyu zorlamak için en az eğilimin olduğu, bir birey veya grubun diğer zihinlerin etkisi altında çaresiz kalmasına neden olacak kadar çok zihinsel baskı getirdiği an, "kara büyü" denen şeye sahipsiniz. Doğru sebep, grubu kendilerine gelebilecek herhangi bir ciddi sonuçtan koruyabilir, ancak kurbanları üzerindeki etkisi kesinlikle ciddi olacak, onu olumsuz ve zayıflamış bir iradeye dönüştürecektir.

Hepsinin sonucu*doğru*Bir kişiyi "etkilemeye" yönelik telepatik çalışma ve doğru yönlendirilmiş çaba, ona doğru eylem için güçlendirilmiş bir irade, yoğunlaştırılmış bir iç ışık, cazibeden arınmış bir astral beden ve daha canlı ve daha saf bir fiziksel beden bırakmak olacaktır. Birleşik bir grup faaliyetinin gücü inanılmaz derecede güçlüdür. "Enerji düşünceyi takip eder" şeklindeki okült aforizma ya bir gerçeğin ifadesidir ya da anlamsız bir ifadedir. [40]

Hiyerarşinin çalışma yönteminin şu olduğunu unutmayın:*izlenim*Üstadın yayıncı olarak ve öğrencinin izlenim ve enerji alıcısı olarak yürüttüğü telepatik çalışmanın öğrencilerinin zihinlerinde yarattığı etki. Bu izlenim ve enerji alımının ikili bir etkisi vardır:

1. Eylemin ve (iyi ya da kötü) alışkanlıkların gizli tohumlarını harekete geçirir, böylece vahiy, arınma, zenginleşme ve yararlılık üretir.
2. Kişiliği ruhla, çevreyle ve insanlıkla doğru bir ilişki içinde canlandırır ve harekete geçirir.

Siz ve tüm uygulayıcılar için, bu hiyerarşik çabanın ve gruplar veya bireylerden oluşan bir grup olarak çalışmak için gösterebileceğiniz herhangi bir çabanın karşılığını kavramanız gereklidir. Serbest bırakabileceğiniz gücün, yönlendirildiğiniz düşüncenin öznesinde uyandırmayı başarabileceğiniz dinamik etkinin ve öznenin zihninde ve bilincinde bırakabileceğiniz izlenimin takdiri, sizi yeni bir arayışa teşvik etmelidir. Yaşamın korunan saflığına (astral ve fiziksel), düşünce ve fikirler üzerinde dikkatli olmaya ve sizi her türlü güç sevgisinden koruyacak bir sevgiye. Böylece, yardım etmek istediğiniz kişilerin bütünlüğünü koruyacaksınız ve hiçbir aşırı etki, zorlama olmadan ve ilgili kişinin özgürlüğünü ve manevi haklarını ihlal etmeden öneride bulunma, güçlendirme ve öznel olarak öğretme olanağına sahip olacaksınız. Zor bir görev kardeşlerim, ancak yukarıda belirtilen üç emre, teknik ve yönteme ilişkin gerekli dikkat ve itaatin sağlanması durumunda eşit olduğunuz bir görev. [41]

VII. İzlenim Bilimi

Telepatik iletişim konusunun tamamına daha öznel bir isim veya isim altında yaklaşılabilir, ancak bu isim doğrudan telepatik alım aşamasından daha evrensel ve önceki aşamanın yorumlayıcısıdır. Okültist, evrimsel süreçle ilgili konuya önce bütün, sonra parça, çevreden merkeze, evrenselden özele doğru yaklaşır. Kendi aralarında, Üstatlar telepatiyi üzerinde düşünülmesi, çaba gösterilmesi ve önem verilmesi gereken bir bilim olarak ele almazlar; Öncelikle şu konularla ilgileniyorlar: *İzlenim Bilimi.*Onlar tarafından en sık kullanılan terim, ortalama bir insanın "Bir izlenimim var" derken kastettiği şeyin ezoterik eşdeğeridir. İzlenim, bir bütünün başka bir aklın veya zihin grubunun titreşimsel zihinsel aktivitesine verilen en ince tepkidir (az çok doğru), çünkü onun ışınım etkisi birimlerin birimini veya toplamını etkiler.

Doğru telepatik algılamanın ilk aşaması her zaman bir izlenimin kaydedilmesidir; Başlangıçta genellikle belirsizdir, ancak gönderenin bir düşüncesi, fikri, amacı veya niyeti somutlaştıkça, belirli bir düşünce biçimi olarak görünen ikinci aşamaya kayar; Son olarak bu düşünce formu, ajna merkezinin hemen arkasında bulunan bölgede ve dolayısıyla hipofiz bezi bölgesinde bulunan beyin bilinci üzerinde etkisini gösterir. Ayrıca solar pleksus merkezi bölgesinde de ortaya çıkabilir. Ancak üç dünyadaki yaşamı aşmış ve kişiliğin üçlü mekanizması tarafından şartlandırılmamış Yaşamlar için,*izlenim*önem faktörüdür; Bilinçleri etkilenir ve daha yüksek izlenime tepkileri o kadar hassastır ki, onlar bu izlenimi emer veya benimserler, böylece kendi "dürtüsel enerjilerinin" bir parçası haline gelirler.

Bu benim için açıklığa kavuşturulması hiç de kolay bir konu değil ve bunun iki nedeni var:

1. Hiyerarşinin üyeleri (Aralarında Üstat statüsünde bulunduğum) [*Yeni Çağda Müritlik*, I, 777] Kendileri bu İzlenim Bilimini öğrenme sürecindedirler. Bunu soyut zihin, sezgi veya manas ve buddhi düzeylerinde yaparlar.

2. Bilimin henüz bir kelime dağarcığı yoktur. Hiçbir aşamada düşünce biçimleriyle sınırlı değildir, ancak sözcük biçimleriyle sınırlıdır; ve bu nedenle telepatinin aslında dışsal bir dışsallaştırma olduğu bu ince iletişim tarzına ilişkin herhangi bir bilgiyi aktarmak benim için zor bir sorundur.

Hem etkileyen hem de etkilenen alıcı açısından ustalaşılması gereken bir sanat olarak izlenim, kesinlikle fikir dünyasıyla ilgilidir. Gezegensel Yaşamımız söz konusu olduğunda, bazı büyük izlenim kaynakları vardır ve bunlardan bir veya ikisine burada değinmek mümkündür; Böylece tüm konunun inceliği, enerji etkileriyle yakın ilişkisi ve herhangi bir telepatik uyumda olduğu gibi bireysel alımdan farklı olarak grup alımı hakkında bir fikir edineceksiniz.

1.*Shamballa'nın izlenimi*ile:

A. Sirius'taki Büyük Beyaz Locanın üyeleri. Bu izlenimi alanlar, Alemlerin Efendisi'nin başkanlığını yaptığı Büyük Konseyin en yüksek Üyeleridir. Bu izlenim o kadar inceliklidir ki, bu Büyük Hayatlar bunu ancak tüm Konseyin tam ortak konferansında ve ayrıca gerekli hazırlıklardan sonra doğrulukla alabilirler.

B. Herhangi bir zamanda astrolojik olarak gezegenimizle uyum içinde olan takımyıldızların birinden veya diğerinden. Bu izlenim yalnızca alınabilir

Üyelerinin çoğunluğunun hazır bulunduğu bir kardinaller toplantısında Büyük Konsey tarafından. Bunun tüm Konseyin katılımını gerektirmediğini belirtmek isterim.

C. Gezegenimiz Dünya ile birlikte herhangi bir döngüde bir üçgen oluşturan iki gezegenden yayılan, dolaşan bir enerji üçgeninden. Bu izlenim, Hiyerarşiye dağıtılmak üzere üç Faaliyet Budası tarafından alınır.

D. Venüs gezegeninden, Dünya'nın*egoyu değiştir.*Bu, Alemlerin Rabbi ve O'nun tarafından belirli bir zamanda alıcı olarak hareket etmek üzere seçilen üç Meclisi aracılığıyla giriş yapar.

Bunlar, rahatlıkla "Evrensel Zihin", Tanrı'nın zihni, gezegensel Logos'umuz olarak adlandırılan şey tarafından kaydedilen başlıca giriş izlenimleridir. Başka giren izlenimler de var, ama onlara değinmiyorum çünkü herhangi bir gönderme sizin için anlamsız olacaktır.

2*. Hiyerarşi izlenimi*ile:

A. Büyük Konsey içindeki gruplar aracılığıyla Shamballa'nın kendisi; bunlar, Hiyerarşinin - bir bütün olarak - ihtiyaç duyulan Planı oluşturanların amaçladığı amaçlarla işbirliği yapabilmesi için kaydettikleri izlenimi azaltır. [44]

B. Belirli zamanlarda ve döngüsel ritimlere göre veya acil durumlarda bu tür faaliyetlere sürüklenen bazı büyük Yaşamlar. Örneğin böyle bir zaman, İnsanlığın yanı sıra Hiyerarşi tarafından da alım zamanı olan Dolunay dönemi olabilir; İkinci tür faaliyetlerin bir örneği Wesak Festivali veya alıcının genellikle ilişki içinde olduğu kaynaklardan çok daha yüksek kaynaklardan müdahalenin gerekli olduğu akut krizler olabilir. Böyle bir kriz hızla yaklaşıyor.

İlk izlenim türü ritmiktir, tekrarlanır ve dolayısıyla amaçlanan etkileri bakımından birikimlidir. İkinci tür izlenim, çağırma ve çağırmanın sonucudur ve hem alıcıya hem de aracıya bağlıdır.

C. Shamballa ve Hiyerarşi arasında bir ara alıcı grup olarak hareket etmek üzere eğitilmiş ilahi Tefekkürcülerin büyük grubu. Shamballa'dan izlenim alırlar ve bunu Hiyerarşiye iletirler, böylece Hiyerarşinin Üyelerinin bunu "keskinleştirilmiş bir izlenim" olarak almalarını ve onu doğru bir şekilde kaydetmelerini sağlarlar çünkü yayılan izlenim, ilahi Zihnin içinde geliştirildiği bir alandan geçmiştir. bu grubun eğitimli algısı ve kararlı alıcılığı tarafından. Doğuda onlara ilahi Nirmanakayalar denir. Sadece onların okült isimlerini anıyorum ki, onlarla ilgili referanslarla karşılaştığınızda onları tanımayı öğrenebilirsiniz.

D. Wesak Festivali'nin kutlandığı sırada Buda. Daha sonra odak noktası veya "izlenimin dağıtıcısı" olarak hareket eder; O halde O, (sizin fark ettiğiniz kadar az) Hiyerarşi için Nirmanakayalar neyse Shamballa için de o olan Faaliyet Budalarının tüm etkileyici gücünü Arkasında taşır.

Yararlı ve aydınlatıcı olabilecek bir sözü buraya eklememe izin verin. Biz, (kuşkusuz fark etmiş olacağınız gibi) izlenimin, kendi dağıtım veya izlenim aracılarına sahip canlı Varlıklardan oluşan gruplar veya grup toplulukları tarafından alınmasıyla ilgileniyoruz. Gezegenimizin tüm evrimsel tarihi, alma ve dağıtma, alma ve verme tarihidir. İnsanlığın sorununun anahtarı (olduğu gibi, son iki yılın ekonomik sıkıntılarına odaklanmak)

yüzyıl boyunca ve Ortodoks kiliselerinin teolojik çıkmazında) almak ve vermemek, kabul etmek ve paylaşmamak, kavramak ve dağıtmamak olmuştur. Bu, insanlığı suçlu duruma düşüren Kanunun çiğnenmesidir. Savaş, insanlığın bu büyük ayrılık günahının bedelini ödemek zorunda kaldığı korkunç cezadır. Hiyerarşiden gelen izlenimler alındı, çarpıtıldı, yanlış uygulandı ve yanlış yorumlandı ve Yeni Dünya Hizmetkarları Grubunun görevi bu kötülüğü dengelemektir. Faaliyet Budaları Shamballa için ne ise, bu Hizmetkarlar da insanlık için odur ve ilahi Tefekkür Grubu (Nirmanakayalar) Hiyerarşi için odur. Bu nedenle şu söylenebilir:

1. Faaliyet Budalarının Kendileri, tüm gezegensel yaşama enerji veren Tanrı'nın İRADESİNDEN etkilenirler.
2. Nirmanakayalar, Amaç'tan ilham alan Planı harekete geçiren çekici güç olarak kendisini gösteren Tanrı SEVGİSİ'nden etkilenirler. Başka bir deyişle, kendisini iyi niyet olarak dışsallaştıran, Shamballa tarafından eyleme [46] itilen Hiyerarşi veya İyilik İradesidir.
3. Dünya Hizmetkarlarının Yeni Grubu, Tanrı'nın aktif ZEKASI'ndan etkilenmektedir; bu ilahi izlenimi tercüme ederler ve onu iki büyük aşamaya indirerek somut tezahüre getirirler.

Şimdi bu ilahi izlenim kavramını insan bilinci düzeyine taşıyoruz.

3.*İnsanlığın izlenimi*ile:

A. Hiyerarşi, fikirlerin uyarılması yoluyla. Bunlar giderek büyüyen ve aydınlanan bir kamuoyu aracılığıyla ortaya çıkıyor.

B. Üstatların Aşramlarının dünyadaki adayları, hümanistleri ve idealistleri etkilemesi. Sayıları yedi olan bu etkileme kurumları, yedi ışın tipini etkileyen yedi farklı etkileme enerjisi akışını oluşturur. Mesih'in büyük Aşramını oluşturan birleşik Aşramlar, insanlığı bir bütün olarak etkiler; Bu büyük birleşik Aşram yalnızca üyeleri tüm yönlerde, tüm gelişim düzeylerinde olan ve insan yaşamının ve girişiminin tüm çeşitli bölümlerinde çalışan Dünya Hizmetkarlarının Yeni Grubu aracılığıyla çalışır.

C. Daha önce çeşitli broşürlerimde bahsettiğim Yeni Dünya Hizmetkarları Grubu'nun faaliyetleri; bu nedenle tekrara gerek yoktur. (*Yedi Işın Üzerine Bir İnceleme, II*, 629-751.*Beyaz Büyü Üzerine Bir İnceleme*, 398-433.)

Gezegenin etkileyici güçlerinin yalnızca birkaçına, çok azına değindiğim ve (47) her ikisi de - içsel doğaları gereği - her ikisi de alıcı olan ana gruplardan yalnızca birkaçını sıraladığım sizin için açık olacaktır. izlenim ve daha sonra etkileme aracısının aracıları. İnsanlık ailesine geldiğimizde bu karşılıklı faaliyet insanın bencilliği tarafından engellenir; (yukarıda söylediğim gibi) günahtan, hastalıklardan ve insanlığı bugünkü duruma getiren tüm çeşitli faktörlerden sorumlu olan şey bu "izlenim kesintisi" ve "ilahi dolaşım akışına müdahale"dir. İlahi enerjinin, ilahi etkileşimin ve ruhsal amacın serbest akışı yeniden kurulduğunda, kötülük ortadan kalkacak ve iyilik arzusu, dış fiziksel planda gerçek iyi niyet haline gelecektir.

Yukarıda üç büyük gezegensel merkezle bağlantılı olarak verilen ifadelerde, şu ifadeyle bilinecek yeni ve gelecek İlahiyat Yaklaşımının temeline sahipsiniz: Çağrıcı ve Çağrıştırıcı din. Birbirini bağlayan öznel temeli ve birleştirici unsuru oluşturan şey, bu yeni İzlenim Bilimidir.

tüm bilgi, bilim ve din alanını bir araya getiriyoruz. İnsan düşüncesinin bu büyük alanlarının altında yatan temel fikirlerin tümü sezgisel düzeylerden kaynaklanır; sonunda bilginin hazırlık aşaması olduğu, insanın tüm bilgeliğin sırlarına daha derin nüfuz etme arzusunu uyandırarak insan bilincini koşullandırırlar. Bu İzlenim Bilimi, dışsal olaylar dünyası (görünüşler ve dışsal tezahürler dünyası) ile gerçekliğin iç dünyası arasında yer alan öznel dünyanın yaşam tarzıdır. Bu, okült araştırmacıların hesaplamalarında en dikkatli şekilde dikkate alınması gereken bir noktadır. Gösterimler alınır ve kaydedilir; etkilerine karşı yeterince duyarlı ve yayılan kaynaklarını bilinçli olarak dikkatli bir şekilde kaydedecek kadar bilge olan adaylar için derin düşünmenin temelini oluştururlar. Gerekli uygulamadan sonra, kayıtlı [48] izlenim üzerine bu derin düşüncelere dalma dönemini, izlenimin bir fikir olarak şekillenmeye başladığı başka bir dönem izler; bu noktadan itibaren bir fikirden sunulan bir ideale geçişin tanıdık yolunu izler; daha sonra daha somut fikirli olanların çağrıcı çekiciliğine maruz kalır, ta ki sonunda kendisini dışsal tezahüre hızlandırıp biçim alana kadar. Bu nedenle, yaptığım şeyin öğrenciyi alımlama ve algılama dünyasına bir adım daha ileri götürmek ve onu, kesinlikle belirsiz kabul edilen ve bizim de önem verdiğimiz kavramların arkasında yatan daha incelikli temaslara yönlendirmek olduğunu göreceksiniz. sezgilerin adı.

İzlenim Bilimi - eğer dünyadaki müritler ve Yeni Dünya Grubu tarafından incelenirse - Yeni Çağ'ın düşüncesini şartlandıran ve koşullandıracak olan ideallerin sunumunu büyük ölçüde kolaylaştıracak ve sonunda yeni kültürü ve Yeni Dünya'yı üretecektir. insanlığın ilerisinde yer alan, mevcut uygarlığı aşan ve insanlığa bir sonraki ifade alanını sağlayan yeni uygar ifade. Bu bilim aslında ilişkiler teorisinin temelidir ve şimdiye kadar -bir deyim olarak- insan ile insan, grup arasında doğru etkileşime yönelik ideal bir arzuyla sınırlı olan doğru insan ilişkileri fikrinin genişlemesine yol açacaktır. ve grup, millet ve millet; aynı zamanda şimdiye kadar insan toplumu ve etkileşimiyle sınırlıydı ve henüz bir umut ve dilek olarak kaldı. Bununla birlikte, İzlenim Bilimi doğru bir şekilde kavrandığında ve bir eğitim hedefi düzeyine indirildiğinde, ortaya çıkan çağırma ve çağrıştırma öğretisiyle yakından bağlantılı olduğu görülecek ve yalnızca doğruyu değil, aynı zamanda çağrışımları da içerecek şekilde genişletilecektir. insanüstü krallıklarla insan ilişkileri, ama aynı zamanda insan-altı krallıklarla da doğru insan ilişkileri. Bu nedenle, tüm doğal ve doğaüstü dünyanın "İçinde yaşadığımız, hareket ettiğimiz ve varlığımıza sahip olduğumuz Kişi"ye verdiği duyarlı tepkiyle ilgilenecektir; insanlığı ilahi doğanın tüm yönleri ve ifadeleriyle doğru bir ilişkiye sokacak, öznel teması derinleştirecek ve daha ilahi bir nesnel tezahürü ve ilahi amaca daha uygun bir tezahürü ortaya çıkaracaktır. Bu, insan bilincinin duygusal ve fiziksel yaşam düzeylerinden (insanlığın büyük bir kısmının odaklandığı yer) zihinsel algı düzeylerine doğru büyük bir değişimine yol açacaktır.

Sonuç olarak, dünyayı Bilenlerin neden zihnin ikili eyleminden söz ettiklerini anlayacaksınız çünkü zihin daha yüksek izlenimlere duyarlıdır ve ihtiyaç duyulan düşünce formlarının zihinsel yaratımında aktiftir. Doğru şekilde eğitilmiş zihin, kaçak izlenimi yakalayacak, onu zihinsel aktivitenin somutlaştırıcı etkisine tabi tutacak, gerekli biçimi üretecektir ve bu, doğru şekilde yaratıldığında ve yönlendirildiğinde, en sonunda kayıtlı izlenimin dışsallaştırılmasına yol açacaktır. bir sezgide şekillendi ve sonunda yerini buldu.

zihinsel düzlem. Ayrıca öğrencilerin ve dünya çalışanlarının neden ZİHİNLER olarak, alıcı ve algılayıcı zekalar olarak ve zihinsel maddenin yaratıcıları olarak işlev görmesi gerektiğini de göreceksiniz. Bunların hepsi, üzerinde durduğumuz İzlenim Bilimi ile ilgilidir. Ayrıca tüm bu sürecin, meditasyon süreçlerinde genişleme kapasitesine sahip olduğunu, böylece adayın izlenimlere karşı duyarlı olabileceğini ve (çünkü o fikirler dünyasına yönelmiş olduğu ve gerekli aygıtın incelik ve hassasiyetinin farkında olduğunu) fark edeceksiniz. "Bilinebilir şeylerin gölgede kalan bulutunu kaydetmek"), yönelimleri iyi veya kötü olan diğer zihinlerden gelen etkileri ve şekillenme sürecinde olanın düşünce akımlarını kaydetmek için gereken hassasiyetten korunur. astral düzlemin ve fiziksel olarak içinde yaşadığı duygusal açıdan kutuplaşmış dünyanın duygusal ve arzu tepkilerinin güçlü çekiminden veya dürtüsünden kaynaklanır. [50]

Bu İzlenim Biliminin antahkarana için bir demirleme merkezi olarak baş merkezinin faaliyetiyle ve ajna merkezinin kayıtlı sezgiyi bir biçime dönüştürme süreciyle ilgili olduğu gerçeğini kavrarsanız daha fazla anlayış gelecektir. (zihinsel bir düşünce formunun tanınması ve ona tepki verilmesi yoluyla) ve bunun ideal bir hedef olarak daha sonra insanların dünyasına yönlendirilmesi. İlk aşamalarda ve üçüncü inisiyasyona kadar, İzlenim Bilimi, Spiritüel Üçlü (kendisini geçici olarak soyut zihin ve ruh veya Zihnin Oğlu aracılığıyla ifade eden) ile Ruhsal Üçlü arasında bir duyarlılığın (çağrıya dayalı bir duyarlılık) oluşturulmasıyla ilgilenir. somut zihin. Bu zihinsel üçgen, Monad'ın ve Üçlünün iki yüksek yönünün zaman ve mekandaki bir yansımasıdır ve (yakarma sürecinden ve bunu takip eden çağrıştırma sürecinden sonra) başka bir üçlüye - alt akıl üçlüsüne - yansır. , ruh ve hayati beden. Alt ve üst zihin arasındaki ilişki doğru ve istikrarlı bir şekilde kurulduğunda, İzlenim Bilimi ile bağlantılı en düşük üçlünün - baş merkezi, ajna merkezi ve boğaz merkezi - faaliyete geçmesini sağlarsınız.

Yukarıda size insan vücudundaki merkezlerin enerjilendirilmesinde uygulanacak tekniğin ilginç ve kısa bir açıklamasını verdim. Bireysel öğrenci için doğru olanın, o büyük öğrenci, İnsanlık, tüm insanlık ailesi için de geçerli olması gerektiğini size hatırlatmak isterim. Bu aynı zamanda bu fikrin bir sonucu olarak üç gezegen merkezi için de geçerlidir: Shamballa, Hiyerarşi ve İnsanlık. İsim *İzlenim Bilimi*yaşamın tüm bu birimlerinde gerekli ilişkinin kurulmasının gerçekleştiği sürece verilen şeydir. *Teknik*ile ilgili *Çağırma ve Çağırma*İstenilen ilişkinin sağlanacağı mod veya yönteme verilen ad. [51]

The *Yaratıcı iş*yukarıdaki iki sürecin sonuçlarının tezahürüne verilen addır. Ortalama bir öğrencinin ilgilenmesi gereken Dua ve Çağırma Tekniğinin üç yönü, antahkarananın inşası, yani alt zihnin iki yüksek işlevinde doğru kullanımıdır (zihnin ışıkta sabit tutulması ve arzu edilen düşünce biçimlerinin yaratılması) ve izlenimin sonunda somut bir biçim almasına olanak sağlayan çökeltme süreci.

Yukarıdaki yorumda telepatik olasılıklarla bağlantılı olarak size çok fazla fikir verdim; bunların hepsi, insan bilincinin geniş ölçekte yayılmasında uygulanacak olan dünya hizmeti temasına uyuyor. Bu, Yeni Dünya Sunucuları Grubunun ana görevlerinden biridir. [52]

VIII. Yüce Temas Bilimi

YÜCE İLETİŞİM BİLİMİ diyebileceğimiz şeyin üç ifade tarzını oluşturan üç büyük bilimle ilgili olarak aktarmam gerekenleri öğrenmeye ve özümsemeye çalışmanız yararlı olacaktır. Bu üç bilimin hepsi eşit derecede birbirine bağımlıdır ve hepsi duyarlı olma sanatıyla ilişkilidir. Bunlar:

1. İzlenim Bilimi - Olma isteği.
    - Spiritüel Üçlüyle İlişkisi.
    - Yayılımın kaynağı - Shamballa.
    - Soyut zihinle bağlantılıdır.
2. Çağırma ve Çağırma Bilimi - Aşk veya cazibe.
    - Her türlü ruhla ilişki.
    - Yayılımın kaynağı (şu anda) - Hiyerarşi.
    - Ruhun temsilcisi olarak alt zihinle bağlantılıdır.
3. Telepati Bilimi – Zihin. İnsan zekası.
    - Kişilikle ilişkisi.
    - Yayılımın kaynağı - İnsanlığın kendisi.
    - Kafa merkeziyle bağlantılıdır.

Gezegensel Yaşamımızın dualistik doğasını örnekleyen tüm bu karşıtlık çiftlerinin nasıl kendi rollerini oynadıklarını göreceksiniz: [53]

1. Soyut zihin ve alt zihin.
2. Ruh ve alt akıl.
3. Alt zihin ve baş merkezi.

Her biri çağrışım aracısı olarak hareket eder ve çağrışımı üretir. Hepsi alıcı ve verici olarak hareket eder ve hepsi birlikte grup ilişkisini ve tüm güç dünyasının ayırt edici özelliği olan enerjilerin dolaşımını kurar.

Hepinizin kavraması gereken bir nokta, ilerleyen öğrencinin, bir düzlemden diğerine istikrarlı bir yürüyüş gibi (teosofik literatürün görsel sembollerinin işaret ettiği gibi) yeni farkındalık alanlarına veya alanlarına ilerlemediğidir. Kavranması gereken şey şu*Var olan her şey her zaman mevcuttur.*Bizim ilgilendiğimiz şey, ebediyen var olana ve çevrede daima mevcut olan, fakat öznenin miyopluk nedeniyle farkında olmadığı şeylere sürekli uyanmaktır. Amaç, çoğu insanı karakterize eden günlük yaşamın ön planı üzerindeki aşırı konsantrasyonun, manevi düşünceye sahip insanları ve adayları karakterize eden alt benliğin içsel durumları veya ruh halleriyle yoğun meşguliyetin ve duyarsızlığın veya duyarsızlığın üstesinden gelmek olmalıdır. bu, erkek kitlesini karakterize eder. Tanrı'nın Krallığı bugün ve sonsuza kadar Dünya'da mevcuttur, ancak nispeten konuşursak yalnızca birkaç kişi onun işaretlerinin ve tezahürlerinin farkındadır. İnce fenomenler dünyası (çok aşina olduğumuz fiziksel fenomenlerden farklı olduğu için formsuz olarak adlandırılır) her zaman bizimledir ve eğer algı mekanizması şu şekilde geliştirilirse, bir deney, deneyim ve aktivite alanı olarak görülebilir, temasa geçilebilir ve kanıtlanabilir. kesinlikle olabilir. Cennetsel dünyanın sesleri ve görüntüleri (mistiklerin dediği gibi), daha yüksek inisiyeler tarafından, günlük görevlerinizde onunla temasa geçtiğinizde fiziksel düzlemin görüntüleri ve sesleri kadar net bir şekilde algılanır.

Yönlendirilmiş kuvvet akışları ve yoğunlaştırılmış ışık merkezleriyle enerjiler dünyası da aynı şekilde mevcuttur ve tıpkı zihinsel durugörü sahibinin gözünün düşüncelerin üzerinde oluşturduğu geometrik modeli görebilmesi gibi, görenin gözü de onu görebilir. zihinsel düzlem veya alt psişik, astral dünyanın cazibesi, yanılsamaları ve yanılsamalarıyla temasa geçebilir. Sübjektif alan, bir kez içine girildiğinde ve bilindiğinde, nesnel alandan çok daha gerçektir. Bu basitçe (görünüşe göre bazıları için ne kadar basit, diğerleri için ise ne kadar aşılmaz derecede zor!), her şeyden önce varlığının kabul edilmesi, bir temas mekanizmasının geliştirilmesi, bu mekanizmayı belirli durumlarda kullanma yeteneğinin geliştirilmesi meselesidir. olacak ve sonra *yoruma ilham kaynağı oldu.*

Bu gezegendeki tüm evrimsel sürecin hedefi olan bilincin, Temas Biliminin kanıtlanmış bir sonucu olduğu söylenebilir. Aynı şekilde, şu ya da bu biçimde ve şu ya da bu aşamada, güneş sisteminin kendi içindeki tüm gezegensel varoluşların da hedefidir. Bu bilinçli tepkinin ortaya çıkışı gerçekte gezegensel Logos'un KENDİSİNE ilişkin hassas farkındalığın büyümesidir. İnsan mekanizması ve onun çevresine tepki verme yeteneği (bilimin çok iyi bildiği gibi), her insanda ve tüm yaşam formlarında mevcut olan içsel bir dürtüye ve evrenin "çekim" ve manyetik etkisine yanıt olarak geliştirilmiştir. çevreleyen ortam. Fiziksel düzlemdeki yaşam formları çağlar boyunca adım adım duyular birbiri ardına ortaya çıktı; Mekanizma üretildikçe, insan fiziksel düzlemden izlenimler alıp bunları doğru bir şekilde yorumlayıncaya kadar, birbiri ardına hassas tepkiler mümkün hale gelir; astral düzlemin duygusal temaslarına yanıt verebilir ve onlara yenik düşebilir veya [55] onları aşabilir; ve zihinsel düzlemin dünyasına telepatik hale gelebilir, böylece çevresini oluşturan ve enkarnasyon sırasında içinde bulunduğu üç dünyanın yaşamını ve temaslarını fiziksel, duygusal ve zihinsel olarak paylaşabilir. Bu sürekli izlenim yaşamından elde ettiği şey, büyük ölçüde çevresini çağırma ve varlığının çeşitli bölümlerinde ihtiyaç duyduğu şeyleri (çağrıştırıcı yanıt olarak) ondan çekme gücüne bağlıdır. Bu da, istese de istemese de, onu diğer insanlar üzerinde bir etki yaratmaya zorlar; bu iyilik ya da kötülük açısından ve telepatik açıdan onun düşünmekten veya tasavvur etmekten çok daha güçlü olabilir. Dolayısıyla, bu İzlenim, Yakarış ve Çağırma ve Telepati bilimlerinin doğal olarak insanın doğasında var olan şeylerle ve onun çevresi ve koşullarıyla olan ilişkisiyle nasıl ilgilendiğini görüyorsunuz.

Gezegensel temasın her türüne yönelik tohum veya embriyonik kapasite her insanın doğasında vardır ve*hayal kırıklığına uğramayacağım*uzun vadede. Üç dünyada halihazırda ulaşılan hedeflere ilişkin bu bilgi, adayın çevresinde mevcut olan ancak onun henüz uyanmamış ve aydınlanmamış kaldığı daha öznel dünyalardaki başarının garantisidir. Konuyu elimden geldiğince basitleştirmeye çalışıyorum, çünkü okült bilimlerin ve akademik psikologların soyut formülasyonlarının çoğu, insan zihninin ve duygusal doğasının aşırı aktivitesinden kaynaklanmaktadır. Bazı geniş ve nispeten basit gerçekleri kavrayabilir ve halihazırda gelişmiş kapasitelerinizde anahtara veya ipucuna sahip olduğunuzun farkına varabilirseniz, o zaman basitlikle ilerleyecek ve her zaman daha ince olan bu aşamalarla uğraşırken gereksiz entelektüel zorluklar yaşamayacaksınız. mevcut ortam. Son tahlilde bu, herhangi bir anda sizi neyin "etkilediğine" ve daha sonra bunun sizi ne şekilde koşullandırdığına ilişkin bir sorudur. [56]

Bu nedenle, daha önce söylediklerimin ne kadarının Vahiy Noktaları üzerine verdiğim öğretiyle bağlantılı olduğunu göreceksiniz. İzlenim Bilimi'nin çok özetlenmiş özetinde, sürekli olarak "izlenim" altında olan ve sırayla "etkileyici" hale gelen üç büyük Hayat grubuna kısaca değinmiştim.

Şimdilik bu temaya faydalı olacak şekilde eklenebilecek çok az şey var; daha önce verilmiş olanlar incelenmeli ve Vahiy Noktaları hakkındaki öğretiyle ilişkilendirilmelidir. (*Yeni Çağda Müritlik,* Cilt II, Bölüm 3.)

Vahiy, akıl gözünün, ruh gözünün ve Monad ile temasın sağladığı Evrensel Aklın "içgörüsünün" faaliyetlerine verilen tüm yanıtları kapsayan genel bir terimdir. Logos'un insan-altı krallıkları öyle bir noktaya getirmeye çalıştığı bu dünya dönemindeki gelişmelerin en büyüğü görmedir. *insan* İnsanlığı bu noktaya getirmek için vizyon onlarındır. *manevi* Vizyon geliştirilir ve hiyerarşik içgörü, inisiye görüşün normal niteliğidir ve Hiyerarşinin Üyelerini, *evrensel* algı onlarındır. Bu nedenle şöyle denilebilir:

1. *Kişiselleştirme kapısından* insanlık dışı krallıklar insan görüşüne geçerek zihinsel temasa ve akıllı izlenime yol açar.
2. *İnisiyasyon kapısından* insanlık manevi vizyona geçer, bu da ruh temasına ve manevi izlenime yol açar.
3. *Kimlik kapısından* Hiyerarşi evrensel vizyona geçerek monadik temasa ve gezegen dışı izlenime yol açar.

Zorlayıcı ve koşullayıcı nitelikte yeni bir vizyonun olduğu her sefer, bu, yeni izlenimi arayan kişinin çağrısının sonucudur. Bu çağrıcı ruh mevcut olduğunda sonuçlar kaçınılmaz ve kesindir ve uyandırılan tepki durdurulamaz. Bu, arzunun (maddi veya başka türlü), özlemin, duanın ve meditasyonun tüm başarısının temelidir. Her zaman - zaman ve mekan içinde - çağrıştırdığımız şeyi elde ederiz; ve bu gerçeğin bilimsel olarak uygulanması, insanlık için en büyük özgürleştirici güçlerden biri olacaktır. [58]

IX. Bilinçli Etkileşim Alanlarının Genişletilmesi

Üstadların Aşramlarında müridlerine verdikleri eğitimin tek bir amacı vardır: onların doğuştan gelen hassasiyetlerini artırmak, geliştirmek ve hizmette kullanmalarını sağlamak. Bu konuları tartışırken, üzerinde çok fazla durulan "titreşim" kelimesinden kaçınalım ve bunun yerine daha basit ve daha kolay anlaşılan "etki" kelimesini kullanalım. Darbeye verilen tepki hepimizin kaydettiği bir şeydir. Beş duyumuz tüm insanlara etkinin geldiği beş büyük alanı açmıştır ve biz bunların hepsine o kadar aşinayız ki tepkimiz artık otomatiktir ve kayıtlı olmasına rağmen, planlı bir neden ve amaçlanan bir yön olmadığı sürece bilinçli olarak öyle değildir. Duygusal uyaranlara benzer şekilde ve otomatik olarak tepki veriyoruz ve yarış hızla (çok hızlı) zihinsel telepatiye doğru uzanıyor. Bazıları ruhsal telepati doğrultusunda çalışmaya başlıyor. Çok azı yüksek bir kaynaktan gelen temasları ara sıra kaydetmekten daha fazlasını yapar ve sonuç genellikle kişilik reaksiyonlarıyla aşırı karışır.

Temas, bunun sonucunda ruhtan gelen etkiyle de oldukça hızlı bir şekilde gelişiyor; bu nedenle, Ruhsal Üçlü'den yayılan ve şimdiye kadar yalnızca Hiyerarşi tarafından bilinen etkileşim alanlarını açan daha yüksek teması açıklığa kavuşturacak daha fazla bilginin temellerini atmam gerekiyor. . Burada Antahkarana'daki bir grup öğrencim aracılığıyla verdiğim öğretiye atıfta bulunuyorum. (*Yeni Çağda Eğitim. Yedi Işın Üzerine Bir İnceleme, Cilt V.*) Bu tür gelişen temasların tümü şu iki kelimenin kapsadığı koşulları içerir: Temas ve Etki. [59]

1. *İletişim*(özel amaçlarımız açısından) bir çevrenin, şimdiye kadar bilinmeyen bir alanın, bir şekilde çağrıştırılanın, varlığını hissettiren başka bir şeyin tanınması olarak tanımlanabilir. Bu genellikle Algılayıcıdan başka bir şey olmuştur.*daha önce algılanmış,* bir şekilde ileri sürülmüştür*teorik olasılık,*daha sonra oldu*çağrıldı*onun varlığını hisseden kişinin yönlendirilmiş ve bilinçli dikkatiyle ve sonunda*temas etmek*yapılmış.

2. *Etki*sadece kişiyi kaydetmekten daha fazlasıdır. Bilinçli etkileşime dönüşür; daha sonraki bilgileri iletir; doğası gereği vahiy niteliğindedir ve ilk aşamalarında, kendisine yanıt veren kişiye yeni bir keşif ve manevi macera alanının garantisi ve bilincin giderek daha fazla genişleyebileceği daha geniş bir alanın göstergesi olarak tanımlanabilir. ve daha tam olarak bilinmeyi bekleyen ilahi amacı giderek daha fazla kaydedin.

Bu nedenle, sıradan telepatik algı diyebileceğimiz (sıradan bilim tarafından henüz yeni tanınmaya başlayan) daha normal alandan, yavaş yavaş öğrenilen bir çağrı ve çağrış süreci yoluyla, eğitilmiş bir duyarlılıkla ayırt edilen bir bilinç durumuna kadar, mürit hareket eder. . Kontrol edilen, anlaşılan ve yararlı hiyerarşik amaçlara yönlendirilen ruhsal bir tanınmayı ortaya koyar. Bu sözcüklerle, teknik olarak adını verdiğimiz sürecin çok basit bir tanımına sahip oluyorsunuz: İzlenim Bilimi.

Unutulmaması gereken bir diğer nokta da bu bilimin temel Duyarlılık Bilimi olduğudur; fenomenlere her türlü tepki verme sanatıdır ve özellikle kozmik fiziksel düzlemde bulunabilecek tüm [60] fenomenlerin tepkisine, tanınmasına, tepki verilmesine ve kaydedilmesine uygulanır. Bu, tüm üç katlı gezegen Yaşamımızın ifade bulduğu ve (net düşünme adına) güneş sistemimizin yedi düzlemine (sözde) - en düşük fiziksel düzlemimiz dediğimiz yerden en yüksek seviyemize kadar - alt bölümlere ayırdığımız düzlemdir. düzlem, mantık. Temas ve etkinin iki aşamasına yanıt vermenin ilk aşamalarında ilk görev,

gerekli iletişim aygıtını, öğrenme ortamını, kayıt mekanizmasını geliştirin ve ardından bunu yapıcı ve akıllıca kullanmayı öğrenin. Bu çalışma, en erken aşamalarda, yaşam biriminin hiçbir bilinçli niyeti olmadan döngüden döngüye ilerler, böylece gelişir; yine de bilinç alanı yavaş yavaş kaydediliyor ve çevredeki fiziksel, zihinsel ve ruhsal dünyalar alan bölge algı alanına giriyor ve sonunda yaşam birimine (başka ne isim vereceğimi bilmiyorum) kadar hakim olunuyor ve kontrol ediliyor. o) insan, kendi kendini yöneten, bir birey haline gelir. Sonunda insan, ilahi Akıl ve Plan ile uyum içinde, Kendi geniş farkındalığının çevresi içinde kontrol eden ve yönlendiren Efendi olur.

Ancak -ve bu size anlatmaya çalıştığım bir noktadır- doğadaki dördüncü krallık olan insanın ortaya çıkışından itibaren bu sürekli genişleme sürecine maruz kalan insanlık, artık evrenin dışına çıkmaya başlayabilecek aşamaya ulaşmıştır. Üçlü Tepki Yasası olarak adlandırılan şeyin, tanınmış bir düalizmin hakim olduğu yeni bir gelişme aşamasına doğru kontrol edilmesi. Bu çok önemli bir ifadedir. Bunu bu şekilde ifade etmeme izin verin ve sözlerimi çok dikkatli bir şekilde değerlendirmenizi tavsiye etmeme izin verin. Anlatmak istediklerimi bazı kısa cümlelerle ve tablo halinde ifade edeceğim:[61]

1. Üç dünyadaki gelişmiş insan, iki içkin üçlülüğün bilincindedir:
    A. Alt düzey insan - Fiziksel beden - Astral doğa - Zihin.
    B. Üç periyodik araç - Monad - Ruh - Kişilik.
2. Ruh ve kişilik temas kurmuştur. Artık teknik olarak ruhla aşılanmıştır. İki periyodik araç birbirine girdi. Üç alt araç ve ruh birleşmiştir.
3. Eterik beden büyük bir güce sahip olma noktasındadır. Artık bilinçli olarak aşağıdakilerin vericisi olarak kullanılabilir:
    A. Bilinçli olarak yönlendirilen enerji ve kuvvetler.
    B. Periyodik araçların en yükseklerinden gelen etkiler, onun enstrümanı olan Spiritüel Üçlü aracılığıyla çalışır.
4. Bu nedenle eterik beden, hızla bütünleşen ruhsal birliğin bilinçli olarak yönlendirilen aracısıdır. İnsanı Bilgeliğin Üstadı ve sonuçta O'nun gelişmiş çekici ve manyetik gücüyle her şeyi kapsayan bir Mesih yapan gerekli enerjileri ve okült bilgiyi beyne aktarabilir.

Başka bir yerde, siz inceledikçe yukarıdaki ayrıntılı analizi özetleyecek olan aşağıdaki açıklamayı yapmıştım. İzlenimi tanımlayarak şunu söyledim: "*üzerinde en yüksek izlenimlerin oynayabileceği manyetik bir auranın yaratılmasıyla ilgilidir.*" Bu aynı zamanda zikir ve zikir sanatının da tanımı olabilir. İnsan (çünkü bu ilim çok geniş bir sahayı kapsayacağından bu ilmi ondan ayrı değerlendirmeyeceğiz) çevresine karşı duyarlı hale geldikçe, Evrim onun üzerinde oynar ve onu sahneden sahneye, noktadan noktaya, düzlemden düzleme ve yükseklikten yukarıya yönlendirir, zenginleşir ve giderek daha manyetik hale gelir.Bu çekici veya manyetik kuvvet arttıkça kendisi de hale gelir. Yarattığı auradan ya da onun aracılığıyla yayılan bu talep, ona gelişmekte olan bir vahiy getirir.Bu vahiy, sırasıyla, aurasının manyetik alanını zenginleştirir, böylece deneyim alanı deneyim alanı olan kişiler için bir ifşa merkezi haline gelir. ve auranın deneyimli güvencesinin uyarımına ihtiyacı var.

Son olarak, tüm insan krallığının en sonunda gezegenimiz üzerinde büyük bir manyetik merkez olacağı, tüm yüksek krallıkları formsuz planlar üzerinde çağıracağı ve tüm alt veya alt insan krallıklarını form planlarında çağrıştıracağı söylenebilir. Bir gün, insan ailesinin üçte ikisi, Tanrı'nın Zihninden gelen etkilere karşı duyarlı olacak, çünkü o Zihin, gezegensel geçiş halkamız içinde niyetlerini yerine getirir ve amaçlarını gerçekleştirir. Buna karşılık, insanlık, insan-altı krallıkların, kendi gelişimleri için ihtiyaç duydukları Evrensel Zihnin yazışmalarını bulabilecekleri zihin alanını sağlayacaktır; insan, sizin de çok iyi bildiğiniz gibi, doğadaki alt krallıkların mikrokozmosunun makrokozmosudur. Bu, tüm insan hizmetlerinin hedefidir.

Bu noktaya kadar İzlenim Bilimi hakkında söylediklerim, Vahiy Noktaları hakkındaki öğretiyle bağlantılı olarak da okunursa,*(Yeni Çağda Müritlik, Cilt II,*Bölüm 3.) çok fazla aydınlanma sağlayacaktır. Ancak derin düşünmeye ihtiyaç vardır. İzlenim Bilimi, son tahlilde, bizzat bilincin temel bilimi olarak kabul edilebilir; çünkü temas ve etkinin sonucu, bilincin uyanmasına ve ortaya çıkmasına ve tezahür eden her biçimi ayırt eden büyüyen farkındalığın ortaya çıkmasına yol açar. 63] dünya. Her formun kendine ait bir farkındalık alanı vardır ve evrim, formların temasa tepki verdiği, etkiye tepki verdiği ve daha fazla gelişmeye, kullanışlılığa ve etkinliğe geçtiği süreçtir. Evrim Yasası ve İzlenim Bilimi bilincin açılımını kapsar ve içkin ruha uyum sağlamayı sağlar. Modern bilim, psikoloji ve tıp alanlarındaki çalışmaları (yalnızca ikisinden söz etmek gerekirse) ve doğanın farklı krallıklarında bulunan çeşitli temas mekanizmalarını inşa etme ve hayata geçirme tarzlarını kuran formlarla yaptığı deneylerle, bu konuda uzmanlaştı. ekzoterik tepki aparatının evrimsel gelişiminin büyük kısmı. Bütün bunlarla uğraşmayacağız; sonuna kadar doğrudur. Kendimizi, Hiyerarşide ve bir Aşram aracılığıyla çalışırken ve ilerleyiş yolları tam anlamıyla dolana kadar giderek daha fazla parlayan parlayan bir ışık gibi olan, bugün dünyadaki öğrencilerin ve inisiyelerin karşı karşıya kaldığı temaslar ve etkilerle sınırlayacağız. aydınlanma sağlandı. [64]

X. İlişkilerin Sıralı Açığa Çıkarılması

Seni tekrar yönlendirmek isterim**sayfa 52** Burada - doğası gereği - evrimin, tezahürdeki temel düalizmin kanıtı olan ve bilincin gelişiminin değiştirilemez ve tartışılmaz tanıklığı olan bu olağanüstü bilimin ana hatlarını çizdim. Aynı zamanda, zaman ve uzayda düzenli ve sıralı bir şekilde açığa çıkan çeşitli bilinç aşamalarının (Ebedi Şimdi'nin bakış açısından) "Tek'in bilinç durumlarının toplamı olduğu" temel önermesi üzerinde ilerlemektedir. Kimin içinde yaşıyoruz, hareket ediyoruz ve varlığımızı sürdürüyoruz." Var olan fenomenin bilinçli kabulünün tüm bu aşamaları ve bunlarla ilgili tepkiler, Sanat Kumara'ya göre, zeki bir insan için bir günlük deneyim ve tepkiler veya mevcut yaşam deneyimleri ne ise, yalnızca çok daha kapsayıcı ve kapsamlıdır.

O zamanlar değinmediğim ama açıklık ve anlayış adına şimdi ele almak istediğim bazı noktalar vardı. Bu uyum ve tepki bilimine Yüce Temas Bilimi adını verdim. Esasen olan budur. İster Sanat Kumara örneğinde olduğu gibi kozmik, ister Hiyerarşi Üyeleri örneğinde olduğu gibi gezegensel olsun, bu temasa verilen tepki yine de sınırlıdır ve (bilgili adayın bakış açısından) sınırlandırılmıştır. Karma'nın yaratılması ya da değişmez bir şekilde etkileri olması gereken nedenlerin harekete geçirilmesi - söz konusu varlık, ortaya çıkan koşullara ihtiyaç duyulan zekayı, bilgeliği getirdiğinde, bu etkiler olumsuzlanır ve yararsız (ya da bu kelimeyi tercih ederseniz, zararsız) hale getirilir. 65] sezgi veya irade. Bunun üzerinde düşünün. Bilinç, tüm yaşam formlarının doğasında vardır. Bu gizli bir basmakalıp sözdür. Bu, tezahürüyle hayata sonsuza dek eşlik eden, doğuştan gelen bir güçtür. Tezahür yoluyla bağlantılı olan bu ikisi, gerçekte atma-buddhi'dir, yani ruhani akıldır; yaratıcı dönem boyunca eş zamanlı bir işleme adanmıştır; İlişkilerinin ilk sonucu, Dünyanın Efendisi'nin Kendi bilinmeyen, anlaşılmaz amacını ifade etmesini sağlayacak şeyin ortaya çıkmasıdır.

Tezahür döngüsü sırasında, bu yaşam-farkındalık, ruh-akıl, atma-buddhi birleşimi, hakkında çok şey duyduğumuz birlik içindeki çokluğun ürünüdür; etkinlik, nitelik, ideoloji, akılcılık, ilişki, birlik, ve ilahi doğanın diğer birçok ifadesi. Daha önceki bölümünde*Yedi Işın Üzerine Bir İnceleme,* bahsettiğim*yaşam kalitesi*Ve*dış görünüş,*insan için kanıtlanmış ve zaten kanıtlanmış olan büyük üçlülükten bahsediyor. Kalite ikinci yön olarak vurgulanmıştır, bunun tüm planlarda ve tüm zamanlarda böyle olması nedeniyle değil, insan evriminin şu anki noktasında kalite artı faaliyet olduğu için vurgulanmıştır.*belli olmak*ilahi tezahürün iki alt yönü olmak. Ancak daha şimdiden iki kişi, hatta eğer varsa, düşünen insanlığın bilincinde bunların yerini alıyor: ilişki ve fikirler. İnsan bilinci daha etkili bir şekilde kullanıldıkça, hızla başkaları da eklenecektir.

Temas Bilimi yalnızca kaliteyi ortaya çıkarmakla kalmayacak, aynı zamanda tüm tezahürlerin altında yatan ve eterik bedenin sembolü olduğu ilişki hatlarını da ortaya çıkaracaktır. Aynı zamanda insanı, gelişen zekasının izin verdiği ölçüde fikirlere karşı duyarlı kılmaktadır. İnsanlığın bu iki vahiy karşısında tepkisi (eğer farkına varabilirseniz, temasın ödülü ve yaşam mantığının, gerçekleşmemiş olsa da her zaman mevcut olan tezahür üzerindeki etkisinin sonucu olarak gelir) çok büyük sonuçlar doğuracaktır. 66] değişiklikler ve kaliteye verilen tepkiden daha geniş kapsamlı sonuçlar. Yeterince ilginçtir ki, tezahürün ikinci yönü olarak niteliğin keşfi (daha sonra bunun yerini alacak), insandaki eleştirel yetiyi gerektirdi ve geliştirdi; (şu anki kullanımıyla son derece yıkıcı olan) bu kritik yeti doğru bir şekilde kullanılacaktır.

Translated from English to Turkish - www.onlinedoctranslator.com

ilişkinin doğası daha iyi anlaşıldığında ve fikirlerin gerçek işlevi daha iyi anlaşıldığında ifade edilir.

Bu Yüce Temas Bilimi, darbeye verilen tüm tepkileri yönetir. Bu ifade, Sanat Kumara'nın kozmik reaksiyonlarını, sonsuz küçük atomun zorlukla fark edilebilen (kahin gözüyle bile neredeyse görülemeyen) reaksiyonlarını içerir. Açıklık sağlamak adına, bu bilimi üç büyük gezegen merkezinin çevrelerine verdiği tepkilere dayandırarak üç ana bölüme ayırdım. Bu, dikkatle aklınızda bulundurmanızı istediğim bir noktadır. İhtiyaç duyulan teması kurmak ve doğru yorumlamak için ilahi yaşam aklının bu üç merkezinin her birinin oluşturması gereken yanıt aygıtının yaratılması üzerine bundan daha uzun bir inceleme yazabilirdim. Burada size sunduklarımda pek çok paradoks var ve görünüşe göre ortodoks okültizm söz konusu olduğunda bazı çelişkiler var, ancak öğretinin içeriği genişledikçe ve daha önceki her şeyi kapsayan gerçekler, daha da büyük olanların küçük yönleri olarak görüldükçe durum böyledir. gerçekler. Dolayısıyla bu sözün önemini ve önemini görebilirsiniz.*Gizli Doktrin*Hiyerarşinin ve Sanat Kumara'nın (ya da Shamballa'nın) Konsey Odasındaki herkesin her zaman evrimin insan aşamasından geçtiğini, çünkü yalnızca insanların yaşam nedenini mükemmel bir şekilde harmanlayıp ifade edebileceğini ve yalnızca insan zekasının bilinçli olarak yaşamda ihtiyaç duyulan şeyi yaratabileceğini. Tezahür etmiş yaşamın ihtiyaç duyulan aşamalarını varlığa getirmek için. [67]

Burada "insan ırkı dediğimiz merkezin" öneminin bir başka nedeni daha ortaya çıkıyor; insanlığın omuzlarında inanılmaz bir sorumluluk vardır. Bu nedenle, ister basit telepatiyle, ister çağrı ve çağrıyla, ister izlenimle ilgileniyor olalım, gerçekte mevcut ve uygun çevreyle ilişkili olarak tezahür ettiği şekliyle yaşam aklının etkisini değerlendiriyoruz. Bu cümleye dikkat edin. Bütün bunlar, mükemmelleştirilme sürecindeki insanlar aracılığıyla, göreceli bir mükemmelliğe ulaşmış insanlar aracılığıyla ve -çoğu durumda- mükemmelliğe bu mevcut tezahür döngüsünden başka bir yerde ulaşan insanlar aracılığıyla gerçekleşir. Bu size, insanlık ailesinin en alt kademesinde saklı olan potansiyeli ve zamanında ve gerekli çabanın ardından her biri için ileride uzanan harika ve faydalı geleceği göstermelidir.

Teknik olarak konuşursak, Shamballa'dan "etkilenen" Hiyerarşidir ve Hiyerarşinin çağrı ve çağırma yöntemiyle ulaştığı İnsanlıktır. İnsan ailesi içinde, Temas Biliminin bir aşamasının alınan ve tanınan bu etkinliğinin sonucu olarak iki şey meydana gelir.

1. Telepatik ilişki kurulur. Bu, kardeşim, insan ailesinin üyeleri arasında her zaman var olmuştur ve daha önce açıklandığı gibi iki türdendir: Solar pleksus telepatisi, içgüdüsel, kontrolsüz, yaygın olarak yaygın ve insan dışındaki yaşam biçimlerinin şaşırtıcı etkinliklerinin çoğuyla bağlantılı. insan, yani posta güvercininin içgüdüsü veya kedilerin, köpeklerin ve atların çok uzak mesafelerde yuvalarını bulma yöntemi. Bir anne ile çocukları arasındaki telepatik etkileşim içgüdüseldir ve hayvan doğasında yerleşiktir. Zihinsel telepati artık tanınmakta ve incelenmektedir. Bu, akıldan akla kurulan faaliyet ve uyumdur; aynı zamanda günümüz dünyasındaki mevcut düşünce biçimlerine ve düşünce koşullarına telepatik tepkiyi de içerir. Buna ilgi zaten çok büyük.

2. Sezgisel telepati, tüm ülkelerdeki ve tüm ırklardaki gelişmiş insanlar arasında giderek daha fazla tezahür etmeye başlıyor. Bu, ruh temasını ve bunun sonucunda grup bilincinin uyanışını gösterir; çünkü sezgisel izlenimlere duyarlılık, *sadece*grup kaygılarıyla.

Bu Temas Bilimi, içimizdeki ilişkileri yönetir.*bütün*gezegensel yaşam ve örneğin insanlık ile evcil hayvanlar arasında kurulan ilişkiyi içerir. Yeni Dünya Hizmetkarları Grubu insanlık için ne ise, bu hayvanlar da kendi krallıkları için odur. Dünya Hizmetkarlarının Yeni Grubu, Hiyerarşi (beşinci krallık) ile İnsanlık (dördüncü krallık) arasındaki bağlantı köprüsü ve iletişim şeklidir.*şimdi*İlahi Plan; Dolayısıyla evcilleştirilmiş hayvanlar, İnsanlık (dördüncü krallık) ile hayvanlar alemi (üçüncü krallık) arasında benzer bir işlevi yerine getirir. Bu benzetmeler genellikle verimli aydınlatma alanlarıdır.

Shamballa ile ilgili olarak, orada edinilen izlenim şuydu:*Olumsuz*Hiyerarşi ve Shamballa ile Hiyerarşi ve İnsanlık arasında olduğu gibi, inme veya iniş süreci sırasındaki belirli değişikliklerle, zamanı gelince gezegen dışı tepkiyi uyandıran duanın sonucu. Shamballa'yı etkileyen ve Dünyanın Efendisi'nin Büyük Konseyi tarafından kabul edilen şey, Sanat Kumara aracılığıyla gelir çünkü O, birleşik, odaklanmış, akıllı bir İradeyi kullanan diğer gezegensel Logolar veya gezegensel Logoi grupları ile yakın temas halindedir. Görevi, Konsey Odasında periyodik olarak bir araya gelen Yaşamları, amacın ortaya çıkarılmasının bir sonraki aşaması konusunda etkilemek olan, Sanat Kumara'dır. Bu Amaç daha sonra hiyerarşik Plan olarak ortaya çıkana kadar "gizli bir şekilde azaltılır" veya azaltılır. Bu Plan, Hiyerarşinin Shamballa'dan gelen izlenime göre bu üç "tepki yönü" olarak adlandırdığı üzere, yakınlığa, atmik gerçekleşmeye [69] ve saf akla bağlıdır. Kendimi açıkça ifade edeyim. Hiyerarşi mistik işçilerden oluşan bir grup değildir; İlahi Amacın yalnızca anında kavranıp geliştirilebilen ve insanlık için açıkça değerli olan yönleri - Hiyerarşi tarafından doğru biçimde sunulduğunda - Onlar tarafından kaydedilir. Onlar, bilinçli olarak, okült olarak adlandırılan isimle, neyi "reddetmeleri" gerektiğini biliyorlar ve her zaman, ilerlemiş insanlık tarafından neredeyse tanınamayan ve tanımlanamayan Yakınlık Yasasına veya okült öngörüye tepki olarak hareket ediyorlar. "Atmik gerçekleşme" sözcükleri çok ilgi çekicidir, çünkü kaliteye ve*kitle*yakında Planın gerçekleştirilmesi için taahhüt edilmiş ve birleşik Hiyerarşi tarafından sağlanabilecek irade enerjisi. Shamballa'yı ve Planı ele alırken, tamamen Dünyanın Efendisi'nin İrade yönünün ifadesinin sınırları dahilinde düşündüğümüzü asla unutmayın ve bu - ileri inisiyeler hariç - neredeyse imkansızdır. Bu faktörün henüz anlaşılamamış olsa da teorik olarak kabul edilmesi gerekmektedir.

Hiyerarşi, bu iki değiştirilemez gereksinime, Hiyerarşiyi yöneten ve insanın yanlışlıkla "sevgi" adını verdiği niteliği faaliyete geçiren saf akıl yetisini katkıda bulunur. Bu, duygusal yönü vurgular ve çoğunluğa göre, büyük ölçüde, tamamen astral doğaya sahip olan duygusal ve duygusal yönü ifade eder. Hiyerarşinin Üyelerinin en üstün özelliği olan saf akıl, her zaman kendisini doğru eylemde ve doğru insan ilişkilerinde ifade edecek ve mevcut olduğunda sevginin gerçekte ne olduğunu ortaya koyacaktır. Saf sevgi, saf aklın bir niteliği veya etkisidir.

Amacın kavranması ve kavranması için hiyerarşik tepkinin saf aklına ihtiyaç vardır, çünkü bu, herhangi bir zamanda Hiyerarşi tarafından desteklenen Plan aracılığıyla gerçekleşir ve saf sevginin kalitesine ihtiyaç duyulur ve talep edilir (her ne kadar bekleyen bir insanlık tarafından gerçekleşmemiş).

Shamballa'dan yayılan bu "izlenim", temas kanalı olarak antahkarananın yüksek yönünü kullanan odaklanmış bir yayılım biçimini alır. Burada mürit tarafından zihinsel birim ile soyut zihin arasında inşa edilen ipten bahsetmiyorum. Onun buddh ve atmik bilinç seviyeleri yoluyla mıknatıslanmış bilinç alanına doğru devam etmesinden bahsediyorum (bu kelimeyi kullanıyorum çünkü bu daha yüksek seviyenin tam doğasını tam olarak ifade etmek için gerekli kelimeye henüz sahip değiliz).

gerçek Shamballa merkezini çevreleyen ve koruyan "özdeşleşme" terimi biraz uygun görünmektedir. Burada, tıpkı insan kitlesinin Hiyerarşiyi bilmediği, tanımadığı veya ona yanıt vermediği gibi, Hiyerarşinin kendi içinde de bu insan kitlesine benzer bir gruba sahip olduğunuzu aklınızda tutmanız önemlidir. Hiyerarşinin daha az sayıda üyesi ve Shamballa'nın etkisini veya gücünü bilmeyen, tanımayan veya henüz ona yanıt vermeyen çok ama çok sayıda öğrenci var.

Hiyerarşi içerisinde İzlenim Bilimi, çeşitli Aşramlardaki kıdemli ve kıdemsiz üyeler arasındaki ilişkiyi belirler. Hepsi aynı şekilde tepki vermiyor çünkü daha yüksek yönleriyle bu, ustalaşma sürecindeki bir bilimdir. Daha kolay anlayabilmeniz için, "izlenimin" Hiyerarşi içinde soyut zihni son derece gelişmiş olan herkesi yönettiği ve koşullandırdığı söylenebilir. Ashram'daki birçok öğrencinin durumunda tam olarak gelişmemiştir ve dolayısıyla Hiyerarşinin yalnızca belirli Üyelerinin (Üstadlar, Üstatlar ve üçüncü derecedeki İnisiyeler) Planın ayrıntılarını bilmesine izin verilir; bunlar tam da bu İzlenim Bilimi [71] aracılığıyla korunur. Hiyerarşinin geri kalan üyeleri emirlerini üstlerinden alırlar.

Gezegensel gelişimimizde, tüm evrim sürecinin vurgusunun ZİHİN ve zihnin çeşitli yönleri - zeka, zihinsel algı, Zihnin Oğlu, alt akıl, soyut akıl - üzerinde olduğunu hatırlamanızı rica ediyorum. , irade olarak zihin, Evrensel Zihin. Büyük öneme sahip olan ve hayati bir karşılıklı ilişkiye getirilmesi gereken ezoterik bir üçgen oluşturan üçü, Aklın Oğlu, soyut akıl ve Evrensel Akıl'dır. Bunlar, tamamen ilişkili ve aktif olduklarında, ilahi amacı tasarlayan ve onu hiyerarşik Plan olarak adlandıracağımız ve onun üzerinde hareket edebileceğimiz bir biçime indirgeyen faktörlerdir. İnisiye ancak monadik temas yoluyla Evrensel Zihnin bir dokunuşuna ulaştığında Amaç onun tarafından hissedilebilir; bu aynı zamanda soyut zihnin gelişimini ve ayrıca Aklın Oğlu'nun (ruh) kendisine miras bıraktığı zihinsel algının kalıntısını da içerir; tüm bu açılım sayesinde Planın Formülcüleri olan gruba katılabilir. Burada inisiye bilincinin doğasında olan ve henüz doğru bir terminolojiye sahip olmadığımız en zor ve karmaşık konularla uğraşıyoruz. Ayrıca, ortalama bir adayın farkındalığın doğasının ne olduğu veya üçüncü inisiyasyonun ötesine geçenlerin temasa verdikleri tepkiler hakkında hiçbir fikri yoktur; Ortalama bir öğrencinin bu sınırlamaları sürekli olarak akılda tutulmalıdır.

Belirli bir dereceye kadar Shamballa ile Hiyerarşi arasında ve artan ölçüde İnsanlık ile Hiyerarşi arasında, Hiyerarşinin kendi içindeki karşılıklı etkileşim tekniğini somutlaştıran Yakarış ve Çağırma Bilimi,*tamamen bir ilişki duygusuna dayanmaktadır.*Bu nedenle, yalnızca belirli bir seviyedeki bilinçli Yaşamlar Shamballa'yı çağırabilir ve tepki uyandırabilir ve bunun nedeni, Evrensel Zihnin hiyerarşik ifadesi olan bu tür zihinsel anlayışın bazı yönlerini Kendilerinin geliştirmiş olmalarıdır. Kozmik bilince ilişkin bazı yazar ve düşünürlerin hafif ve boş konuşmaları ve "Sonsuz'a uyum sağlamak" veya "Evrensel Zihne dokunmak" gibi ifadeleri küstahça kullanmaları, yalnızca Evren hakkında gerçekte ne kadar az şey bilindiğini göstermeye hizmet eder. yüksek inisiye düzeyindekilerin veya hiyerarşik yaşamın en yüksek seviyelerindekilerin tepkileri ve tepkileri.

Gerçek çağırma ve uyandırma kapasitesi (inisiye safları içinde), ezoterik duyunun gizemli bir gelişimine dayanır - üçüncü inisiyasyon zamanından önce imkansızdır. Adaylara, müritlere ve daha düşük seviyedeki inisiyelere sunulan okült eğitimde ezoterik duyunun aktif kullanımı, buddh araç içinde buna karşılık gelen değişikliklerle birlikte beyinde belirli değişikliklere neden olur; bu değişiklikler kişinin isteğiyle (üçüncü Başkalaşım İnisiyasyonundan sonra) Varlık, Yaşam veya Varlık ile temasa geçmesini sağlar.

Giderek daha fazla bağlı olacağı monadik İrtibat NOKTASI veya danışmak isteyebileceği Hiyerarşi Üyesi. Bu, konuşma veya kelimelerin kullanımını gerektirmez, ancak Hiyerarşi içindeki veya Shamballa ile yakınlık içindeki bir inisiyenin varlığını hissettirebildiği ve kesin olarak ifade edebildiği teknik bir yöntemdir.*fikirler* onun tarafından sunulabilir. Bunun üzerine daha fazla büyütmeyeceğim.

Ortalama insanlık için sezginin gelişimi, yüksek dereceli inisiyeler tarafından kullanılan bu tür ezoterik duyuya veya bazen denildiği gibi bu algısal ilişki tarzına daha düşük düzeyde karşılık gelir. Ashram'larda ileri düzey öğrencilere kendi içlerini nasıl keşfedecekleri, bu yeni gücü nasıl kullanacakları ve böylece ihtiyaç duyulan mekanizmayı nasıl geliştirecekleri öğretilir. Çağrı uygulamalarının uyandırdığı hem talebi hem de cevabı veya yanıtı aynı anda bilebilirler. Üçüncü inisiyasyonu almış olan tüm öğrenciler çağırma ve çağrılma gücüne sahiptir ve dolayısıyla bu tekniğe daha düşük statüdeki kişiler için izin verilmez. Burada son derece gelişmiş bir ayrımcı yeteneğe ihtiyaç vardır. Gerçekte bu, tekniğin ileri bir kısmıdır, böylece ilk aşamalarda müridin Üstadın dikkatini çekmesine izin verilir. Bunu, arzusunun ısrarcılığıyla yapar; daha sonra edindiği bilgileri kullanarak "itirazının düzenlenmiş doğası" olarak adlandırılan şeye ilerler. Bu durumda temyiz, arzu tarafından daha az düzenlenir ve daha çok iradenin kontrolü altındadır.

Burada, İnsanlık ve Hiyerarşi arasında yürütülen çağrı ve çağrışla ilgilenmiyorum. Duanın bencilce kullanımı ve ortalama meditasyon sürecinin sınırlayıcı modu yerine çağrı yöntemini ikame etmeye çalıştığım çeşitli Duaları kamuya açıkladığımda bu çizgide çok şey verdim. Bu, bu ilişki yönteminin öğrenilmesi ve ustalaşılması gereken yavaş bir süreçtir ve konuyla ilgili hiçbir ders kitabı veya bilgi pek işe yaramaz. Bu kitapta daha önce ele alındığı gibi, erkekler arasında yaygın olan ve pek çok kişi için doğal olan sıradan telepatiyle de uğraşmayacağım. Ancak bu noktada her insan için geçerli olan bir şeyi vurgulamak isterim. Hayvan-insan bireyselleşme kapısından geçip insan olunca doğuştan gelen bir güce sahip oldu.*görünüş;*çağlar boyunca üç dünyayı gördü ve pek çoğu birkaç hayat boyunca peşinde koştu*vizyon*bu da adayın Yolda istikrar kazanmasını sağlar. Mistik vizyona ulaşan her aday, inisiyasyon kapısından geçerek kendi içindeki,*manevi algı*o kadar geniş bir doğaya sahiptir ki, ilahi Plana dair ilk gerçek ve bireysel bakış açısını elde eder; o andan itibaren tüm hayatı değişir. Daha sonra (ve bunu öğrencinin anlamasını bekleyemem; anladığını sanıyorsa kelimelerle yanıltılıyordur) özdeşleşme kapısından geçecektir. Bu tamamen anlamsız bir ifadedir, çünkü önemi çok dikkatli bir şekilde korunmaktadır. Sembolik olarak konuşursak ve bu kapı kavramının insanlığın zihninde kalmasını sağlamak için gerçek ezoterik buluşmalara şifreyle girilir. Bu kapıdan, tüm kapıların en yüksek ve en genişinden yalnızca KELİME girebilir. Bu kapıdan geçtikten sonra ve Yüce Efendinin Konsey Odasına girmeye hak kazanan İnisiye, "monadik izlenim" ile ne kastedildiğini anlayacaktır. Bu *Olumsuz*tarafından izlenim*A*Antahkarana'yı inşa eden ve dördüncü inisiyasyonu geçen bir adamın beynindeki Monad (o anlamsız terim). İçinde yaşadığımız, hareket ettiğimiz ve varlığımıza sahip olduğumuz Kişinin Evrensel Zihninin Amacına doğuştan gelen bir duyarlılıktır. [75]

XI. Temas ve Alıcılık Sonuçları

Bir bireyin nasıl telepatik hale gelebileceğini hiçbir şekilde belirtmiyorum. İlerleyen temasların alanı veya bölgesi içindeki tüm bu gelişmeler, yalnızca normal ve doğal bir şekilde geliştirildiğinde ve erken gelişmenin sonucu olmadığında yararlı ve gerçek anlamda mevcuttur. Gelişme erken olduğunda her zaman yanlış, hatalı ve benmerkezci yorum tehlikesi vardır. Telepatik bilgiler tamamen bencil veya kişisel öneme sahip olabilir ve bu tür telepatinin benim aktarmaya çalıştığım şeyde yeri yoktur. Günümüzde insanlar sıklıkla telepatik bir eğilim veya kapasiteye sahip olduklarını kanıtlamaktadır. Ne olduğunu bilmeseler de bir şeyle ya da biriyle uyum sağlarlar ("telepatik uyum" kelimesinden daha ahenkli buldukları bir ifadedir). Kaydetmeyi iddia ettikleri her şey onlar tarafından büyük önem taşıyor: Bu genellikle kendileriyle ilgilidir ve genellikle son derece önemsiz ve basmakalıp nitelikteki gizemli manevi mesajların koruyucuları olmalarını garanti eden yüksek manevi gelişim noktalarından kaynaklanmaz. . Bu mesajların pek çok kaynağı var ve bunlardan bazılarını burada belirtmemde fayda olabilir; Söyleyeceklerim genel okült kamuoyu için değerli olabilir.

1. Alıcının nispeten hoş, iyi eğitilmiş bilinçaltı doğasından kaynaklanan mesajlar. Bunlar bilinçaltından kaynaklanır ancak alıcı tarafından dış bir kaynaktan geliyormuş gibi kabul edilir. İçebakışlı insanlar sıklıkla bilinçaltı hatırlama katmanına nüfuz ederler ve bunun farkında bile olmazlar. Kendilerine olan ilgileri o kadar yoğun ki. Bunu yaptıklarını bilmeden,[76] bulduklarını olağandışı, güzel ve önemli olarak görürler ve sonra bunları, arkadaşlarının ve genel kamuoyunun manevi temelli olarak kabul etmesini bekledikleri mesajlar halinde formüle etmeye başlarlar. Bu mesajlar normalde zararsız, bazen de güzeldir, çünkü alıcıların mistik yazılardan okuyup topladıkları veya Hıristiyan kaynaklarından ve İncil'den duyduklarının bir karışımıdırlar. Bu aslında onların manevi çizgilerdeki doğru düşüncelerinin içeriğidir ve kimseye zarar veremez, ancak gerçek anlamda hiçbir önemi yoktur. Bununla birlikte, bu zamanda çok yaygın olan sözde telepatik veya ilham verici yazıların yüzde seksen beşini (%85) oluşturmaktadır.

2. Kişilik tarafından kavramlara dönüştürülen ve yazılan ruhtan gelen izlenimler; alıcı, onlara eşlik eden nispeten yüksek titreşimden derinden etkilenir, ruhun titreşiminin bir Üstadın titreşimi olduğunu unutur, çünkü ruh kendi planında bir Üstattır. Bunlar gerçek ruh izlenimleridir ancak genellikle içlerinde yeni veya büyük öneme sahip hiçbir şey yoktur; bunlar yine geçmiş çağlardaki ruh gelişiminin sonucudur (kişilik söz konusu olduğunda); dolayısıyla bunlar, uyanmakta olan bir kişiliğin iyinin, doğrunun ve güzelin ruhuna katkıda bulunduğu ve ayrıca ruh temasının bir sonucu olarak kişilik bilincine giren şeylerdir. Bu, bugün adayların kamuoyuna sunduğu yazı ve iletişimlerin yüzde sekizine (%8) karşılık geliyor.

3. İçsel planlardaki kıdemli veya daha ileri seviyedeki bir öğrencinin eğitim altındaki veya Ashram'a yeni kabul edilen bir öğrenciye verdiği öğretiler.
   Bu öğretiler kıdemli öğrencinin izlenimini ve sonuçlarını taşır ve çoğu zaman değerlidir; alıcının tamamen habersiz olduğu bilgileri içerebilir ve sıklıkla içerirler. Buradaki kriter, hiçbir şeyin (kelimenin tam anlamıyla hiçbir şeyin) alıcıyı ruhsal veya zihinsel olarak veya kişiliğiyle bağlantılı herhangi bir şekilde ilgilendirmeyeceği veya alıcının dini geçmişine ilişkin basmakalıp sözleri içermeyeceğidir. Hesabını verecekler

verilen öğretinin yüzde beşi (%5) ama bu tüm dünyayla alakalıdır ve yüzdelik bir okült gruba, bir dini inanca, bir millete ait değildir. Bunun tanınması hayati önem taşıyor.

4. Bir Üstadın Müridine İletişimi. Bu, tüm dünyada bir bütün olarak insanlık tarafından gösterilen tüm telepatik alıcılığın yüzde ikisine (%2) karşılık gelir. Batılı öğrencilerin burada, öznel Doğulu öğrencinin telepatik alıcılığa Batılı kardeşinden çok daha yatkın olduğunu hatırlamaları iyi olur; bunun yukarıdaki sınıflandırmaların tümü üzerinde kesin bir etkisi vardır ve bu, Batılı mistik ve okült öğrenciler için biraz aşağılayıcıdır. Dünya Kutsal Yazıları, ikinci ışın öğretim fakültesinin başka bir bölümünden kaynaklanmaktadır. Bu açıklamaya dahil etmiyorum*Eski Ahit*Yirmi Üçüncü Mezmur gibi pasajlar ve Peygamberlerden, özellikle Yeşaya Peygamber'den bazı pasajlar hariç. Dünya Kutsal Yazıları güzellik, rahatlık ve teşvikle ilgilenen mistikler için yazılmıştı ve okültistler için yazılmamıştı. Şunu dikkatinize sunarım.

Öğretimin bu bölümünde temasın ve alıcılığın doğası ve sonuçlarıyla ilgileniyorum. Bireysel gelişim için hiçbir kural vermiyorum ve yapabilseydim vermezdim. Bugün insanlık, en alttakinden başlayarak her türden kavramın alıcılarını geliştiriyor; demagoglar, gazeteler, radyo, kitaplar ve konferanslar aracılığıyla, ışın türlerine göre birçok zihin tarafından şartlandırılan insan kitleleri. alıcılık. Gerçek zeka geliştikçe ve aşk insan düşüncesine nüfuz etmeye başladıkça, bu koşullandırıcı faktörler giderek daha az çekici hale gelecektir. Bu, ruhun yaşamda daha fazla öneme sahip olduğu ve insan yapımı fikirlerin (eğer böyle bir ifadeye izin veriliyorsa) daha az öneme sahip olduğu anlamına gelir. Gerçekte insan yapımı hiçbir fikir yoktur. Yalnızca entelijansiya tarafından kavranan ve daha sonra insanlığın cazibeye, duygusal ya da astral sonuçlara ve bencil yorumlara verdiği sürekli tepkiyle "geri çekilen" fikirler vardır.

Tüm bu "etkileyici kurumların" faaliyetlerinin geniş ve genel anlamda tüm gezegende ve gezegensel aurada hissedildiği unutulmamalıdır. Doğadaki hiçbir krallık bu etkiden kaçamaz ve böylece Alemlerin Rabbinin amacı gerçekleşmiş olur. Varlık, Tutarlılık ve Etkinlik böylece yaratılmış ve yaratıcı bir bütün halinde harmanlanır; yaşam, nitelik ve görünüm, gezegensel Logos'un empoze edilen niyetine hep birlikte karşılık verir ve aynı zamanda bu temas halindeki izlenimlere tepki konusunda yaratıcı bir şekilde özgür kalır; bu tepki zorunlu olarak izlenimi kaydeden mekanizmanın türüne ve kalitesine bağlıdır. Bu mekanizma, yaratılış dönemi boyunca form içindeki yaşam tarafından geliştirilmiş ve -zaman unsuru dahil olduğu sürece- doğadaki herhangi bir krallıkta ikamet eden varlık özgür olmuş, zaman uzun ya da kısa olmuş ve izlenime verilen tepki, kontrol eden yaşamın iradesine göre hızlı ya da yavaş olmuştur. Mineral aleminde bu reaksiyon çok yavaştır, çünkü atalet veya tamas mineral formundaki ruhsal yaşamı kontrol eder; Bitkisel alemde bu daha hızlıdır ve o krallıktaki yaşamların çağrıcı çekiciliği altında deva dünyası çağrılır ve bitkisel bilincin ortaya çıkmasına büyük ölçüde yardımcı olur ve hızlandırır; bu onun göreceli günahsızlığının ve olağanüstü saflığının bir nedenidir.

Doğanın ikinci krallığında kaydedilen ana izlenim, melek dünyalarından ve deva hiyerarşisinden kaynaklanır. İnsanlık için manevi Hiyerarşi ne ise, melekler ve devalar da bitki krallığı için odur. Bu elbette sizin ilgilenmediğiniz bir gizemdir. Ancak izlenimler ve tepkiler

Her iki krallıkta da bulunur ve bu tür bir tepkiye, yerleşik bilincin evrimi bağlıdır.

Hayvanlar alemi, doğadaki dördüncü krallıkla tuhaf bir ilişkiye sahiptir ve hayvan bilincinin gelişimi, ruhların krallığına, beşinci krallığa yanıt vermeye başlayan insanınkine paralel, ancak bundan farklı çizgilerde ilerler. Üçüncü krallığı etkilemek, dördüncü krallığın karması ve kaderidir; Ancak sorun, hayvanlar aleminin insandan önce var olması ve dolayısıyla insanlığın ortaya çıkışından önce hem iyi hem de kötü bir karma ölçüsü oluşturması nedeniyle daha da karmaşık hale geliyor. İnsanlığın ilerlettiği "etkileyici süreç" iki faktör tarafından değiştirilir ve sıklıkla olumsuzlanır:

1. İnsanın cehaleti ve bencilliği, ayrıca hayvan formlarındaki embriyonik zihinlerle bilinçli ve zekice çalışma konusundaki yetersizlik; Bu, evcil hayvanları ilgilendiren birkaç (çok az) durum dışında doğrudur. İnsanlık daha da ilerlediğinde, onun hayvanlar aleminin bilinci üzerindeki akıllı izlenimi, gezegensel sonuçlar üretecektir. Şu anda durum böyle değil. Bu ancak hayvanlar alemi (insan anlayışının bir sonucu olarak) çağrıcı hale geldiğinde gelecektir.

2. Hayvanlar aleminin kendi kendine ürettiği karması, bugün insanlıkla ilişkilerinde büyük ölçüde işleniyor. Üçüncü krallık içinde bir tür kurala sahip olan karmik varlık, gezegensel Eşikte Yaşayan'ın bir parçasıdır. [80]

Bu nedenle, izlenimin şaşırtıcı gezegensel dizilişini fark edeceksiniz; bunların tümü mümkün olan en yüksek kaynaklardan yayılıyor, ancak kademeli olarak alıcı faktörlere göre ayarlanıyor; bunların hepsi az ya da çok (alma mekanizmasının kalitesine göre) Sanat Kumara'nın iradesi ve amacı ile ilgiliydi; bunların hepsi, çağlar boyunca, bir grup gücüne ve karşılık veren bir duyarlılığa ulaşıyor.

Shamballa'dan tüm diğer krallıklar yoluyla doğrudan mineral krallığına gelen izlenimlerin tamamen engelsiz bir dizisini engelleyen ana faktör, karmik sorumlulukla sonuçlanan özgür irade faktörüdür. Bu iyi de olabilir, kötü de. Burada hem iyi hem de kötü karmanın yalnızca çözülmesi gereken koşullar yaratmadığını, aynı zamanda bizim sınırlı bakış açımızdan özgürleşme olarak görebileceğimiz şeyi geciktiren koşullara da yol açtığını belirtmek ilginçtir. gezegen. İyi karmanın üretilmesi, her şeyin (sorumlu kişi için veya sınırları dahilindeki diğer herhangi bir biçimde) iyi, mutlu, hayırsever ve yararlı olduğu koşulların "yaşanmasını" gerektirir. "Gezegensel Sakinin Eşikte ikamet ettiği bölge" ile ilgili olarak herhangi bir krallıkta üretilen kötü karma, kozmik İnisiyasyon Kapısı ile gezegensel Logosumuz arasında durur. Bu Sakin, yanlış tepkiler, fark edilmeyen temaslar, bilinen iyiliğe karşı yapılan kasıtlı seçimler ve zaman ve mekanda geçici olarak ilerlemeyen kitle hareketleri ve kitlesel faaliyetlerden kaynaklanan tüm hataları ve hataları temsil eder. Bu gerçeklerin doğadaki insanlık dışı krallıklar için geçerli olduğu durumlarda ne demek istediğimin farkında olmadığınızı anlıyorum, ancak bu, insanın evrimiyle hiçbir şekilde ilgisi olmayan yasayı veya hareketleri değiştirmez. Gezegensel Logos ile bağlantılı olarak şunu eklemek isterim ki, o büyük gezegensel mücadelede ve O'nun sonraki [81] inisiyasyonunda, hepimiz dahiliz - maddenin atomundan, Rab'bin Konsey Odasını oluşturan tüm Yaşamlar dahil. dünyanın; yaratıcı evrim süreçlerinden sorumlu olan, Sanat Kumara'nın tezahürünü oluşturan tüm canlı süreçlerin ve varlıkların toplamı tarafından gerçekleştirilen bu devasa çabadır; aynı zamanda dediğimiz şeyden de sorumludur.*zaman*Bu kavramın olaylar, fırsatlar, geçmiş, şimdiki zaman ve gelecek, iyi ve kötüyle ilgili içerdiği her şeyle birlikte.

Shamballa'dan yayılan dinamik izlenim, büyük döngüler ve döngüsel dalgalar halinde yayılır; bunlar, Dünyanın Rabbi ve O'nun Ortakları tarafından talep edildiği veya çağrıldığı üzere, gezegen dışı kaynaklardan gelmektedir; Sanat Kumara'nın Konsey Odasında "alkışlanan iradesine" yanıt olarak ortaya çıkıyorlar.

Bu yüksek manevi ve nihai izlenim, yedi ışın boyunca dışarıya doğru hareket eder ve onları Şambala izlenimi tarafından nitelenen ve renklendirilen yedi ruhsal enerji akışı olarak görür; hiyerarşik çağrı etkili olduğunda ve başarılı bir şekilde kurulduğunda bu süreç kendini tekrar eder.

Bu, insanın çağrısına yanıt olarak Hiyerarşi ve İnsanlık arasında bir kez daha tekrarlanır; bu giderek daha akıllı, güçlü ve çağrıştırıcı hale geliyor.

Ancak insan krallığının sorunu çok büyük. İnsanlık, doğadaki yedi krallığın tümünden o kadar çok etkinin, o kadar çok izlenimin, o kadar çok telepatik ve zihinsel akımın ve o kadar çok nitelikli titreşim izleniminin alıcısıdır ki, yeterli ayırt edici duyarlılığı geliştirmek ve konunun kesinliğini oluşturmak için çok uzun yıllar geçmiştir. bilinçli çağrının ortaya çıkması gereken ve uyandırılan izlenimin kaydedilmesi gereken evrimde. Bilinçsiz çağrı her zaman devam eder; bilinçli hale geldiğinde son derece güçlü hale gelir. [82]

Bugün tüm insan ailesi, sayısız duyarlı mekanizma türü sayesinde, izlenimlerin şaşırtıcı bir alıcısıdır. Bu etkilenebilir aletler, insan-altı krallıklardan, özellikle de üçüncü ve birinci krallıklardan gelen tamasik izlenimleri kaydetme yeteneğine sahiptir; her türlü zihinsel kaynaktan gelen rajasik izlenimleri kaydederler; aynı zamanda sattvik veya ritmik izlenimlere de - çok daha az derecede - duyarlıdırlar. Ancak onların bu yüksek izlenimlere tepkileri ve en yüksek kaynaklardan gelen hakikatin, ışığın ve kalitenin tescillenmesi artıyor.

İşte bu nedenledir ki insan krallığı (işlevi yüksek ve alçak arasında aracılık yapmak olan büyük orta krallık), Sanat Kumara'nın Amacını aktaran çok sayıda ilahi izlenimin konusudur. Bunu biliyorsun. Bu doğrultuda sana çok şey öğrettim*Yedi Işın Üzerine Bir İnceleme*ve ayrıca daha önce*Kozmik Ateş Üzerine İnceleme.*Bu mevcut talimatlarda, Hiyerarşiyi kaydetmek, kayıt altına almak ve ondan etkilenmek üzere eğitilebilecek gruplarla, grup olasılıklarıyla ilgileniyorum. Böyle bir grup Hiyerarşiyi çağırabilecek konumda olabilir*güç ile*eğer öyleyse seç. Bunları bir kez daha adaylar ve öğrenciler olarak dikkatinize sunuyorum, ancak daha önceki yazılarımdan farklı bir açıdan. Etkilenebilirliğin, telepatik kayıt ve çağrıcı çekiciliğin sorumluluğu çok büyüktür; bu yüzden buraya yazdım. [83]

XII. İnsanın Hiyerarşik Merkezle İlişkisi

Gerçek telepatik uyum, Yüce Temas Biliminin bir parçasıdır ve insanlığa özel ve kesin bir referansı vardır. Bu incelikli, öznel ilişki tarzının anlaşılmasını sağlamak amacıyla pek çok farklı terim kullanılabilir ve ben diğerlerinin yanı sıra aşağıdakileri kullandım:

1. Temas Bilimi.
2. İzlenim Bilimi.
3. Çağırma ve Çağırma Bilimi.
4. İlişki Bilimi.
5. Duyarlılık Bilimi.

Tüm bu terimler, form veya formların temasa, izlenime, etkiye, çevreye, çeşitli zihinlerin düşünce bağlamına, yükselen ve alçalan enerjilere, faillerin çağrılmasına ve onların tepkilerinin çağrılmasına tepkisinin farklı yönlerini aktarır. . Gezegensel sistemin tamamı gerçekte iletişim kuran veya iletişime yanıt veren araçların birbirine kenetlenmiş, birbirine bağımlı ve birbiriyle ilişkili karmaşık bir yapısıdır.

Bu birbiriyle ilişkili ve iletişim halindeki sistem ilişkiler açısından incelendiğinde, evrim süreçleri ve insan ruhunun (ki gerçekte gezegensel Logos'un Ruhu olan) amacı hayati ve üstün bir önem kazanır, ancak bunlar aynı zamanda anlaşılması en zor olanıdır. Konu o kadar büyüktür ki, iki faktörle uğraşmaktan fazlasını yapmak bizim için kârsızdır:[84]

1. İnsanlıkla ilgili olarak İzlenim Bilimi.
2. Etkileyici Merkezler, ilişki anlayışını etkiledikleri için.

Pek çok insan-altı ve insanüstü form, grup ve krallık arasındaki birçok iletişim şekli, doğası gereği bu zamanda öğrenciler tarafından kavranamayacak kadar karmaşıktır ve -ki daha da önemlisi- bu bilginin onlara pek faydası olmayacaktır. Bu nedenle kendimizi yalnızca insanlığı etkiledikleri ölçüde İzlenim Bilimi ve Yakarış ve Çağırma Bilimi ile sınırlayacağız. Bunlar - insan açısından bakıldığında -*resepsiyon*izlenimlerin ve fikirlerin ve bu zamandaki ve bu özel döngüdeki duyarlılığın sonuçlarının ifadeleri.

Bu nedenle, insan merkezinin hiyerarşik merkezle ilişkisini ve insanlığın "Tanrı'nın İradesinin bilindiği Merkez"e karşı artan duyarlılığını dikkate almalıyız. Daha önce de söylediğim gibi telepatik ilişkinin kurallarını burada vermek gibi bir niyetim yok. Bu tür ilişkiler insanla insan ve gruplar ve gruplar arasında bulunur. İlişki yavaş ve normal bir şekilde gelişir ve acele gerektirmez. İnsanın diğer duyuları ve algılama aygıtları geliştikçe gelişmektedir. Ancak insanlık, tüm grupların ve toplu olarak insanların grup izlenimine ve fikirlerin grup aktarımına hızlı tepki vermesinde telepatik gelişimi geride bırakmaktadır. Grupların ve ulusların kitlesel ideolojilere ani tepkisi hem beklenmedik hem de akıllıca ve yapıcı bir şekilde ele alınması zor oldu. Kitlesel izlenimin bireysel hassasiyetten daha hızlı gelişeceği ne Shamballa ne de Hiyerarşi tarafından öngörülüyordu, ama bu böyle oldu. Bir grup içindeki ve bir grup içinde çalışan birey, kendisini izlenime karşı duyarlı kılmak için tek başına çabalayan insana göre çok daha doğru bir şekilde duyarlıdır.

Kişisel telepatik gelişimi engelleyen faktörlerden biri, insandaki ruhun güçlü, güçlü ve modern yükselişinin - bir bütün olarak - sıklıkla kişilik tepkilerini dengelemesi ve telepatinin zihin ve zihin arasındaki temasa bağlı bir kişilik meselesi olmasıdır. Ancak o an o adam *çalışır*Telepatik olmak için, kendisini telepatik olarak kurulan kişisel ilişkilere uygun olduğundan çok daha fazla ruhsal izlenim için koşullayan soyut enerjilerin girdabına sürüklenir.

Bu şaşırtıcı gelişme, denetleyici Üstatları bazı planları için serbest bıraktı ve Onların bireysel müritleri telepatik uyum içinde eğitmeyi bırakmalarına ve invokatif grupları eğitme ve geliştirme fırsatını tanımalarına yol açtı. Seçilmiş adaylarla daha düşük zihinsel içerik üzerinde çalışmak yerine, iletişim ortamını ruhunkiyle değiştirdiler ve nispeten yeni olanı başlattılar.*Çağırma ve Çağırma Bilimi.*Alt zihin daha sonra grup zihnine, grup amacına ve grup iradesine vurgu yaparak basit bir şekilde izlenimlerin yorumlayıcısı haline geldi. Eğitimli çağrılardan oluşan bu gelişen sistem, zihni olumlu bir eylem faktörü haline getirdi ve tüm olumsuzluk eğilimlerini ortadan kaldırdı.

Bu hiyerarşik karar daha sonra zorunlu olarak grup inisiyasyon süreçlerinin kurulmasına yol açtı, böylece eğitim alanı ve tüm öğretme süreci ve inisiyasyon hazırlığı daha yüksek seviyelere kaydırıldı. İnsanlığa Büyük Çağrıyı verme deneyi denendi ve başarılı olduğu kanıtlandı, ancak henüz yapılması gereken çok şey var.

Bu nedenle, öğrencinin başlangıç sürecinin taleplerini karşılamasına yardımcı olmak için gerekli olan dört gereksinimin, "etkilenme yeteneği, izlenimi doğru bir şekilde kaydetme kapasitesi, söylenenleri kaydetme gücü" olduğu söylenebilir. verildi ve sonra ona zihin bilincinde kelime formları verildi." Alınan bilgiye dayanarak, öğrenci daha sonra ihtiyaç duyulan enerjileri uygun şekilde çağırmalı ve duyarlı bir çağrışım üretmeyi deneyim yoluyla öğrenmelidir. Bu konuyla ilgili birkaç sayfa önceki açıklamam, bu öğretiye yol açmayı amaçlıyordu ve burada tekrar ediyorum:

> "Bugün, tüm insan ailesi, çok sayıda duyarlı mekanizma nedeniyle, inanılmaz bir izlenim alıcısıdır... İşte bu nedenle, insan krallığı (işlevi yüksek ve alt düzey arasında aracılık yapmak olan büyük orta krallık)) çok fazla ilahi izlenimin konusudur ve Sanat Kumara'nın amacını aktarmaktadır... Bu mevcut talimatlarda, Hiyerarşiyi kaydetmek, kaydetmek ve ondan etkilenmek üzere eğitilebilecek gruplarla, grup olasılıklarıyla ilgileniyorum. Hiyerarşiyi çağırabilecek konumda olabilir*güç ile*eğer öyleyse seç. Bunları bir kez daha adaylar ve öğrenciler olarak dikkatinize sunuyorum, ancak daha önceki yazılarımdan farklı bir açıdan. *Etkilenebilirliğin, telepatik kayıt ve çağrıcı çekiciliğin sorumluluğu çok büyüktür.*"

Aday ve özellikle bilinçli öğrenci için dikkate alınması gereken izlenim dört kaynaktan gelir:

1. Öğrencinin kendi ruhundan.
2. Bağlı olacağı aşramdan.
3. Doğrudan Usta'dan.
4. Antahkarana yoluyla Spiritüel Üçlüden. [87]

İlk iki aşama, ilk iki inisiyasyon dönemini kapsamaktadır; üçüncüsü, üçüncü inisiyasyondan önce gelir ve öğrencinin kendisi bir Üstat olana kadar devam eder; dördüncü tür bilgilendirici izlenim üçüncü inisiyasyondan sonra kaydedilebilir ve müridine ulaşabilir.*Aşram;*daha sonra Ashram'da kendisine söylenen ve bilinenlerle zihnini etkileme görevi kendisine düşer; sonunda, bir Ashram Ustası olarak, İzlenim Biliminde uzmanlaşmak gibi temel hiyerarşik görevlerden birine başlar. Dolayısıyla bu izlenim çalışmasının iki yönü vardır: Biri etkilenme kapasitesiyle ilgilenir; diğeri etkileyici bir ajan olma yeteneğine sahip. Öğrencinin, kendisinin bağlı olduğu Ashram'ın koruyucu alanı veya aurası içinde, Triadal izlenimi ve dolayısıyla Shamballa'dan izlenimi alanlar arasında olana kadar etkileme sanatını uygulamasına izin verilmez. Bu İzlenim Biliminin gerçekte düşünce biçimi oluşturma, düşünce biçimini canlandırma ve düşünce biçimini yönlendirme bilimi olduğu unutulmamalıdır; ve yalnızca Biçim Değiştirme süreçlerinden geçmiş ve artık kendi kişiliğinin kurbanı olmayan bir öğrenciye böylesine tehlikeli bir güç döngüsü emanet edilebilir. Bencil güce, manevi olmayan kontrole ve diğer insanların veya grupların zihinleri üzerinde nüfuza yönelik herhangi bir arzu mevcut olduğu sürece, hiyerarşik kurallar uyarınca, düşünce formlarının kasıtlı olarak yaratılması konusunda öğrenciye güvenilemez. belirli etkiler ve bunların erkeklere ve gruplara yayılmasıyla. Başkalaşım İnisiyasyonunun testlerini geçtikten sonra bunu yapabilir.

İzlenim Bilimi, telepati uygulamasının temeli veya temelidir. Eğer büyük bir dünya testi yapılacak olsaydı, izlenime açık olanların iki gruba ayrıldığı görülecektir:[88]

1. Telepatik izlenime karşı bilinçsiz alıcılığa sahip olanlar. Şu anda izlenimin solar pleksus aracılığıyla alındığı ve bu şekilde üretilen düşünce formlarının, etkileme aracısı olan kişinin boğaz merkezinden gönderildiği bir çoğunluk oluşturuyorlar.

2. İzlenimin öncelikle zihin tarafından alındığı ve daha sonra beyne iletildiği ve beyne kaydedildiği bilinçli bir alıcılık geliştiren veya geliştirmiş olanlar. Bu durumda etkileyici olan kişi, kaşların arasındaki merkez olan ajna merkezi üzerinden çalışır.

İlk alıcı grubu tamamen kişiliğe dayalı veya odaklıdır. Bazı durumlarda, yaşam süreçlerinin ve onlar için fark edilmeyen, kontrol edilmeyen veya herhangi bir şekilde kontrol edilmeyen bazı temasların yalnızca fiziksel olarak farkındadırlar. Bu nedenle, tüm medyumsal fenomenleri, en yüksek astral veya manevi doğaya sahip olanları bile, artı Deneme Yolundaki ortalama bir insanın genellikle güzel olan bilinçaltından alınan mesajları bu grup altında sınıflandırmalıyız. Öğrencinin kendi ruhundan gelen mesajlar, bu medyumsal ifadeler ile doğası gereği kesinlikle zihinsel olanlar arasında orta düzeydedir.

Bahsedilen bu son iletişim türü ile, öğrencinin grup telepatisi, ruh iletişimi ve Üstad ile doğrudan ilişki ile karıştırma eğiliminde olacağı Ashram'dan gelen karışık belirli mesajlar veya izlenimler bulunacaktır - bu aşamada mevcut olmayan bir ilişki. Bunun pek bir önemi olmayacak, çünkü öğrenci belirli farklılıkları fark etmeye başladığında, yeni bir tür kayıt uyanacak ve öğrencinin bilincine rehberlik edecektir.

İkinci tür izlenimi en erken biçimleriyle kapsayan bu aşama oldukça uzun olabilir, çünkü astral düzlemden zihinsel düzleme çok belirli bir geçiş dönemini kapsar. *zaman denklemi*ışına ve ruhun yaşına göre değişir. Örneğin altıncı ışın insanları bunu yapmada çok yavaştırlar.

belirgin cazibe faktörü nedeniyle geçiş; birinci ve ikinci ışın insanları nispeten hızlıdır. Üçüncü ışın insanları da yavaştırlar, çünkü onlar kendi gösterişli manipülasyonlarının ve aldatıcı düşüncelerinin akışında kaybolmuşlardır ve gerçeğin nerede başlayıp yanılsamanın nerede bittiğini pek bilmezler; Tüm ışınlardaki zihinsel tiplerin sorunu olan yanılsama, etkileri yanılsamadan çok daha geçicidir.

Mürit, kendi bilinçaltından ya da ilişki içinde olduğu diğer insanların bilinçaltından gelen mesajlar ile kendi ruhundan gelen mesajlar arasındaki önemli farkı bir dereceye kadar anladığında, hayatı daha çok kendi kendini yönetir ve organize olur. , hizmet açısından daha verimlidir ve dolayısıyla Hiyerarşiye kesin faydası vardır. Kendi ruhundan gelen mesajları hiyerarşik olanlardan ayırmayı öğrenir; hayatı daha net bir şekilde yönlendirilir; daha sonra, Ashram'dan kendisine gelen ve her dereceden ve her ışın türünden adayların ve öğrencilerin zihinleri üzerinde etki yaratmak için gönderilen iletişimleri kesin ve doğru bir şekilde ayırt eder. Bu çeşitli iletişimler arasında ayrım yapabildiğinde, ancak o zaman üçüncü tür iletişim mümkün hale gelir - Aşramının Efendisi ile şahsen temasa geçmekten kaynaklanan doğrudan mesajlar. O zamana kadar "Aşramın özgürlüğü" ve "Tanrı'nın Krallığının anahtarları" olarak adlandırılan şeye sahipti; o zaman Ashram'ın yönlendirici gücünün bir kısmı ona güvenilebilir. O zaman onun düşüncesi başkalarını etkileyecek ve onlara ulaşacaktır. Bu gelişen etkililik, müridin dördüncü tip izlenime aşina olmasıyla hızla büyür: Ruhsal Üçlü'den ve dolayısıyla Monad ve Shamballa'dan gelen izlenim. Sonuç olarak (bu son izlenim aşamasına kadar), her biri hizmet alanında bir genişlemeyi işaret eden ve her biri gelişen insanlığın karşı karşıya olduğu toplam olası dokuz inisiyasyonun son üç inisiyasyonuyla ilişkili olan daha küçük ama kesin üç durum vardır. Yalnızca Üstatların katılabileceği altıncı inisiyasyon, müritlerin başlangıç olarak ihtiyaç duyduğu etkilenebilirliğin ilk üç aşamasından beşinci inisiyasyona - ya da gerçekte üçüncü, dördüncü ve beşinciye - geçişi işaret eder ve üç aşamayla ilişkilidir. Her biri yedinci, sekizinci ve dokuzuncu inisiyasyonlarla ilgili olan Triadal iletişim.

Dünyalar yaratılmadan önce kurulan ve prototiplerini Dünya üzerinde bulan gezegensel Logos'un amacının ve planlarının anlaşılmasında geometrik desen, sayısal dizi veya Tekabül Yasası hiçbir zaman bozulmaz.*kozmik*zihinsel düzlemler. Bilinç durumlarının yoğun biçimde bireyselleştiği bu dönemde bu noktaları kavramak erkekler için özellikle zordur.

Bununla birlikte, insanoğlunun genişleyen bir çevreye karşı giderek artan bir duyarlılığı vardır; örneğin insanın milliyetçilik ile enternasyonalizm arasındaki ayrımı kabul etmesi gibi. Bu duyarlılık doğal olarak insanın özgür iradesiyle koşullanmıştır.*özellikle zamanlama sürecinde etkilidir.*Hızlı ve hızlı öğrenebilir ya da yavaş yoldan ilerleyebilir, ancak bilinç durumu, bilinci tarafından kaydedildiği gibi, çevreye karşı gelişen bir tepki olarak kalır ve kendisi de (adım adım) tamamlayıcı bir faktör haline gelir. Çevresiyle bu bütünleşmesi, onun atmosferini özümsemesi ve ilerlemedeki gücü, onun izlenim almak için yaratılmış olması ve tezahürdeki ilahi ifadenin tüm yönlerine [91] bir yanıt mekanizmasına sahip olması gerçeğiyle ilgilidir. . İşte bu nedenledir ki, gerçekten aydınlanmış insan ve en yüksek üç inisiyasyonu almış olan herkes her zaman "elmas tabanlı" olarak anılır; bunlar bir bütün olarak "nilüferdeki mücevheri", yani gezegensel Logos'un gücünün simgesi ve ifadesi olan o on iki yapraklı nilüferi oluştururlar.

Dolayısıyla vahiy temasının tüm evrimsel süreç boyunca nasıl işlediğini görebilirsiniz; insan tarafından adım adım, aşama aşama, genişleme üstüne genişleme, inisiyasyon üstüne inisiyasyon, ilahi BÜTÜN'ün insan tarafından idrak edildiği asla unutulmamalıdır. Yöntem şimdiye kadar tanınmayan bir ortamdan etkilenmiştir; bu ancak bu özel formda "Tanrı'nın Oğulları olan ve doğası O'nunla bir olan Aklın Oğulları Dünya üzerinde hareket etmeye başladığında" mümkün olur. İzlenim Bilimi gerçekte İnsanlığa, Dünya üzerinde ilk ortaya çıktığı andan itibaren Ruhsal Hiyerarşi tarafından öğretilen tekniktir; bu, tüm öğrencilerin öğrenmesi gereken tekniktir (sonunda Yedi Yoldan hangisini seçerlerse seçsinler) ve aynı zamanda her Üstadın Shamballa'dan ilham alarak uyguladığı yüce sanattır; bu, İrade tarafından uygulanan bir tekniktir ve onun tamamlanması, "insanların küçük iradelerinin" ilahi Amaç içinde tamamen özümsenmesidir; bu, evrimin herhangi bir noktasında tüm yaşam formları üzerinde doğru izlenim yoluyla bu Amacın desteklenmesinin kendi açılarından kabul edilmesidir. Öğrenciler daha sonra ilahi iradenin aracıları haline gelirler ve enerjilerin yönetimi, plan, sırlar ve Tanrı'nın Zihninde saklı olan ilhamla görevlendirilirler.

Bundan önceki güneş sisteminde filizlenen ve oluşan bu bilgiye, mevcut güneş sisteminin vermesi ve olgunlaşması gerekenleri eklerler; [92] İkinci Sevgi-Bilgelik Işınının, dört Nitelik Işını tarafından uygulanan üç ana formundan veya Görünüş Işınlarından birinde manyetik çekiciliği. Sürekli genişleyen vahiyi çekmek ve etkilemek için ışın enerjilerini kullanma gücü, bugün ileriye dönük tüm çalışmaların ipucudur ve bu etkinliğe İzlenim Bilimi adını veriyoruz. Sürekli olarak yeni bir ortamın açılmasını içerir.

- en az gelişmiş insanoğlu tarafından üstlenilen günlük yaşamın en düşük seviyesinden, adayın bilinçli olarak ruhsal izlenim dediğimiz şeye duyarlı hale geldiği evrim merdiveni noktasına kadar uzanan bir ortam. Bu noktada, daha yüksek düzeydeki izlenimlere karşı daha duyarlı hale gelir ve aynı zamanda başkalarının zihinlerini etkileme sanatını kendisi öğrenmeye, bir uzman olarak çalıştığı seviyenin anlaşılmasında ustalaşmaya başlar. etkileyici bir ajan ve etkileyebileceği adamların oğullarının kim olduğunu bilmek. Ayrıca çevresini başkalarını etkileyebilecek ve izlenimin çevresindeki koşullar aracılığıyla ve sorumluluk hissettiği genellikle dikkatsiz zihinlere ulaşabilecek şekilde çevresini uyarlama konusunda ikincil bir derste de ustalaşmalıdır.

Bunu, kendisi hakkında giderek artan bilgiyle ve bilgiyi öğrenerek yapar.*kayıt sanatı.*Maruz kaldığı ve duyarlı olduğu izlenimi kaydetme kapasitesi ne kadar net ve derinlemesine anlaşılırsa, daha geniş ve derin bir anlayışa ulaşmak için yardım etmesi gereken kişilere o kadar kolay ulaşacaktır. Kendi genişleyen ortamının bu şekilde kaydedilmesi - yeni bir vizyonun, yeni bir hedefin, daha geniş bir hizmet alanının tüm sonuçlarıyla birlikte - içeri akan (ilhamın kanatlarıyla gelen) enerjilerin bir düşünce maddesi deposu haline gelmesine yol açar. kendisinin bunu kullanmaya alışması gerekir. [93]

O zaman ilk adım*kaydetme gerçeği*ve kaydettiği şeyleri doğru ve mevcut kavramlara, fikirlere ve düşünce biçimlerine indirgemek. Bu onun gerçek okült hizmetindeki ilk aşamayı işaret ediyor ve bu yeni hizmet türüne giderek daha fazla yönelecek.*özel.*Düşünce maddesi deposundan, yardım etmeye çalıştığı kişilerin dikkatini çekecek bu formları, bu manyetik fikirleri yansıtmayı öğrenir; buna aşama denir*sonuçta ortaya çıkan çağrı.*Bu, insanların zihinlerinde yolunu bulacak ve onlardan bir yanıt ve genişleyen bir bilinç ortaya çıkaracak veya uyandıracak, çağrıcı bir eylemdir, çağrıcı bir yaşam tarzıdır; manevi izlenim süreçleri böylece kurulur; bu aynı zamanda bir çağrıdır

öğrencinin bir parçası - hizmet etme yeteneğini arttırmak amacıyla daha fazla ve daha büyük izlenim ve ilham için. [94]

XIII. Telepatik Hassasiyet - Normal Bir Gelişme

Telepatik duyarlılığı geliştirme sanatına ilişkin hiçbir talimat vermediğimi fark etmişsinizdir. Bunun nedeni, size daha önce de söylediğim gibi, öğrenci doğru bir şekilde yönlendirildiğinde, tamamen adanmış olduğunda ve merkeziyetsizliği öğrendiğinde bu duyarlılığın normal bir gelişme olması gerektiği ve her zaman böyle olmasıdır. Zorunlu bir süreçse, geliştirilen hassasiyet normal değildir ve beraberinde birçok zorluğu ve geleceğe yönelik tehlikeleri taşır. Öğrenci söz konusu olduğunda, kişisel koşulların ve sorunların sürekli değerlendirilmesinden kurtulmak, kaçınılmaz olarak açık bir zihinsel özgürleşmeye yol açar; bu daha sonra sağlar*Daha yüksek hassasiyeti mümkün kılan özgür zihinsel algı alanları.*Öğrenci yavaş yavaş gerçek düşünce özgürlüğünü ve soyut zihnin izlenimlerine açık olma gücünü kazandıkça, kendisi için, ihtiyaç halinde diğer insanların yardımına ve kendi gelişiminin gereksinimlerine uygun hale gelen bir düşünce deposu yaratır. dünya hizmeti. Daha sonra Hiyerarşiden gelen izlenimlere duyarlı hale gelir. Bu ilk başta tamamen ashramiktir, ancak daha sonra mürit bir Üstat olduğunda tam hiyerarşik izlenime dönüşür;*O halde Plan, onun yararlanabileceği düşünce deposunun içeriğini sağlayan dinamik maddedir.*Bu, benzersiz ve olağandışı öneme sahip bir ifadedir. Daha sonra, Shamballa'dan gelen izlenime duyarlı hale gelir ve gezegensel Amacı uygulayan İradenin niteliği, mevcut bilgisinin içeriğine eklenir. Ancak burada vurgulamaya çalıştığım nokta, öğrencinin giderek daha duyarlı hale geldiği birçok farklı izlenime yanıt olarak yarattığı, büyüyen bir düşünce deposunun varlığı gerçeğidir; farkına varmaya başladığı fikirler, kavramlar ve manevi hedefler, kendisi tarafından uygun düşünce biçimleriyle sürekli olarak düşünceler halinde formüle edilir ve hemcinslerine hizmet etmeye çalışırken bunların üzerine çizmeyi öğrenir. Kendisini, kendi zihinsel faaliyetinin, doğuştan gelen alıcılığının sonucu olan ve öğretme materyali ve öğrendiğinde yararlanabileceği "bilgi kaynağı" sağlayan bir düşünce özü deposuna veya havuzuna sahip olarak bulur. diğer insanlara yardım etmeye çalışır.

Kavranması gereken temel nokta, izlenim duyarlılığının ruhsal gelişime paralel, normal ve doğal bir gelişme olduğudur. Bunu söylediğimde sana tüm süreç hakkında bir ipucu verdim

> "*İzlenimlere duyarlılık, en yüksek izlenimlerin oynayabileceği manyetik bir auranın oluşmasını içerir.*

Bu sözleri en derinden düşünmenizi isterim. Öğrenci ruh niteliğini göstermeye başladığında ve ikinci ilahi yön onu ele geçirdiğinde ve tüm hayatını kontrol edip renklendirdiğinde, otomatik olarak daha yüksek hassasiyet gelişir; manevi fikir ve kavramların mıknatısı haline gelir; hiyerarşik Planın ana hatlarını ve daha sonra ayrıntılarını kendi bilinç alanına çeker; sonunda gezegensel Amacın farkına varır; tüm bu izlenimler onun araması ve zahmetle öğrenmesi, kavraması ve kavraması gereken şeyler değildir. Onun bilinç alanına düşüyorlar*Çünkü*onları çağıran ve "zihnine" getiren manyetik bir aura yaratmıştır. Bu manyetik aura, ruhuyla temasa geçtiği ilk andan itibaren oluşmaya başlar; bu temasların sıklığı arttıkça derinleşir ve büyür ve sonunda bilincin alışılmış bir durumu haline gelir; o zaman, istediği zaman ve her zaman, ikinci ilahi yön olan ruhuyla uyum içindedir.

Gerçekte kişinin ruhsal olarak güvenebileceği düşünce maddesinin deposu olan şey bu auradır. Onun odak noktası zihinsel düzlemdir. O artık değil

astral doğa tarafından kontrol edilir; yüksek izlenimlerin akabileceği antahkarana'yı başarıyla inşa ediyor; bu akışı dağıtmayı değil, (kendisini çevrelediği) aura içinde, hemcinslerine yaptığı hizmetin gerektirdiği bilgi ve bilgeliği biriktirmeyi öğrenir. Bir öğrenci, manyetik auranın kendisi tarafından alıcılık durumunda tutulduğu sürece, manyetik bir ışık ve bilgi merkezidir. O zaman sürekli olarak daha yüksek düzeydeki izlenimleri çağrıştırır; daha aşağıda olan ve yardım talep eden tarafından çağrılabilir ve "dağıtım faaliyetine" sokulabilir. Bu nedenle mürit, zamanı geldiğinde Hiyerarşinin ufacık ya da çok küçük bir karşılığı haline gelir; Shamballa'ya çağrıda bulunur ve insan talebiyle kolayca uyandırılır. Bunlar dikkatle düşünülmesi gereken noktalardır. Bunlar, gerilim noktalarının birincil olarak tanınmasını ve bunların, çağrılmaya ve çağrılmaya muktedir manyetik auralara veya alanlara doğru genişlemesini içerir.

Bu hassasiyet alanları üç aşamadan geçer ve bunları genişletme niyetim yok:

1. Diğer insanların izlenimlerine karşı hassasiyet. Bu hassasiyet hizmette işe yarar *Ne zaman* ihtiyaç duyulan manyetik aura oluşturulmuş ve bilimsel kontrol altına alınmıştır.

2. Grup izlenimine duyarlılık - fikirlerin gruptan gruba geçişi. Öğrenci, parçası olduğu herhangi bir grup içinde alıcı bir fail olabilir ve bu yetenek, onun kendi kısmındaki ilerlemeyi gösterir. [97]
3. Hiyerarşik izlenimlere duyarlılık, öğrenciye antahkarana aracılığıyla ve - daha sonra - daha yüksek inisiyasyonlardan bazılarını elde ettiğinde bir bütün olarak Hiyerarşiden ulaşma. Bu, Shamballa'dan izlenim kaydetme yeteneğini gösterir.

Şimdi, izlenim duyarlılığı, sonuçta ortaya çıkan düşünce deposunun inşası ve daha sonraki çağrışım çağrılarına yanıt verme ile ilgili üç noktayı ele almamız yararlı olacaktır. Bu üç nokta şunlardır:

1. Kayıt İşlemleri.
2. Yorumların Kaydedilmesi Süreçleri.
3. Sonuç Çağrıcı Yanıt Süreçleri.

Her birinizin, enkarne benliğinizin veya ruhunuzun merkezi çekirdeği çevresinde yarattığınız auranın, sizi tezahüre getiren, gölgede bırakan ruhun bir parçası olduğu bilgisini zihinlerinize hatırlatmak isterim. Bu aura (çok iyi bildiğiniz gibi) eterik bedenin yayılımlarından oluşur ve bu da bireysel olarak sorumlu olduğunuz üç tür enerjiyi bünyesinde barındırır. Bu üç tür (eterik araçları oluşturan prana enerjisine eklendiğinde):

1. Sağlık aurası. Bu aslında fizikseldir.
2. Genellikle en baskın faktör olan astral aura, kapsamlı ve kontrol edicidir.

3. Çoğu durumda nispeten küçük olan ancak öğrenci kendi gelişimini sağladıktan sonra hızla gelişen zihinsel aura *bilinçli olarak* elde veya bir kez kişiliğin kutuplaşması zihinsel düzlemdedir. Eninde sonunda zihinsel auranın (yetersiz bir terim kullanırsam) duygusal veya astral aurayı yok edeceği ve ardından sevginin ruh niteliğinin bir ikame yaratacağı zaman gelecek, böylece ihtiyaç duyulan hassasiyet tamamen ortadan kalkacaktır. yok olur ama daha yüksek ve çok daha şiddetli bir doğaya sahiptir.

Bu üç katlı aurada (veya daha doğrusu, eterik aracı da sayarsanız dört katlı) her birey yaşar, hareket eder ve kendi varlığına sahiptir; hem nesnel hem de öznel tüm izlenimlerin kayıt aracısı bu canlı, hayati auradır. İzlenimi kaydetmek veya eterik veya zihinsel izlenimi insanların dünyasına yönlendirmek için, ikamet eden benliğin kontrol etmesi ve kullanması gereken şey, bu "hassas tepkinin aracısıdır". Astral izlenim tamamen bencil ve bireyseldir ve bir insanın çevresini etkileyebilse de kayıtlı diğer enerjiler gibi yönlendirilmez. Bir kişinin arkadaşları üzerinde yarattığı etkileri ağırlıklı olarak yaratan auradır; Her ne kadar onun tepkilerini ve düşüncelerini somutlaştırdığı varsayılsa da, tepkilere neden olan öncelikle sözleri değildir; gerçekte genellikle onun duygusal arzularının ifadeleridir.

Bu nedenle hepimiz, evrimdeki özel noktamızın gerçek ve mükemmel bir resmi olan öznel bir mekanizmayı yanımızda taşıyoruz. Bir Üstadın izlediği şey auradır ve bu, öğrencinin hayatında çok önemli bir faktördür. Auranın içindeki ruhun ışığı ve auranın çeşitli yönlerinin durumu, müridin Müritlik Yoluna yaklaşıp yaklaşmadığını gösterir. Duygusal tepkiler azaldıkça ve zihinsel aygıt netleştikçe adayın ilerleyişi tam olarak not edilebilir. Astral ve mental bedenler ile bunların yaydıkları arasında dikkatli bir ayrım yapmanızı isterim. Bedenler (sözde) doğası gereği önemli; aura esasen ışınımlıdır ve her önemli araçtan her yöne uzanır. Bu çok dikkat edilmesi gereken bir noktadır.

Adayın manyetik aurasını "oluştururken" sorunu, kendisinin geri çekilmesi ve böylece astral auranın kapsamını ve gücünü azaltması ve zihinsel auranın gücünü genişletip arttırmasıdır. Adayların büyük çoğunluğunun astral doğada kesinlikle kutuplaşmış olduğu ve bu nedenle onların sorununun farklı bir kutuplaşmaya ulaşmak ve zihinsel düzleme odaklanmak olduğu unutulmamalıdır. Bu zaman ve büyük çaba gerektirir. Sonunda - yukarıda bahsedildiği gibi - adayın şimdiye kadarki duygusal faaliyetinin yerine ruhun radyasyonu ikame edilir; bu yayılma gerçekte egosal nilüferin aşk yapraklarından gelen bir ışınımdır.

Adayın çalışmaya başladığı an*bilinçli olarak*Kendi açılımında ve donatıldığı aurayı değerlendirip onunla başa çıkmak için, Dönüş Yolundaki ilerleyişi sırasında üç aşamadan geçer. Bunlar:

1. Astral aurasının gücünü ve kalitesini keşfettiği aşama. Bunun (ikinci güneş sisteminde) sevginin niteliği olması ve onun astral doğaya çarpıtılması nedeniyle, duygusal duyarlılığın gelişimi tuhaf ve neredeyse doğal olmayan bir biçimde güçlüdür. Zihinsel bedenden ve onun zihinsel yönünden daha güçlüdür.

2. Zihinsel aracın gücünü arttırdığı ve sonunda astral auraya hakim olacak ve onu kontrol edecek kadar güçlü bir zihinsel radyasyon ürettiği aşama.

3. Ruhun, sevginin temel doğasını ifade ettiği ve radyasyonunu astral beden aracılığıyla astral auraya dökmeye başladığı aşama. Sonunda duygusal duyarlılığın ve arzunun yerini sevgi duyarlılığı alır.

Adayların bu üç duyarlılık aşamasının hepsinde bulunması gerekir. İkinci inisiyasyon sırasında inisiyenin ruhunun faaliyete geçtiği ve temel gücün (eğer böyle bir terim kullanabilirsem) astral doğayı bastırdığı, astral bedeni canlandırdığı ve ilham verdiği, astral auranın kalitesini geçici olarak değiştirdiği bir an gelir. ve sonunda benim önerdiğim oyuncu değişikliğine yol açacak bir kontrolün kurulması

Translated from English to Turkish - www.onlinedoctranslator.com

yukarıda bahsetmiştik. Bu, Hıristiyan teolojisi tarafından ne yazık ki çarpıtılmış bir doktrin olan "vekaleten birlik" doktrininin altında yatan gerçeğin bir yönüdür.

Şimdi yukarıda bahsedilen "Kayıt Süreçleri, Yorumların Kaydedilmesi ve Sonuç Çağrıcı Yanıt" ile ilgilenelim. Genel kurallar belirttiğimi ve ideal ya da istenmeyenle ilgilenmediğimi her zaman aklımızda tutmalıyız; the*izlenim kaynakları*öğrenci ilerledikçe değişir, ancak her zaman daha büyük ve daha büyük kaynak, daha küçük kaynakların tümünü içerecektir.

Bir insanın zihinsel aurasındaki hiyerarşik izlenime duyarlı olması, onun astral doğasında insanların invokatif ve duygusal çağrısına duyarlı olmasını engellemeyecektir. Eğer öğrenci bunların birbiriyle ilişkili olduğunu görürse, ikisi bir arada en faydalı olur. Bunu unutma kardeşim. *yorumlama kapasitesi* kaydedilen izlenimler de aynı şekilde, ruhun "ışığında sabit tutulan zihnin" etkisi altında zihinsel aura geliştikçe öğrenilir; öğrenci, kaydedilen tüm gerçeklerin birçok yoruma açık olduğunu ve birbiri ardına inisiyasyonlar aldıkça ve bilinçli tepki verme yeteneğini geliştirdikçe bunların artan bir netlikle ortaya çıktığını öğrenir. *çağırma yeteneği*hayattan hayata gösterir ve anima mundi'den veya her şeyin bilinçaltı ruhundan, aynı zamanda insan bilincinden ve bilinçüstü temas dünyasından gelen bilinçli tepkinin çağrılmasını içerir.

Bu yetenek, aday Müritlik Yolunda ilerledikçe istikrarlı bir şekilde gelişir; erken aşamalarda sıklıkla çok fazla kafa karışıklığı, çok fazla astral psişikizm ve sık sık yanlış yorumlarla başlar. Ancak bu aşamada gereksiz sıkıntıya gerek yok, çünkü gereken tek şey deneyimdir ve bu deneyim deney yoluyla ve bunun günlük yaşamda ifade edilmesiyle kazanılır. Hiçbir durumda, bir deneme yanılma sistemi aracılığıyla öğrenmenin gerçeği, kabul eden öğrencinin yaşamı ve deneyiminden daha doğru olduğu kanıtlanmamıştır. Kabul edilen bir öğrenci olduğunda, denemeler (ya da birçok farklı enerjinin deneysel kullanımı) daha kapsamlı hale gelse ve dolayısıyla çok daha geniş bir faaliyet yelpazesini kapsasa bile, hataların sayısı azalır.

The *Kayıt Süreçleri*olası temasların geniş bir alanından çağrıştırıcı yaklaşımlar diyebileceğim şey üzerine kuruludur. Öğrencinin, hassas aurası üzerindeki bu birçok etkiyi birbirinden ayırmayı öğrenmesi gerekir. Erken aşamalarda bunların çoğunluğu bilinçsizce kaydedilir, ancak kayıt kesin ve doğrudur; yine de amaç bilinçli kayıttır; bu, Gözlemcinin tutumunun sürekli ve istikrarlı bir şekilde sürdürülmesiyle sağlanır. Bağımsızlığın kazanılmasıyla - Gözlemcinin ayrılmış benliği ilgilendiren tüm arzu ve özlemlerden ayrılmasıyla - geliştirilir. Bu nedenle "gözlemci" kelimesinin kullanımının dualite ve dolayısıyla ayrılık kavramını içerdiği sizin için açık olacaktır. Ancak bu durumda, gözlemi teşvik eden güdü kişisel çıkar değil, auranın yalnızca aydınlatıcı ve ilahi Planla ilgili, faydalı olacak şeyleri kaydedebilmesi için açıklığa kavuşturma kararlılığıdır. insanlığın ve dolayısıyla Hiyerarşinin Aşramları içinde yeni bir sunucunun yaratılmasına.

Bazı psikologların insan bilincini bilinçaltı, bilinçli veya öz-bilinçli ve süperbilinçli olarak yaptığı ayrımların burada gerçek bir değeri vardır. Bununla birlikte, öğrencinin her şeyden önce insanlığın gerçekten bilinçli bir birimi haline geldiği ve böylece gerçek bir öz-bilinç geliştirdiği unutulmamalıdır. Buna alt benlik ile yüksek benlik arasında ayrım yaparak ulaşır ve bu da manyetik aurasını kendisinin bir yönüne duyarlı hale getirir.

bu şimdiye kadar kontrol edici bir faktör değildi. Ulaşılan bu noktadan itibaren izlenimlerini artan bir netlik ve doğrulukla kaydetmeye başlar. Genellikle ilk aşamalarda öğrencinin tek isteği Hiyerarşiden gelen izlenimleri kaydetmektir; bu fikri, kendi ruhundan veya çevredeki insan faktörlerinden, hemcinslerinden ve çevreden ve bunların yarattığı koşullardan gelen izlenimleri kaydetme fikrine daha çok tercih eder. "Dikey izlenim" olarak adlandırılabilecek şeyin özlemini çekiyor. Büyük ölçüde benmerkezci olan bu güdü, öğrenciyi içgözlemsel olarak kendine çevirir ve bu aşamada birçok aday, astral açıdan konuşursak, tutsak olur çünkü manyetik auralarında, astral olarak motive olmuş birçok düşünce biçimini kaydederler. "dikey izlenimin" sözde ileteceğine inanıyor ve umuyorum. Astral düzleme yansıyan (ve dolayısıyla çarpıtılan) yüksek dünyaların astral muadilleriyle kolaylıkla temas kurarlar; orada kaydedilen dünya, yanlış ve bencil arzularla ve iyi niyetli adananların hüsnükuruntularıyla süslenmiştir. Bunun üzerine büyütmeme gerek yok. Tüm öğrenciler eğitimlerinin bir noktasında ya da başka bir noktasında bu gösteriş aşamasında çalışmak zorundadırlar; bunu yaparak [103] manyetik aurayı netleştirir ve yoğunlaştırırlar ve aynı zamanda temas halinde oldukları çevredeki astral dünyayı da netleştirirler. Ayrıca Hiyerarşiden gelen izlenimleri kaydetme özleminin de olduğunu öğreniyorlar.*mutlak*manyetik auralarını insanlığın hizmetine sunma kararlılığına yer vermek; daha sonra insan ihtiyaçlarını kaydetmeyi ve böylece yardımın nerede mümkün olduğunu ve hemcinslerine hizmet edilebileceğini anlamayı öğrenirler. Yatay temaslar dünyasından gelen invokatif çağrıların bu bilinçli kaydı aracılığıyla, öğrencinin manyetik aurası, engelleyici ve sürükleyici düşünce formlarından ve şimdiye kadar doğru kaydı engelleyen istek uyandıran arzulardan ve özlemlerden arındırılır. Mürit daha sonra onları yaratmayı bırakır ve yaratılanlar, dikkat eksikliği nedeniyle ölür veya körelir.

Daha sonra, kabul eden öğrenci kabul edilen öğrenci haline geldiğinde ve ashramik aktiviteye katılmasına izin verildiğinde, hiyerarşik izlenimi kaydetme yeteneğini ekler; ancak bu yalnızca mümkündür*sonrasında*kendisine kendi ruhundan (dikey izlenim) ve çevresindeki insanlardan (yatay izlenim) gelen izlenimi kaydetmeyi öğrenmiştir. Belirli önemli inisiyasyonları aldığında, manyetik aurası doğadaki insan-altı krallıklardan gelen izlenimleri kaydedebilecek kapasitede olacaktır. Yine daha sonra, o Bilgeliğin Üstadı olduğunda ve dolayısıyla doğadaki beşinci krallığın tam üyesi olduğunda, hiyerarşik yaşam ve faaliyet dünyası, onun geldiği dünya olacaktır.*yatay* Manyetik aurası üzerinde bir izlenim bırakılacak ve*dikey*izlenim Spiritüel Üçlünün yüksek seviyelerinden ve daha sonra Shamballa'dan gelecektir. O zaman insanlığın dünyası onun için, dördüncü krallık, yani insan, onun kayıtlı yatay izleniminin alanı olduğunda, insan-altı krallıklar ne ise o olacaktır. [104] Burada insanlık Haçının gerçek öneminin açıkça ortaya çıktığını görüyorsunuz.

Kayıt olgusu olağandışı bir olgu değildir. Duyarlı insanlar sürekli olarak şu ya da bu bilinç düzeyinden etkilenirler ve bu izlenimleri normalde üzerinde çalıştıkları bilinç düzeyine göre algılarlar; Örneğin medyumlar, astral psişiklerin büyük çoğunluğu gibi eterik veya astral seviyelerden izlenimler almaya son derece eğilimlidir ve onların adı lejyondur. Zihinsel seviyelerden gelen izlenimler (somut, soyut veya daha yüce nitelikteki), zihinsel düzlem üzerinde gerçek bir odaklanma ölçüsüne ulaşmış olanların zihinleri üzerinde iz bırakır. Bilim adamları, mistikler, matematikçiler, okült öğrenciler, adaylar ve müritler, eğitimciler ve yardımseverler ve hemcinslerini seven herkes bu tür izlenime duyarlıdır ve müridin öne çıkan ihtiyaçlarından biri de ashramik izlenim ve temasa karşı yeterli duyarlılığı geliştirmektir. Daha sonra yukarıda sıralanan zihinsel duyarlılar grubunun dışına çıkar.

Şu anda uğraştığım sorun çok daha derindir ve izlenimin yorumlanması, açık ve doğru kaydedilmesi ile ilgilidir ki bu çok daha zor bir konudur. Etkilenen özne, izlenimin kaynağını bilmelidir; bunu talep edilen bilgi, düzeltme, talimat veya enerji dağıtımı alanlarıyla ilişkilendirebilmelidir. Aktarılan ve kaydedilen izlenimin kayıt mekanizmasının (zihin, astral beden, enerji bedeni veya beyin) hangi yönü üzerinde etki yarattığını açıkça ifade edebilmelidir. Örneğin, istekli mürit ve ciddi okült öğrencisinin karşılaştığı zorluklardan biri, doğrudan kayıt yapmaktır. *beyinde*Antahkarana aracılığıyla Spiritüel Üçlü'den (ve daha sonra Monad'dan) izlenimler. [105]

Bu izlenim, astral bedenle her türlü temastan kaçınarak, zihinsel düzeylerden beyne doğrudan bir iniş olmalıdır; ancak bu doğrudan inişe ulaşıldığı sürece kaydedilen izlenim hatasız olacaktır. O zaman herhangi bir duygusal kompleksle renklendirilmeyecektir çünkü temel gerçeğin en büyük çarpıtıcısı bilincin astral seviyesidir. Aşramdan veya Spiritüel Üçlüden gelen izlenimler (bunlar burada ilgilendiğim tek izlenim türüdür) üç aşamadan geçer:

1. *Zihinsel kayıt aşaması.*Bu kaydın netliği ve doğruluğu, alım kanalının, yani antahkarananın durumuna bağlı olacaktır; Bu kayıtta, ilginç bir şekilde, belli bir*zaman unsuru* Fiziksel düzlemde, sizin bildiğiniz gibi, geçen "olayların" beyin tarafından kaydedilmesinden başka bir şey olmayan zaman değildir; zamana olan yüksek zihinsel yazışmadır. Konu çok muğlak olduğundan burada bu konuya giremiyorum; çünkü zaman bu bağlamda mesafeyle, inişle, odaklanmayla ve kaydetme gücüyle ilişkilidir.

2. *Beynin alım aşaması.*Bu algılamanın doğruluğu, fiziksel beyin hücrelerinin kalitesine, kafa merkezindeki düşünen insanın kutuplaşmasına ve beyin hücrelerinin her türlü duygusal izlenimden bağımsız olmasına bağlı olacaktır. Buradaki zorluk, alıcı adayın veya odaklanmış düşünürün, daha yüksek izlenimin inişinin ve bunun sonucunda düşüncesinin temasının netleşmesinin duygusal olarak her zaman farkında olmasıdır.

   Ancak bunun tamamen hareketsiz bir astral araç tarafından kaydedilmesi gerekir ve bu nedenle gerçek meditasyonun ana hedeflerinden birini göreceksiniz. [106]
3. *Tanınmış yorumun aşaması.*Bu son derece zor bir aşamadır. Yorum birçok faktöre bağlıdır: eğitim geçmişi, evrimde ulaşılan nokta, öğrencinin gerçeğin merkezine mistik veya okült yaklaşımı, onun alt psişikizmden özgürlüğü, onun temel alçakgönüllülüğü (bu, uygun yorumda önemli bir rol oynar). anlayış) ve kişiliğinin merkezsizleşmesi. Aslında karakter bütünüyle bu önemli doğru yorum meselesine dahil oluyor.

İzlenimin bu yönüne mutlaka SEMBOLLER konusu dahil edilmelidir. Tüm izlenimlerin mutlaka sembollerle, kelime biçimleriyle veya resimli temsillerle çevrilmesi ve yorumlanması gerekir; adayın kaçınamayacağı bunlardan; ve o, (belirtmeye gerek yok, sembollerin doğasında olan) sözcük biçimleri içinde yoldan sapmaya eğilimlidir. Bunlar, kayıtlı izlenimin beyin bilincine, yani öğrencinin fiziksel düzeydeki farkındalığına aktarıldığı, böylece onun soyut fikirleri veya Yol'un anlamak görevi olan yönlerini yararlı bir şekilde kavramasını mümkün kılan ortamlardır. ve öğret.

Bu konuyu detaylandırmama gerek yok. Gerçek öğrenci hata olasılığının, psişik müdahalelerin ve çarpıtmaların müdahalesinin her zaman farkındadır; O

Aktarılan izlenimin doğru ve etkili yorumunun büyük ölçüde alıcı kanalın saflığına ve doğasının alt ruhsallığın tüm yönlerinden özgür olmasına bağlı olduğunu çok iyi bilir; bu da sıklıkla unutulan bir noktadır. Astral müdahale gibi kalın bir somut düşünce formları perdesi de gerçek yorumu çarpıtabilir; Yol üzerindeki öğretiye ve manevi izlenime, astral plandan gelen cazibe veya zihinsel seviyelerden yayılan ayrı ve somut fikirler tarafından müdahale edilebilir. Bu durumda gerçekten "akıl gerçeğin katilidir" denilebilir. "Açık fikir" sözcüklerinin derin, gizli bir anlamı vardır; yorumu düzeltmek, astral düzlemde bulunan cazibeden ve psişik ifadelerden kurtulmak kadar önemlidir.

Burada yine bir şeyin gerekliliğini kavrayabilirsiniz.*gerçek hizalama*Böylece (kişilikten daha yüksek bir kaynak tarafından yönlendirilen) izlenimin beyne inebileceği doğrudan bir kanal yaratılır. Öncelikle beyin ile ruh arasında bu kanal ve uyumun kurulması gerekir; bu kişiliğin üç yönünü de içerecektir - eterik beden, astral araç ve zihin doğası; Temel olarak, bu hizalama süreci Deneme Yolunda başlatılmalı ve geliştirilmeli ve Müritlik Yolunun ilk aşamalarında nispeten yüksek bir etkililik durumuna getirilmelidir. Daha sonra, öğrenci bilinçli olarak antahkarana'yı yarattıkça ve Aşram'ın işleyen bir parçası haline geldikçe, (hizalanma pratiği yaparken) - eğer böyle bir kelimeyi kullanırsam - kendisinin şimdiye kadar büyük önem taşıyan iki yönünü bypass etmeyi öğrenir: astral araç ve ruh bedeni veya nedensel beden. Böylece astral beden dördüncü inisiyasyondan önce, ruh bedeni ise beşinci inisiyasyondan önce atlanır; "by-pass" sürecinin tamamı çok zaman alır ve üzerinde yoğun bir şekilde çalışılmalıdır; öncelikle bilinçli ayrımcılık yoluyla duygusal doğaya ve son olarak da sonunda ruhsal Üçlünün ilhamı altında ruh doğasına odaklanılarak. ruhun yerine geçti. Bütün bunlar birçok enkarnasyon gerektirecektir. Yüksek izlenimlerin kaydedilmesi ve yorumlanması temel bir okült bilimdir ve mükemmelleşmesi için çok fazla öğrenme ve uygulama gerektirir.

Her iki süreç yavaş yavaş geliştikçe üçüncü aşama otomatik olarak giderek daha etkili hale gelir. Alınan ve yorumlanan izlenim, adayın yaşamında ve bilinç durumunda temel değişikliklere neden olur ve *her şeyden önce yöneliminde. Çağrıştırıcı ve çağrıştırıcı bir enerji merkezi haline gelir.* Hizalama kanalı aracılığıyla aldığı şey, yeni bir yüksek izlenim seli yaratmada güçlü bir faktör haline gelir; aynı zamanda onu fiziksel planda çağrıştırıcı hale getirir, böylece yarattığı manyetik aura, bu ruhsal içeri akan izlenimlere karşı giderek daha duyarlı hale gelir ve aynı zamanda kendisini çevreleyen fiziksel ortamdan ve insanlıktan uyandırdığı şeylere karşı da giderek daha duyarlı hale gelir. O, Hiyerarşi ile uyumlu bir güç istasyonu haline gelir ve alınan enerjiyi (insanlığın çağrıştırıcı çağrısına ve insan ihtiyacına yanıt olarak) alır ve dağıtır. O aynı zamanda bir "ışık alıcısı" ve manevi aydınlanma olur ve ışığın dünyanın karanlık yerlerinde ve insan kalplerinde dağıtıcısı olur. Bu nedenle O, insan evriminin üç dünyasında Hiyerarşinin kullanabileceği çağrıcı ve çağrıştırıcı bir merkezdir. [109]

XIV. İlişkinin Daha Yüksek Yönleri

Kelime *telepati* öncelikle sözlü veya yazılı kelime veya işaret kullanılmadan zihinsel temasın ve düşünce alışverişinin birçok aşamasını kapsamak için kullanılmıştır. Ancak bu modern kullanımda bu şekilde anlaşılan şey, "Evrensel Zihin içindeki ilişkinin" daha yüksek yönlerini kapsamaz. Üçüncü yön olan zeka, temasın yorumlanması gerçekleştiğinde devreye girer; ikinci yön, sevgi-bilgelik, daha yüksek izlenimi mümkün kılan faktördür ve bu, o yön gelişirken veya işlevsel aktiviteye girme sürecindeyken gerçekleşir. Bu gelişme sürecinde ancak düz telepati mümkündür ve bu iki türlüdür:

1. *Sempatik telepati* ya da anında anlama, olayların farkındalığı, olayların kavranması ve kişilik tepkileriyle özdeşleşme. Bunların hepsi kişiliğin solar pleksus aktivitesi ile bağlantılıdır ve bu - sevgi doğası veya ikinci veçhe ortaya çıktığında veya ortaya çıktığında - sezgisel yetinin "tohum veya tohumu" haline gelir. Bu nedenle tüm süreç astralbuddiktir ve bir aracı olarak Evrensel Zihnin alt yönlerini içerir.

2. *Zihinsel telepati* ya da iletilen düşüncenin etkileşimi. Bu, ileri entelektüel insanlar arasında sürekli bir olgu olmasına rağmen, hala pek tanınmamaktadır, yasaları ve ifade biçimleri henüz bilinmemektedir ve öznel düzeydeki en iyi beyinler ve yorumcular, onu hala solar pleksus reaksiyonlarıyla karıştırmaktadır. Nispeten yeni ve keşfedilmemiş bir bilimdir [110], ancak etkinliklerinin kapsamı oldukça geniştir. *Olumsuz* astraldir ve dolayısıyla solar pleksus merkeziyle ilişkilidir, çünkü bu bilimin içinde ilerletildiği madde astral madde değil, zihinsel maddedir ve bu nedenle başka bir araç devreye girer ve kullanılır, zihinsel beden. Bu, budik veya sezgisel düzlemden daha yüksek seviyelerden gelen daha yüksek temasların ve izlenimlerin "tohum veya tohumudur". Evrensel Aklın daha yüksek yönü ile, akıllı İrade ile ilgilidir. Her iki durumda da sevginin alt yönü (duygusal ve hassas astral tepki) ve ruhun saf sevgisi söz konusudur.

Astral, sempatik duyarlılık yanıltıcıdır ve varsayımlarında ve yorumlarında sıklıkla hatalıdır. Yüksek telepati -aynı zamanda bir duyarlılık biçimi olan ve giriş kapısı ya da kavramı olan- eninde sonunda yanılmaz hale gelir; Daha önceki aşamalarında (yorumlama ve çıkarım yöntemleri söz konusu olduğunda) sıklıkla hatalı olduğu ortaya çıkabilir.

Düz zihinsel telepati kişiliğin en yüksek göstergelerinden biridir; bir köprü kurma yeteneği niteliğindedir, çünkü daha yüksek izlenime doğru atılan en önemli adımlardan biridir; her zaman nispeten yüksek bir zihinsel gelişim aşamasını gerektirir ve bu, onun henüz insanın saygın, kanıtlanmış ve kanıtlanabilir bir kapasitesi olarak görülmemesinin bir nedenidir. Bu durumda zihin gerçekten "Gerçeğin katili"dir ve öznel bilginin kaynakları ve kipleri hâlâ insan bilincinin karanlık bir alanında kalır. Ancak evrimin normal süreçleri, daha yüksek manevi ve öznel izlenimleri mümkün ve sonuçta normal kılan yeteneklerin varlığını tartışılmaz bir şekilde kanıtlayacaktır.

Bu "Yüce Temas Bilimi" - daha önce açıklandığı gibi - hepsi birbirinden aşamalı olarak geliştirilen aşağıdaki aşamalara ayrılabilir. Evrim sürecinin öne çıkan özelliği olan kaçınılmaz sürekliliği unutmayın.

1. *Astral duyarlı farkındalık.*Bu, solar pleksusun reaksiyonlarına dayanır ve tüm süreç astral düzlemde ve astral maddeyle ileriye doğru taşınır. Bu, en yüksek haliyle, daha sonra sezgisel farkındalığı ve sezgisel duyarlılığı mümkün kılan faktör haline gelir; daha sonra süreç budik maddede ilerletilir. Adaylar, gelişimlerinin bir aşamasında, doğası gereği güçlü bir şekilde astral-Budizm'e sahiptirler. Bu hatırlanmalıdır.

2. *Zihinsel telepati.*Bu, doğal olarak iki veya birkaç zihni içerir ve süreç, zihinsel düzlemin özünde ileriye doğru taşınır. "İzlenim" dediğimiz etkinliği mümkün kılan faktördür. Bu izlenim büyük ölçüde zihinsel düzlemin belirli yönlerinden gelir:

   A. Egosal nilüferin bilgi yapraklarını kullanan telepatik bireyin ruhu, zihinsel zekanın yüksek bir biçimidir.

   B. Soyut zihin buna denir. Zihinsel maddenin bu yönü, öğrencilerin zihinlerine ulaşmak için Hiyerarşi tarafından büyük ölçüde kullanılır. Hiyerarşi ancak son birkaç yüzyıldır canlı dikkatinin odağını zihinsel düzlemden budik düzleme kaydırdı. Bu mümkün hale geldi*Çünkü*Dünyanın adayları artık astralbuddik bilinç üzerine kurulu olan ancak kesinlikle zihinsel öz içerisinde sürdürülen temaslara karşı duyarlıdırlar. Bu zorunlu olarak zihnin içinde bulunan üç yönünü içerir: somut zihin, Aklın Oğlu ve soyut duyarlılık veya tepki. Bu, (fiziksel planda) hipofiz bezinin aktivitesini (kolayca görebileceğiniz gibi) ve ayrıca ajna merkezinin kullanımını içerir.

3. *Okült İzlenim Bilimi.*Bu, diğer iki telepatik uyum biçimi mevcut olduğunda ve belirli bir doğruluk noktasına kadar geliştiklerinde mümkün olur. Bu aynı zamanda antahkarananın inşasına ve adayın ya da müridin sürekli oryantasyonuna da bağlıdır.

   Manevi Üçlü; soyut zihin geliştirildiğinde ve duyarlı hale geldiğinde bu da mümkün olur ve böylece manevi İradenin tohumu veya tohumu haline gelebilir; bu, ilahi amaca yanıt vermeyi içerecektir. Bu soyut zihnin daha yüksek yönü atmik düzlemdir. Bu iki bilinç düzeyinin esaslı doğasını anlamak faydalıdır. Soyut zihni etkileyebilecek, daha sonra ruhsal insanın bilincinin merkezi haline gelecek olan aktivite, atmik düzlemin özü içerisinde kurulur; aynı zamanda kişiliğinin aktif mülkiyetinde ve kullanımında kalır ve somut zihni kullanmaya devam eder; Ancak astral duyarlılık daha sonra düşmeye başlar *bilinç eşiğinin altında*ve böylece insanın sahip olduğu ve onu doğanın üç insan altı krallığı da dahil olmak üzere üç dünyada var olan her şeyin hayata ve koşullu farkındalığına sokan çok çeşitli içgüdüler ve içgüdüsel tepkiler dizisine katılır. Görevleri insanlık dışı krallıklardaki yaşam biçimlerinin evrimini denetlemek olan Üstatlar ve müritler, bu yüceltilmiş ve kontrol edilen içgüdülerle çalışırlar.

   Ruhu ve soyut zihni içeren zihinsel telepatinin daha yüksek biçimleri, Hiyerarşinin bunu üç dünyada çözmesi nedeniyle yalnızca ilahi Planla ilgilidir. Bu nedenle İzlenim Bilimi öncelikle Shamballa'nın üzerinde çalıştığı ilahi Amaçla ve aynı zamanda üç dünyadaki çalışmayla ilgisi olmayan hiyerarşik çalışmanın daha yüksek yönleriyle ilgilidir. Bu, sizden yapmanızı isteyeceğim bir noktadır.

düşün.

Bugün, insan krallığında ulaşılan ilginç evrimsel aşama sayesinde, yukarıdaki üç izlenim biçiminin bir ara yönü oluşturulmuştur; bu, insanın tam ifadesi ile ruhlar krallığının tam ifadesi arasındaki bir ara dönem gibidir. Buna şunu diyoruz:

4. *Çağırma ve Çağırma Bilimi.*Bu bilim, insan kitlelerinin zeki olmayan dürtülerini ve daha yüksek (henüz gelişmemiş) özlemlerini çağrıcı bir biçimde kullanabilir ve kullanır; bunu sıradan insanın yaşamı, bütünleşmiş kişiliğin yaşamı ve ruhun yaşamı arasındaki bilinçte var olan boşluğu kapatmak için yapar. Bu çağrıcı talebin kullanımı yoluyla

   - çoğu zaman dilsizdir ve bilinçli olarak ifade edilmez - dünyanın müritleri odaklanabilir; bunu kullanabilirler ve böylece üç dünyadaki seviyelerden daha yüksek seviyelerde bulunan Varlıklar ve Yaşamlar üzerinde gerçek bir etki ve kesin bir izlenim bırakacak kadar güçlü bir enerji üretebilirler. Bu etki, bu yüksek Varlıklardan gelen bir tepkiyi uyandırır ve daha sonra, ilave bir uyarımı ve normal ve genellikle yavaş olan evrim sürecinin artan bir canlılığını teşvik etmede büyük değere sahip olan ruhsal ve akıllı bir etkileşim kurulur. Bu, bugün akut bir biçimde gerçekleşmektedir ve şu anda insan ilişkileri dünyasında meydana gelen birçok şeyin nedenini açıklamaktadır. Yayılan uyarım çok yoğun bir yapıya sahiptir. İnsanlığın çağrıcı çığlığı, yalnızca hiyerarşik işçilerin her yerde harekete geçirdiği sessiz çağrı değil, aynı zamanda tüm plan ve planlarda, formüle edilmiş platformlarda ve kendini insan yaşamının iyileştirilmesine adamış birçok grup ve organizasyonda da ifadesini buluyor. .

Temas Biliminin her aşamasının temelinde belirli temel kavramlar yatmaktadır ve onlar olmasaydı, bu bilimde uzmanlaşmaya yönelik herhangi bir çabanın temeli olmazdı. Lütfen bu gerçeği kavrayın. Her zaman akılda tutulması gereken üç şey vardır:

1.*Düşünce akımlarının veya izlenimlerinin içinden geçtiği ortam*(Hangi kaynaktan olursa olsun) *geçmeli*insan beyni üzerinde etki yaratmak için*gezegensel eterik bedendir*.Bu, sonuçları açısından temeldir. Bu eterik araç tüm ilişkileri mümkün kılar çünkü bireysel eterik beden gezegenin yaşamsal bedeninin ayrılmaz bir parçasıdır. Bu yaşamsal beden aynı zamanda bir hayvanın tehlike yaklaştığında gösterdiği gibi tüm içgüdüsel tepkilerin de aracısıdır. Bu eterik beden (böyle bir kelimeyi kullanmam gerekirse) yoğun fiziksel araçla ne kadar iç içe geçerse, içgüdüsel tepki o kadar net olacaktır - verdiğim ve bu tür tepkilerin binlerce yıl süren örneğine dayanan örnekte olduğu gibi; telepatik temas ve yüksek izlenimlerin tanınması konusunda hassasiyet ve yetenek de o kadar fazla olacaktır. Şu da eklenebilir ki, bir öğrencinin veya hatta ilerlemiş bir kişinin eterik bedeni, aksi takdirde kendisine etki edebilecek, içinden geçebilecek veya onu bir kanal olarak kullanabilecek birçok şeyi reddedebilecek şekilde ele alınabilir ve onunla ilgilenilebilir. Bu eğitim otomatiktir; Bunun kanıtı, insan mekanizmasının sahip olduğu, ihtiyaç duymayabileceği, kayıt bile yapmadığı kadar alışık olduğu tüm temasları ve izlenimleri, istenmeyen veya uygun görmediği her şeyi devre dışı bırakma yeteneğinde de görülebilir. değerlendirilmek üzere. Zihinler arasında gerçek telepatik temasın daha yaygın olmamasının nedeni, çok az insanın yeterli netlikte veya gereken enerjiyle düşünmesidir; doğru, özlü veya güçlü düşünce formları yaratmazlar veya - yaratıyorlarsa da - bu düşünce formları amaçlanan hedefe doğru şekilde yönlendirilmemiştir. Bir kişi mürit olduğunda ve bilinçli olarak kendi ruhundan, Üstadı'ndan veya Ruhsal Üçlü'den etkilenmeye çalıştığında, etkileme aracısının görevi nispeten basittir; öğrencinin yapması gereken tek şey, doğru algılama yeteneğinin yanı sıra sezgisel zekayı geliştirmektir.

doğru yorumlar yapmasını ve aynı zamanda iletişimin veya izlenimin kaynağını tanımasını sağlar.

Bu bizi ikinci temel kavrama getiriyor:

2.*İzlenimlere duyarlılık, en yüksek izlenimlerin oynayabileceği manyetik bir auranın ortaya çıkmasını içerir.*Bunu önceki bölümde (bir ölçüde) ele aldım. Tüm insanları saran manyetik auranın gücünün şu anda maddenin dört [116] alanında bulunabileceği akılda tutulmalıdır; bu dört alan dört büyük merkeze yakındır. Birey kesinlikle düşük dereceliyse ve doğası gereği ağırlıklı olarak hayvan ise, o zaman etkileyici izlenimlerin çoğu ona kutsal merkez yoluyla otomatik olarak ulaşacaktır; bu tür etkileyici izlenimler (tahmin edebileceğiniz gibi) ağır ama bir o kadar da dinamik olacaktır; onun fiziksel varlığını, fiziksel iştahını ve fiziksel rahatlığını veya rahatsızlığını ilgilendiren her şeye atıfta bulunacaklardır. Ancak bugün, gezegensel nüfusa oranla, ana kayıt organı olarak sakral merkezi kullanan nispeten az sayıda insan bulunmaktadır. Manyetik aura (durum bu olduğunda) nispeten küçüktür; Bu minik auranın tüm eğilimleri doğası gereği aşağıya doğrudur ve (insanın kendisinden daha yüksek bir kaynaktan gelmesi mümkün olmayan) tüm izlenimler sakral merkezin aurası aracılığıyla aşağıya doğru çalışır. Bu nedenle izlenimlerin çoğu doğası gereği tamamen içgüdüseldir ve çok az düşünce söz konusudur veya hiç yoktur; Ancak, gerçek bir talibin doğası gereği manevi olarak kabul edebileceği bir şey olmasa bile, neyin arzu olarak anlaşılabileceğine dair kanıtlar vardır.

Ortalama insan, hâlâ düşünmemesine rağmen, astral bedeni aracılığıyla çalışır ve orada kutuplaşmış olduğundan, solar pleksus merkezi aracılığıyla - eterik ve öncelikli olarak çalışır. Tüm izlenimler, eterik aracın o kısmının etrafındaki alan aracılığıyla auraya giriş yapar. Sıradan ortamın çalıştığı, astral varlıklardan veya insanlık tarafından yaratılan sihirlerde bulunan hareketli astral formlardan izlenimler ve iletişimler alan bu büyük merkez aracılığıyla çalışır.

Bununla birlikte, gerçek özlemin aslında astral bir ürün veya reaksiyon olduğunu unutmayın; tüm adaylar - yavaş yeniden yönelimlerinin ilk aşamalarında - solar pleksus merkezinde çalışırlar ve bu nedenle, dönüşümleri ve daha yüksek merkeze, kalp merkezine yükselmelerinden önce, yalnızca yavaş yavaş buradaki düşük enerjilere odaklanırlar. Bu tür acemilere ulaşmak ve böylece onları ilerlemeleri için gerekli olan bilgi ve ince bilgilerle etkilemek amacıyla, Ashram'larının Üstadı'nın talimatı altında astral planda kasıtlı olarak çalışan bazı öğrenciler vardır. Hiçbir Üstat bu şekilde çalışmaz ve bu nedenle Üstatlar bu hizmette bazı öğrencilerini kullanmak zorundadırlar. Bu tür öğrenciler istenen izlenimi manyetik auranın solar pleksus alanına yönlendirirler. Bu manyetik auranın boğaz merkezi bölgesinde, onu daha yüksek izlenimlerin alıcısı olarak kullanan başka bir giriş noktası vardır. Bu enerji merkezi veya alanı, dünyanın yaratıcı işçileri tarafından büyük ölçüde kullanılır ve hayati bir şekilde etkinleştirilir; zorunlu olarak ruhla doğrudan temas kurmuşlardır ve bu nedenle yaratıcı çalışmalarının kaynağı olan sezgisel fikirlere sonuna kadar açıktırlar. Böyle yaratıcı üretimde elde ettikleri başarıya ve yaptıkları işin güzelliğine göre, diğer insanlara aktaracakları izlenim de buna bağlı olacaktır. İlginçtir ki, bazı insanları memnun eden, diğerlerinde ise güzellik duygusunu kızdıran yeni ve tuhaf sanat biçimleri, büyük ölçüde solar pleksus yaratımlarıdır ve bu nedenle gerçekten yüksek düzeyde değildir. Birkaçında - çok azında - boğaz merkezi karışıyor.

Başın etrafındaki manyetik aura, en yüksek izlenimlere gerçekten duyarlı olan auradır ve baş merkezine giriş noktasıdır. Bunun üzerine konuyu genişletmeme gerek yok; sana öğrettiklerimin hepsi bu en yüksek seviyenin uyanışıyla ilgilidir

adayın Tanrı'nın Krallığının bir üyesi olmasından önce merkez. ajna merkezi*değil*söz konusudur ve birkaç yüzyıl daha bu tür izlenimlerin amacı değil, yönlendirilmiş izlenimin aracısı olarak kalacaktır.

Bir sonraki önemli anahtar düşünce şu sözlerde bulunur:

3. "Plan dinamiktir*madde,*baskı maddesinin çekebileceği ve izlenimi alan kişinin duyarlı olması gereken rezervuarın içeriğini sağlamak."

Bu cümle muhtemelen çoğu öğrencinin düşüncesinde oldukça ciddi bir yeniden düzenlemeyi gerektiriyor. Kavramı*Esas Olarak Plan*kesinlikle onlar için yeni olacak ve belki sizin için de yeni olacaktır. Yine de bu onların kavramaya çalışması gereken bir kavramdır. Biraz farklı bir şekilde ifade edeyim:*Plan, Hiyerarşi Üyelerinin sürekli olarak içinde çalıştıkları maddeyi oluşturur veya bundan oluşur.*Bu önemli kavramı ele alalım ve açıklık getirmek adına onu bileşenlerine ayıralım. Bu sözleri özellikle vurguluyorum çünkü bu kavram neredeyse insan kavrayışının ötesinde bir öneme sahiptir ve onun anlaşılması, Plan'a olan tüm yaklaşımınızı gözden geçirip canlandırabilir ve bu nedenle yeni ve tamamen yeni bir şekilde çalışmanıza olanak tanınacaktır. :

1. Planın özüdür. Bu aslında önemli bir enerjidir. Ve enerji maddedir, başka bir şey değildir.
2. Madde (Plan olan) doğası gereği dinamiktir ve bu nedenle İrade enerjisiyle aşılanmıştır. [119]
3. Plan, Sanat Kumara'nın İradesi tarafından çözelti içinde tutulan enerji verilmiş bir madde deposu oluşturur ve*somutlaştırma*Onun soyut amacı (bizim için soyut ama*Olumsuz* O'nun için soyuttur).
4. "Etkileyici etmenlerin" faydalanması gereken şey bu gezegensel Maddedir - Nirmanakayalar, Hiyerarşinin Üyeleri ve dünyanın çalışan müritleri, artı belirli bir dereceye kadar tüm ruhsal hassasiyetler.
5. İstenilen izlenimin alıcıları bu önemli enerjiye duyarlı hale gelmelidir.

Bu önermenin tamamı, tezahür etmiş dünyamızı var eden ve Kendi düşüncesinin amacını Evrim Yasası uyarınca sırayla gerçekleştiren ilk Düşünür'e atfedilebilir. Daha geniş anlamda, "içinde yaşadığımız, hareket ettiğimiz ve varlığımıza sahip olduğumuz" enerji okyanusunun toplamıdır. Bu, gezegensel Logos'un yedi katlı gövdesidir.

Ancak daha büyük Bütün'ü göz önüne aldığımızda burada değiliz.*Biz*gezegensel bilincin spesifik ve odaklanmış bir alanıyla ilgilenmek. Bu, Büyük Rab'bin Konsey Odasının bulunduğu en yüksek seviye ile hiyerarşik çalışma için aktif arenayı oluşturan üç seviyenin - Spiritüel Üçlünün üç bilinç seviyesi - ortasında bulunur. Bu "odaklanmış alan", ilahi İradenin Ajanları tarafından hızlandırılmıştır; Sanat Kumara'nın nihai amacını biliyorlar ve onu kararlı bir şekilde göz önünde tutarak, onu "Sanat Kumara'nın İradesinin etkileyici Aracıları" olarak hareket edebilen Bilgeliğin Üstatlarının kullanımına sunuyorlar. Bunlar Manu, İsa ve Medeniyetin Efendisi Mahachohan'dır.

Burada, üç Faaliyet Budasının en önemli etkileyici Fail olduğu ve üç Büyük Lordun son derece yüksek bir düzeyde "etkilenen Alıcılar" olduğu söylenebilir; bu, ilahi İrade tarafından enerjilendirilen alandır, farkındalığın atmik seviyesidir.

Vahiy'in beşinci noktasıyla ilgilenirken (*Yeni Çağda Müritlik, Cilt. II.*) İradenin en yüksek yönü ile, en yüksek sentezi üreten şeyle, yani iradenin en yüksek yönüyle ilgilendiğini söyledim.*son* sentez. Gezegensel Amaç, gezegensel Logos'un ilk düşüncesinin nihai sentezidir ve biz bu düşünceye her zaman anlamsız "GLORY" adını veririz; bu, ilahi amaç hakkında kavrayabildiğimiz her şeyi ifade eder; bizim için bu bir "zafer alevi"dir. İnsan zihni bu aşamada (zaman ve mekan açısından) Amacın herhangi bir yönünü kaydedemez; Yapabileceğimiz tek şey, Amacın tezahürünü eninde sonunda mümkün kılacak şeyleri ve olayları harekete geçirmek için Hiyerarşinin çabalarıyla işbirliği yapmaktır. Bu amaç, insanların nihai kök-ırkına yönelik nihai açıklamayı oluşturacaktır; dolayısıyla evrimdeki şu andaki noktamızın çok ilerisindedir.

Burada muhtemelen ortalama bir öğrencinin zekasına hiçbir şey ifade etmeyecek, ancak bu kelimeleri okuyabilen inisiye için verimli bir düşünce tohumu oluşturabilecek bir açıklama yapacağım:

> *Sanat Kumara'nın Amacı şu anda son yedi Yolun doğasının ortaya çıkardığı sentez tarafından yaratılmıştır. Sunulan Plan tarafından zaman ve mekan açısından insan zekasına uyarlanmıştır ve - tamamlanmanın görkemiyle - tamamlanan Plan, evrimin yedi seviyesinin tamamındaki Amacı ortaya çıkaracaktır. Daha sonra Hiyerarşi tarafından formüle edilen ve dayatılan evrim sona erecek ve yerini daha büyük bir dinamik genişleme alacaktır.*

Öğretinin tüm çizgileri boyunca nihai bir birleşme ve harmanlamanın geldiğini ve bilincin gelişiminin belirli bir noktasında, ruhsal yaklaşımın birçok çizgisinin bilinçli ruhsal farkındalığın birkaç çizgisi haline geldiğini fark edeceksiniz. Evrimsel sürecin ayrıntılarıyla, hiyerarşik Planın formülasyonuyla ve Amacın tanınmasıyla ilgili olarak da durum böyledir. Pratik olarak konuşursak (ve bu her zaman büyük önem taşır), evrimin dünyayı kontrol ettiği söylenebilir.*biçim* Amaç; Plan hiyerarşik yapıyla ilgilidir *tanıma*Amacın, Amaç ise*sentetik Düşünce*Bu, Üstatların çok yüksek bir inisiyasyonda farkına vardıkları yedi Yol boyunca Dünyanın Rabbinin ilahi bilincine akar.

Yedi büyük enerji, yedi Yolun çizgileri boyunca tezahür etmiş dünyamıza akar; bunlar yedi Işın'ın doğrudan enerjileri değildir, çünkü bunlar bilinci çok spesifik bir şekilde ilgilendirir; bunlar maddi ifadenin önemli enerjileridir ve kökenleri büyük bir gizemle ilgilidir. Bu iki enerji hattı - maddi enerji ve bilinç enerjisi - ilahi amaç tarafından bir araya getirildiğinde, tezahür etmiş yaşamımızın temel ikiliğini oluşturur.

Bu Amaç hakkında tanıyabildiğimiz tek şey hiyerarşik Plandır ve bunu yalnızca öğrenciler ve ileri düzey adaylar yargılayabilir ve tanıyabilir. Bu Plan, Geçmişteki ilahi rehberliğin bilgisine, o Geçmişten Şimdiki Zamana doğru ilerlemenin tanınmasına ve ayrıca bu Planın (Amacın her zaman bir yönünü somutlaştıran) acil zamanda doğru şekilde ortaya çıkmasına karşı duyarlı olma çabasına dayanmaktadır. Gelecek. Amaç Geçmişle, Şimdiyle ve Gelecekle ilgilidir; Planın Ajanları Nirmanakayalar aracılığıyla Shamballa'dan etkileniyor; daha sonra süreç tekrarlanır ve ilerlemiş insanlık, Yeni Dünya Hizmetkarları Grubu aracılığıyla çalışan etkileyici Ajanlar, Üstatlar tarafından kendilerine iletilen Planın alıcıları, hassas alıcıları haline gelir. Bu grup, Shamballa'nın izlenimlerini alan Nirmanakayaların alt düzeydeki karşılıklarıdır. Bu nedenle, en yüksek Fail'den ilahi izlenimin en düşük alıcısına kadar Hiyerarşi zinciri boyunca gösterilen güzelliği ve sentezi, karşılıklı bağımlılığı ve işbirlikçi etkileşimi göreceksiniz.

Bütün bunların anahtarı enerjidir. Enerji maddedir ve bu madde ilahi dinamik İrade tarafından nitelendirilir. İrade hakkında öğrenilecek çok şey var. Dinamik bir enerji olan irade, insanoğlu tarafından henüz gerçek anlamıyla anlaşılamamıştır. İnsanoğlu genellikle iradeyi sabit bir kararlılık olarak kabul eder; gerçekte bu onların kendi öz iradeleriyle ya da sembolik olarak konuşursak, Tanrı'nın iradesi olduğuna inandıkları şeye uymaya yönelik iyi niyetli çabaları ile özü (kişisel ya da çevresel) etkilemeye yönelik bireysel çabalarıdır. Ama erkekler henüz süreç hakkında hiçbir şey bilmiyorlar.*ile çalışan*Dinamik enerjili madde, çünkü temelde onları etkiler ve Planın farkına vardıkça onları kullanır ve böylece Ruhsal Üçlünün etkisi altına girer. Planın ilerlemesi için mevcut olanı, yani ilahi İradenin dinamik enerjisini kullanıyorlar ve kullanmıyorlar. Bu dinamik İrade mevcut olamaz ve öğrenciler Plan ile gerçekten çalışamazlar.*değin* antahkarana, henüz mükemmelleştirilmemiş olsa da, bir dereceye kadar yeterince inşa edilmiştir.

Bu nedenle, adayın ve öğrencinin, manyetik auralarının yerini tespit edebilen ve Plan hakkındaki anlayışlarını ona aktarabilen Ajanların doğasını bilmesi yararlı olur; bu Temsilciler kabul edilen müritler veya inisiyeler ve Üstatlar olabilir; o zaman aday ya da mürit, kişisel olarak etkileyici bir temsilci olarak hareket edebileceği kişileri bulmalıdır. Sonuç olarak kendisini şu şekilde incelemelidir:*bir alıcı*ve aynı zamanda*bir ajan,*duyarlı bir faktör olarak ve aynı zamanda [123] başlatıcı ve etkileyici bir faktör olarak. Bu, manevi hayata bilimsel bir yaklaşım olarak kabul edilebilir ve değerlidir çünkü hizmetin gerekliliği, alıcılığın gerekliliğinde gizlidir; dolayısıyla her şey Yakarış ve Çağırma ile ilgilidir.

Bir sonraki temel temamız olan eterik bedenin doğasında, daha yüksek ilişkileri ve birçok müttefik faktörün karşılıklı bağımlılığını yeniden bulacağız. Bu karşılıklı bağımlılık, yüksek kişi yazışmalar şemasına doğru ilerledikçe keskin bir şekilde ortaya çıkar. Sonunda bir birleşme noktasına ulaşılır. [124]

XV. Gezegenlerarası ve Gezegen Dışı İlişkiler

Tüm biçimlerin eterik bedeni ve gezegensel Logos'un eterik bedeni konusu, *Yüce Temas Bilimi.* Önceki bölümde özetlenen üç noktayı veya üç temel kavramı incelerken vurgulamaya çalıştığım şey, bu hassas temas kavramıdır. Planlar, gruplar, yaratıcı Hiyerarşiler ve merkezler gibi tüm bu terimler, tezahür etmiş evrenimizin toplamını oluşturan varlıklar veya yaşamlar arasındaki ilişki, etkileşim ve karşılıklı izlenimi çıkarsamanın kelime modlarıdır; yine de bunlar, şimdiye kadar insan tarafından hayal bile edilmemiş bir doğanın gezegensel sentezine veya gezegensel bütünlüğüne doğru ilerlediğimizin işaretleridir.

Konu zorunlu olarak çok büyük zorluklardan biridir, çünkü tüm insanlar, katı bir şekilde sınırlı olan ve tüm formlardan, tüm krallıklardan veya tüm Evrenden akan Tek Yaşam açısından ifade edilmeyen kendi temasları ve ilişkileri açısından düşünürler. çeşitli gezegensel evrimler (hakkında hiçbir şey bilmediğiniz) ve böylece zaman ve uzayda, sistemik olgunluğa sahip, muazzam çekici ve bütünleştirici enerjilerle nitelendirilen, yüce bir Amaç tarafından motive edilen, yaşayan, akıllı bir gezegensel Varlık yaratır - bu, Tanrı'nın engin amacının bir parçası olan bir Amaçtır. Güneş Logoları, gezegensel Logolar aracılığıyla çalışır ve bu nedenle gezegenimizin temel yapısı ve çerçevesi dahilinde tüm yaşamların ve yaşam gruplarının refahından ve ilerici evriminden sorumludur.

Ortaya çıkan ilişki, sizin de hayal edebileceğiniz gibi, gezegenler arası ve gezegenler arasıdır; bu terimler ortalama bir öğrenci için çok az şey ifade eder ve onun, inisiyasyon sürecinin onu durumu açık bir şekilde değerlendirebileceği bir konuma getirene kadar beklemesi gerekir. Sonraki aşamalar hakkında hiçbir şey bilemeyiz; Bu gezegen dışı temaslar ve ilişkiler yalnızca Shamballa'nın Konsey Odasında tanınabilir. Ancak bir temel gerçeğin anlaşılması gerekir; o da ilişkinin ve temasın ortamının MADDE olduğudur; ve bu ortam aracılığıyla sürdürülen bu ilişkilerin etkisi, tüm ezoterikçilerin tanıdığı üç ilahi Unsurun ve önümüzdeki bin yılın ortaya çıkaracağı diğerlerinin kademeli gelişimi ve aşamalı olarak ortaya çıkmasıdır. Dolayısıyla gezegenimizin içinde ve üzerinde katkıda bulunan faktör, gezegensel Logos'un üç ana merkezi olarak kabul edebileceğimiz yerdir:

1. *Merkez Merkezi,* Gezegen dışı Amacın dinamik Aracısı, Shamballa'da odaklandığı şekliyle ilahi gezegensel İradenin ifadesi. Bu, tüm gezegensel yaşamın kaynağı olan Sentezin enerjisidir; temel Varlığı ifade eder.

2. *Kalp Merkezi,* Evrim Planının Ajanı. Bu, ilahi Sevginin veya saf Aklın, Hiyerarşinin ifadesidir. Bu aslında ruhların krallığı olan Çekim enerjisidir.

3. *Boğaz Merkezi,* Doğadaki üç insan-altı krallığa ilişkin olarak her üç Unsurun Aracısı, aynı zamanda ilahi Zekanın, İnsanlığın da ifadesi. Bu, aktif Aklın enerjisidir ve insanlığı, üç alt insan krallığı olan mikrokozmosun makrokozmosu yapar. Doğadaki dördüncü krallık olan insan krallığı için Hiyerarşi ne ise, bu krallıklar için de İnsanlık odur.

Bunlar okült bilimin unsurlarıdır ve sizin gibi öğrenciler için yeni hiçbir şey içermez. Ancak Tek Yaşam'ın işleyiş tarzının şimdikinden daha net anlaşılması için bunların üçlü ilişkileri içinde görülmesi gerekiyor. Tüm evrim şemasının amacı, bu üç Merkezi, ilahi Amacın sentezinin mümkün olan her bilinç seviyesinde (bu ifadeye dikkat edin) uyumlu bir şekilde işleyebileceği kadar yakın bir ilişkiye getirmektir. Eğer bu mümkünse

gerçekleşirse, gezegensel Logos'un temel Düşüncesi, temel Önerisi sonunda insana açıklanabilir.

Size her canlı varlığın veya tezahür etmiş yaşamın - gezegensel Logos'tan en küçük atoma kadar - ya insan olduğu, öyle olduğu ya da olacağı yönündeki okült ifadeyi hatırlatmak isterim. Bu, tezahür eden her yaşamın geçmişine, şimdiye ve geleceğine gönderme yapar. Bu nedenle insanlık gerçeği ve insanlığın temsil ettiği şey muhtemelen ilahi amacın birincil ve önemli yönüdür. Durun ve bu ifadeyi düşünün. Dolayısıyla insanın ölçüsünü ve büyüklüğünü gösteren ilk açık gerçektir; ve diğer iki gerçek bize sırasıyla açıklanıncaya kadar Sanat Kumara'nın amacının daha geniş yönlerini doğru bir şekilde ölçmek mümkün olmayacaktır. İnsanlık dışı olan her şey yavaş yavaş belirli bir insani deneyime doğru ilerlemektedir; aynı zamanda insan çabası ve bunun sonucunda ortaya çıkan deneyim aşamasından da geçmektedir ya da bu sınırlama aşamasından çıkmıştır ve - inisiyasyon yoluyla - insan doğasını (çok yetersiz bir ifadeyle) bir tanrısallık durumuna çekmektedir.

Bu nedenle, Alemlerin Rabbinin ana fikri İNSANLIKtır, çünkü o, tüm varlığın temeli, amacı ve temel iç yapısıdır. İnsanlığın kendisi, tüm evrimsel süreçlerin ve ilahi Amacı zaman ve mekanda ifade eden ilahi Planın doğru anlaşılmasının anahtarıdır. O'nun neden bunun böyle olmasını seçtiğini bilmiyoruz; ancak bu, İzlenim Bilimi ile ilgili tüm çalışmalarda kabul edilmesi ve hatırlanması gereken bir noktadır çünkü ilişkiyi ve teması mümkün kılan faktördür ve aynı zamanda her türlü anlayışın kaynağıdır. Bunlar ifade edilmesi ve detaylandırılması çok zor şeylerdir kardeşlerim ve yalnızca derin sezgi bu konuları sizin hevesli ve aktif zekanız için daha açık hale getirebilir.

Bu nedenle, her ne kadar büyük merkezlerden birine İNSANLIK adını versek de, yine de dikkatinizi çekecektir.
-son tahlilde tüm merkezler, insan aşamasına doğru ilerleyen yaşamlardan, insan aşamasındaki yaşam birimlerinden ve o aşamayı çok geride bırakmış ancak tüm yeteneklere ve her şeye sahip olanlardan oluşur. daha önceki gezegensel planlarda veya güneş sistemlerinde veya kendi belirli ve karakteristik gezegensel yaşamımız aracılığıyla insanın ifadesine dönüştürülen bilgiler.

Deneyimin bu tekbiçimliliği nedeniyle temas sanatı ve izlenim bilimi tamamen mümkün ve normal olarak etkili hale gelir. Shamballa'daki büyük ve her şeye gücü yeten Yaşamlar, Hiyerarşideki her şeyi bilen Yaşamları ve daha küçük yaşamları etkileyebilir*Çünkü*Ortak bir insanlığı paylaşıyorlar; hiyerarşik İşçiler veya Üstatlar ve İnisiyeler sonuç olarak ortak deneyim ve anlayış nedeniyle insanlığı etkileyebilir; bu durumda, insan ailesini oluşturan yaşamlar, hedefi insan-altı krallıklara sunar ve insan grubunda ifade edilen, ancak üç insan-altı grup içindeki potansiyel varlıklar ve gizli içgüdüsel eğilimler olan temel içgüdüsel eğilimler nedeniyle onları etkileyebilir ve etkilemektedir.

Bu öğreti ezoterik öğretilerde her zaman örtülü olarak yer almış ancak insanlığın evrimindeki nokta nedeniyle yeterince vurgulanmamıştır. Bugün insanlık o kadar ilerleme kaydetti ki bu noktalar etkili bir şekilde değerlendirilebiliyor. Bunun İncil öyküsünün ana fikri olduğuna dikkatinizi çekerim: Mesih'in insani-ilahi doğası,[128] O'nu, temel tanrısallığı aracılığıyla Baba ile ve aynı zamanda temel insanlığı aracılığıyla insanla ilişkilendirir. Hıristiyan Kilisesi, Mesih'i benzersiz göstererek öğretiye yanlış bir yön verdi; ancak (elli yıl önce çok şok edici olduğu düşünülen) yüksek eleştiriler bu yanlış izlenimi düzeltmek için çok şey yaptı.

İnsanlığın göze çarpan özelliği, izlenime karşı akıllı bir duyarlılıktır. Bu kesin ve vurgulu ifade üzerinde düşünün. Sonuçta bilimin işi yalnızca madde ve biçim bilgisinin geliştirilmesidir; bu bilgi

insanlığın, doğadaki üç alt insan krallığıyla ilişkili olarak en sonunda etkileyici unsur olarak hareket etmesini mümkün kılacak; bu insanlığın birincil sorumluluğudur. Bu ilişki çalışması pratikte insan duyarlılığının geliştirilmesi işi veya ortaya çıkma tarzıdır. Burada Hiyerarşiden veya Hiyerarşiden gelen izlenime olan hassasiyetten bahsediyorum.

İnisiyasyon süreçleri aracılığıyla yapılan çalışmanın amacı, öğrencileri ve inisiyeleri Shamballa'dan izlenim almaya hazırlamaktır; İnisiye esas olarak bilimsel ve dini eğitimin bir karışımıdır; ortalama insanoğlu tarafından henüz tanınmayan ilahi varoluşun belirli aşamalarına yeniden yönlendirilmiştir. Gezegenimizdeki tüm tezahür etmiş yaşamın altında yatan temel sentezi ve ayrıca sonsuza dek var olan ve kendisini yüce temas veya izlenim bilimi yoluyla ifade eden yakın etkileşim veya ilişkiyi size açıklamaya çalışıyorum.

Üç büyük Merkez her zaman yakın ilişki içindedir, her ne kadar bu durum zeki öğrenci tarafından henüz fark edilmemiş olsa da; Bir merkezi diğerine bağlayan, evrimsel bir amaç birliği sağlayan ve (şu anda son derece hızlı bir şekilde) ikincil bir bilim olan Yakarış ve Çağırma bilimini geliştiren kesintisiz bir izlenim dizisi her zaman mevcuttur. Bu bilim gerçekte sadece teoride değil, aktivitede izlenim bilimidir.

İlk harika *Çağırma* tezahür etme arzusunu ifade ettiğinde gezegensel Logos tarafından dile getirildi ve böylece Kendi tasarladığı ifade için gerekli olan maddeyi yakardı ve Kendisine getirdi. Bu, varoluş ya da hiyerarşi zincirini başlattı; daha sonra tüm "önemli" birimler arasında karşılıklı ilişki kuruldu; daha güçlü, daha dinamik ve daha büyük olan, daha azını ve daha zayıf olanı etkileyebilir, ta ki çağlar geçtikçe yavaş yavaş yedi Merkez yaratılıncaya ve yakın etkilenebilir bir ilişki içinde olana kadar. Şu anda bu yedi kişiden yalnızca üçünü ele alıyoruz; diğerleri hakkında çok az şey biliyoruz, çünkü onlar büyük ölçüde deva evrimlerinin birimlerinden (ve sizden buradaki çoğulluğa dikkat etmenizi rica ediyorum) ve insan-altı yaşamların birimlerinden oluşuyor; kafa, kalp ve boğaz merkezlerinin etkisi altında çalışıyorlar. gezegensel Logolar.

Öğrenciler, gezegensel ve insan merkezlerini göz önünde bulundururken karşı karşıya kaldıklarını hissettikleri enerjilerin çeşitliliğini maddeler halinde sınıflandırmaya ve tanımlamaya, akademik gruplara ayırmaya ve parantez içine almaya çalışırken, düşünmelerini aşırı derecede karmaşık hale getirme eğilimindedirler. Size basit bir şekilde ve (ilk başta kesinlikle) bir merkezden yayılan, etkileyici etkenler haline gelen ve sonra tekrar aktarılan veya azaltılan üç ana enerji açısından düşünmenizi tavsiye ederim:

1. *Hayatın kendisinin dinamik elektrik enerjisi* veya bedenlenmiş Amacın ilahi gücü, evrimsel tezahür yoluyla ilahi İradeyi ifade eder. bunun farkına varmak iyi olabilir *amaç* Kozmik zihinsel düzlemden kaynaklanır ve kendisini kozmik fiziksel düzlemde - gezegensel Yaşamımızın yedi düzleminde - ilahi irade olarak ifade eden her şeyi kapsayan, sentetik, motive edici prensiptir. Bu dinamik enerji, Shamballa'yı kontrol eden ve ona hükmeden Yaşamlar veya Varlıklar [130] aracılığıyla odaklanır. İlahi amaca ulaşılıncaya kadar, gezegensel Logos, İradesinin kudretiyle her şeyi tezahür halinde tutar ve tüm formları elektrikli ateşle canlandırır. Bu İrade ve Amacın bilgisi, antahkaranayı inşa eden ve dolayısıyla Monad'ın üçlü ifadesi olan Spiritüel Üçlünün kontrolü altına giren öğrenciye gelir.

2. *Çekici manyetik güneş enerjisi* buna pek uygun olmayan Aşk adını veriyoruz. Tezahür edilmiş evreni veya gezegensel formu bir arada tutan birleştirici, birleştirici gücü oluşturan bu enerjidir ve

tüm ilişkilerden sorumlu; anima mundi'den başlayıp insan ruhunda en yüksek ifade noktasına ulaşan, doğadaki beşinci krallığın, Tanrı'nın veya Tanrı'nın Krallığının kurucu faktörü olan, her şeyin veya tüm biçimlerin ruhu olan bu enerjidir. Ruhlar. Bu insan gücünün anlaşılması, insanın kendi ruhuyla temasa geçmesi ve o ruhla istikrarlı bir ilişki kurmasıyla gelir; o zaman ruhu aşılanmış bir kişilik haline gelir. Çok iyi bildiğiniz gibi, Ruhsal Üçlü Monad için ne ise, üçlü kişilik de ruh için odur: açık bir ifade aracı. Çoğu öğrenci bugün bu çekici enerjiyle meşguldür veya meşgul olmalıdır, çünkü arzu doğasında ustalaşana ve onu istek ve ruh kontrolüne dönüştürene kadar, elektrikli ateşin dinamik enerjisini kavramayı umut edemezler. Bu çekici manyetizma, Hiyerarşiye hakim olan ve kontrol eden enerjidir.

3. Sürtünme yoluyla ateşin akıllı etkinliği. Öğrencilere tekrar okumaları tavsiye edilir.*Kozmik Ateş Üzerine Bir İnceleme*burada bu üç şartlanma enerjisiyle uzun uzadıya ilgileniyorum. Bu üçüncü enerji, kendisini doğadaki üç dünyada ve dört krallıkta ifade eden ve ifadesini insan krallığının yaratıcı enerjisinde doruğa çıkaran temel enerjidir. Bu enerji ilk olarak (güneş sistemimiz ve gezegensel planımız söz konusu olduğunda) ilk güneş sisteminde ortaya çıkmıştır ve tezahüründe en iyi kanıtlanmış ve en iyi bilinen enerjidir. Gezegensel Logos'un Kendisini ifade ettiği her türlü faaliyetin aracıdır; bu, ilahi Zihnin faaliyetinin bir sonucudur, çünkü bu özel ilahi enerji türü, tüm atomlar ve tüm atomik formlar üzerinde ve onlar aracılığıyla etkide bulunur. Geçtiğimiz birkaç yılda atom çekirdeğinin bölünmesi, insanlığın ilahi Zihni "kuşattığının" ve artık ilahiliğin sevgisini veya çekici doğasını "kapsadığının" dışsal işareti veya kanıtıdır. Bu ifade üzerinde düşünün. Hangi kelimeyi kullanacağımı bilmiyorum ama*kapsamak*ve tamamen yetersizdir. Yeni ve daha derin bir ezoterik terminolojiye fena halde ihtiyaç var.

Eğer bu üç temel enerji üzerinde çalışır ve düşünürseniz ve onların kendi içinizde ifadesini ararsanız, okült düşüncenizi büyük ölçüde basitleştireceksiniz. Burada zorunlu olarak varsayımsal olarak kabul etmeniz gereken, ancak yine de Analoji veya Tekabül Yasası hakkında bir anlayışa ulaşırsanız ve ayrıca mikrokozmosun var olduğu gerçeğini kabul ederseniz sizin tarafınızdan kanıtlanabilecek birkaç açıklama daha yapmama izin verin. makrokozmosu yansıtır ve bu nedenle her insan Tanrı ile ilişkilidir.*temel benzerlik*.

- *Açıklama Bir.*
  Dinamik elektrik enerjisi, gezegensel küremize gezegen dışı kaynaklardan ve kozmik zihinsel üzerinde belirli bir odaklanma noktasından girdi.
  uçak; bu enerjiye güneş Sirius'tan gelen ikincil bir enerji eşlik ediyordu, dolayısıyla tezahürün ikiliğini açıklıyordu.
- *İfade İki*.
  Bu enerji, merkezi odağından (Shamballa adı verilen merkez) dışarı doğru genişledi ve bu genişlemede [132],*etkilenmiş* Hizmet Hiyerarşisine ilişkin Plan. Plan, ilahi Amacın zaman ve mekan içinde herhangi bir anda sunabileceği acil öneme sahip olasılık ölçüsüdür.

- *Açıklama Üç.*
  Bu genişleme süreci başka bir enerji odak noktası oluşturdu ve kalp

gezegenin merkezinde Hiyerarşi ortaya çıktı; böylece iki merkez yaratıldı ve uyum içinde oldu; bu da evrimsel yay üzerinde önemli bir olayı oluşturur; şimdiye kadar buna çok az dikkat edildi. Bu, Dünyamızın ikinci kişiliği olan Venüs gezegeninden Alev Lordlarının gelişiyle veya gelişiyle aynı zamana denk geldi. O kadar uzak bir zamanda sadece kırk dokuz üyeden oluşan Hiyerarşinin çekirdeğini yarattılar; bunlar, ziyaret eden Güneş Meleklerinin büyük çoğunluğunda olduğu gibi, Dünya üzerinde insan formunda enkarnasyonu bekleyen ruhlar değil, ilerlemiş insanlardı.

- *Açıklama Dört.*
  Baş merkezi ile kalp merkezi arasındaki evrimsel yay üzerindeki hizalama böylece kuruldu; Sizin de çok iyi bildiğiniz gibi doğada yeni bir krallığın, dördüncü krallığın veya insan krallığının yaratılmasıyla sonuçlanan başka bir genişleme gerçekleşti. Bu krallığın kaderi, gezegensel yaşamın üçüncü büyük merkezi olmaktır ve bugün de öyledir. Daha sonra başka bir hizalanma gerçekleşti, ancak bu hizalama hala evrimsel yayın üzerinde yer alıyordu.
- *Açıklama Beş.*
  Bugün evrimsel bir uyum yaşanıyor. İnsanlık dediğimiz gezegensel merkez aktif ve canlıdır ve artık "Yukarı Yol boyunca ilerlemek ve daha az olanı daha yükseğe bağlayan, böylece bir etkileşime izin veren çizgiyi yaratmak" mümkündür. İnsanlar hızla insan merkezinden hiyerarşik merkeze doğru ilerliyor; erkek kitlesi*öyle* manevi izlenime yanıt vermek.

- *Açıklama Altı.*
  Aynı zamanda, gezegensel Logos'un kalp merkezi olan Hiyerarşi, boğaz merkezi olan İnsanlığın çağrılarına yanıt verirken, giderek daha çağrışımcı hale geliyor ve kendisi de evrenin baş merkezi ile çok daha yüksek bir temas ve hizalanmaya ulaşıyor. gezegensel Logolar; bu nedenle sürekli gelişen bir dinamik alma kapasitesine sahiptir.*izlenim* Shamballa'dan.

- *Açıklama Yedi.*
  Böylece, bu üç büyük gezegen merkezi arasında süregelen ilişki ve etkileşim yoluyla büyük bir uyum sağlanıyor; bu, birçok farklı kaynaktan sürekli bir enerji akışı üretir ve bu enerjiler, bu üç merkezi yeni ve artan bir faaliyete yönlendirir. Bu merkezler arasında her zaman yakarış ortaya çıkıyor ve bunun sonucunda etkileyici enerjilerin çağrışımı üretiliyor.

Bu yedi ifadede, mevcut gezegensel çalışmanın veya mevcut mantıksal tezin bir DESENİNİ tasvir ettiniz. Evrimsel bir hizalanma (gelecekteki başarılı hizalanmaların garantisi) en eski tarihi oluşturur; Üç merkezin tamamının dahil olduğu evrimsel bir hizalanma, sürekli olarak bir enerji etkileşimi ve aynı zamanda bir merkezin diğeri üzerinde sürekli olarak başarılı bir izlenim yaratmasını sağlar. İnsanlık, gezegensel Logos'un boğaz merkezi ve (modern bilimin gösterdiği gibi) gezegensel ana yaratıcı ajans olarak, kalp merkezini, Hiyerarşiyi çağırır ve daha sonra uygarlıkların ve kültürlerin yanı sıra insanlığın gelişmesiyle sonuçlanacak gerekli izlenimi alır. beşinci veya ruhsal [134] krallığın Dünya üzerinde nihai görünümü. Hiyerarşi veya gezegensel kalp merkezi, gezegensel baş merkezi olan Shamballa'yı çağırır ve Plan - Amacın bir ifadesi olarak - hiyerarşik bilince uygulanır. Eğer bu çeşitli yorumlarımda fazlalık varsa bu tamamen kasıtlıdır; tekrarlama, ezoterizm söz konusu olduğunda doğru sunumun amaçlarına hizmet eder.

Yalvarma sistemi yayıldıkça ve daha büyük bir hizalanma elde edildikçe, Shamballa - gezegensel baş merkezi - gezegensel yaşamın dışındaki enerjileri çağırır ve kozmik ve güneş enerjilerinin akışı çok daha büyük olacaktır; Bunun için dünyanın ezoterikçileri hazırlıklı olmalıdır. Aynı zamanda birçok AVATAR'ın ortaya çıkmasına ya da ortaya çıkmasına neden olacak ve onlarla birlikte şimdiye kadar insan ilişkilerini ve diğerinin, doğadaki insanlık dışı krallıkların olaylarını ve evrimini kontrol etmiş olanlara çok sayıda ve çok farklı türde enerjiler getirecek. Mesih'in gezegensel kalp merkezinin odak noktası veya yüce Aracısı olarak yeniden ortaya çıkışıyla, yeni bir çağ veya "ilahi çağ" başlatılacaktır. Sentezin Avatarı insanlığa çok yaklaşacak ve O, Amaç ve ruhsal İradenin somutlaştırılacağı "Avatarların saltanatını" başlatacak; Hem Hiyerarşiyi hem de İnsanlığı, şu anda hakkında hiçbir şey bilinmeyen ve kesin gerçekleri ve doğayı aktarabilecek bir terminolojiye sahip olmadığımız ilahi karakterin aşamalarına başlatacaklar. Burada yapmaya çalıştığım tek şey, size yüzyıllar sonra gerçekleşebilecek, ancak kaçınılmaz olarak gerçekleşecek olayların genel bir taslağını vermektir - Mesih yeniden fiziksel Mevcudiyete girdiğinde ve Dünya'da tanındığında.

HPB konuşuyor*Gizli Doktrin*Monad'a, Ruh'a ve Kişiliğe atıfta bulunarak "üç periyodik araç"tan; dolayısıyla o, dokuz büyük inisiyasyonu ifade eden tanrısallığın dokuz yönü ve aracılığıyla tanrısallığın üç ana yönünün kendilerini yansıttığı ilahi özelliklerle ilgilenmektedir. Bu bağlamda, Monad'ın kendisini Spiritüel Üçlü aracılığıyla, Ruh'un Egoik Lotus'un üç yönü aracılığıyla ve Kişiliğin üç mekanik araç aracılığıyla kendini ifade ettiği öğrenciler tarafından iyi bilinmektedir. Bu üç periyodik aracın, üç büyük gezegen merkezinin etkisi veya izlenimi altında olduğu ve bu nedenle, bu bölümde daha önce bahsettiğim üç ana enerji tarafından nihai olarak şartlandırıldığı sizin için kesinlikle açık olacaktır. Bu temel ilişkiyi genişletmenin gerekli olduğunu düşünmüyorum; insan ruhunu geniş genel bütünle bütünleştiren ve bireyi bu toplamın asli bir parçası yapan şeydir.

işin bir yönü var*İzlenim Bilimi*henüz değinmediğim ve yedi ışın enerjilerinin odak noktaları, vericileri veya aracıları olan merkezlerin yeri burasıdır. Ezoterikçiler, yedi merkezin her birinin etkisi altına girdiğini veya bir miktar ışın enerjisinin alıcısı olduğunu biliyorlar ve baş merkezin, İrade veya Güç'ün ilk Işınının aracısı olduğu gerçeğine dair genel bir kabul var. kalp merkezi Sevgi-Bilgeliğin ikinci Işın enerjisinin koruyucusudur, aktif yaratıcı Zekanın üçüncü Işını ise boğaz merkezinden geçer ve ona enerji verir. Bu Görünüş Işınları, diyaframın üzerindeki üç merkez aracılığıyla ve - daha büyük ölçekte - Shamballa, Hiyerarşi ve İnsanlık aracılığıyla ifade bulur. Bununla birlikte, ifade edildiği şekliyle Shamballa'nın öncelikli olarak ikinci ışın olduğu da aynı derecede doğrudur, çünkü bu, Shamballa'nın bir parçası olduğu mevcut güneş sisteminin ışınıdır; ve ilk ışın veya onun dinamik yaşam yönü kalbe odaklanmıştır, çünkü kalp yaşamın merkezidir. İnsanlık dediğimiz büyük merkez ağırlıklı olarak Aktif Zekanın üçüncü Işını tarafından yönetilmektedir. Bu ışın enerjisi, baş ve kalp merkezleri aracılığıyla boğaz merkezine ulaşır. Ben [136], siz bu bilimi incelerken düşüncenizin bir parçasını oluşturması gereken iki nedenden dolayı buna işaret ediyorum:

1. Tüm merkezler, tüm ışınların etkisi altına girer ve bu, ortalama ve gelişmemiş insanoğlu için elbette çok açık olmalıdır. Böyle olmasaydı, bu tür insanlar birinci ışın, ikinci ışın ve üçüncü ışın enerjisine tepki veremezlerdi; çünkü diyaframın üzerindeki merkezler onların durumunda aktif değildir.

Translated from English to Turkish - www.onlinedoctranslator.com

2. Zaman ve mekanda ve evrimsel süreçte herhangi bir ışının enerjisini hangi merkezin ifade ettiğini söylemek mümkün değildir. Çünkü sürekli bir hareket ve aktivite vardır. Omurganın tabanındaki merkez sıklıkla ilk ışın enerjilerinin ifadesidir. Bu kafa karıştırıcı olabilir. İnsan zihni her şeyi kesin, istikrarlı hale getirmeye, belirli ilişkileri parantez içine almaya veya belirli ışın enerjilerine belirli merkezleri atamaya çalışır. Bu yapılamaz.

Dünya döngüsünün sonunda, ilahi amaç yerine getirildiğinde ve evrimsel süreç, Sanat Kumara'nın İradesinin tam ifadesi için gerekli değişiklikleri ve ayarlamaları getirdiğinde, o zaman durum farklı olacak ve insanlar bunu bilecek (Üyeler olarak). Hiyerarşinin hangi merkezlerinin yedi ışın enerjisini ifade ettiğini biliyoruz. Nitelik Işınlarının sürekli değiştiği ve değiştiği de unutulmamalıdır; örneğin, gezegenin boğaz merkezi olarak insanlık, tıpkı gezegenin solar pleksus merkezi gibi, yedinci ışının sürekli etkisi altındadır. Bu subdiyafragmatik merkeze isim vermiyorum. Her ne kadar insanın boğaz merkezi öncelikle üçüncü ışını ifade etse de, bu bağlamda dikkat edilmesi gereken ilginç bir durum vardır: iki ışın enerjisi bu merkezi kontrol eder.*Şu anda.*[137]

Ortalama bütünleşmiş kişiliğin boğaz merkezi üçüncü ışın tarafından yönetilir ve üçüncü ışın enerjileri tarafından güçlü bir şekilde enerjilendirilir (yine sayıca yedi), üçüncü inisiyasyonun altındaki ruhsal adayın, müritlerin ve inisiyelerin boğaz merkezi öncelikle yedinci ışının etkisi ve yedinci ışın enkarnasyonda olduğu için bu durum özellikle geçerlidir. Herhangi bir zamanda tezahür eden ışınlar, diğer merkezlerin yanı sıra normal olarak kendilerini ifade ettikleri merkezi de güçlü bir şekilde etkiler. Bu sıklıkla unutulan bir noktadır.

Şunu belirtmeme gerek yok - insan Dönüş Yolu üzerinde ilerledikçe sürekli olarak ayrılmaz bir parçası olduğu merkezin izlenimine kapılır: yani her şeyden önce gezegensel boğaz merkezi, insan merkezi. aile; sonra bir ruh olarak gezegensel kalp merkezi olan Hiyerarşinin etkisi altına girer ve bu noktada zekanın ve sevginin birleşik enerjilerini ifade etmeye başlar; en sonunda, İnisiyasyon Yolunda, gezegensel baş merkez olan Shamballa'nın etkisi altına girer ve ilahi Amacın bir katılımcısı ve ilahi Planın bir Aracısı olur.

Bu nedenle, aynı enerjik Yaşamın gezegensel merkezler aracılığıyla, enkarne olmuş Monad'ın üç periyodik aracının içine ve içinden ve son olarak da üç büyük merkeze karşılık gelen insan eterik bedenindeki üç merkeze ve bunların içinden aktığı tam anlamıyla ve ebediyen doğrudur. gezegensel Logos'un. Bu nedenle, hiçbir yerde ayrılmanın temeli veya olası bir ayrılma veya esaslı bölünme noktası bulunamaz. Herhangi bir ayrılık duygusu, basitçe cehaletten ve belirli enerjilerin, zaman ve mekanda işleyen insan bilinci üzerinde henüz yeterli etkiyi yaratamamasından kaynaklanmaktadır. Temel sentez mevcuttur ve son kesin ve kaçınılmazdır; birliğe ulaşılabilir çünkü birlik vardır ve ayrılık duygusu sadece Büyük Yanılsamadır.

İnsanların zihinlerindeki bu büyük ayrılık yanılsamasının dağılmasını hızlandırmak ve mevcut temel birliğin ortaya çıkmasını sağlamak için yeni dünya duası insanlara verildi ve dünya çapında kullanılmaya başlandı. . Başka yerde (*İsa'nın Yeniden Ortaya Çıkışı*) Size Büyük Çağrının kökenini ve dürtüsünü anlattım. Burada bunu, gerçeğin sunumunda sevgi emeğimin bu kısmına uygun bir sonuç olarak ve sizinki için olası bir başlangıç noktası olarak önünüze koyuyorum.

Tanrının Zihnindeki Işık noktasından Işık insanların zihinlerine aksın.

Işığın Dünya'ya inmesine izin verin.

Tanrının Kalbindeki Sevgi Açısından

Sevginin insanların kalplerine akmasına izin verin.

Mesih Dünya'ya dönsün.

Tanrı'nın İradesinin bilindiği merkezden

Bırakın amaç, insanların küçük iradelerine rehberlik etsin - Üstatların bildiği ve hizmet ettiği amaç.

İnsan ırkı dediğimiz merkezden

Sevgi ve Işık Planının işlemesine izin verin ve kötülüğün barındığı kapıyı mühürlesin.

Bırakın Işık, Sevgi ve Güç Dünyadaki Planı yeniden canlandırsın. [139]

ETERİK ARAÇ ÜZERİNDE ÖĞRETİM

I. Eterik Bedenin Doğası

Burada söyleyebileceklerimin çoğu bir dereceye kadar tanıdık gelebilir, çünkü çeşitli kitaplarımda eterik bedenle ilgili dağılmış çok miktarda bilgi var. Ancak öğrenciler birkaç sayfada genel bir fikir edinebilir ve öğretimin temelini oluşturan temel kavramları edinebilirse, bunun bir değeri olacaktır - yoksa gerçeği mi demeliyim? Eğer zamanları varsa, öğrenciler söylediklerimi tekrar okumakta fayda göreceklerdir; "Eterik" kelimesini bulmak için gözlerini hızla kitaplar ve gazeteler arasında gezdir. Asla pişman olmayacaklar. Yaşamın kendisi, gelecekte verilecek eğitim, bilimin sonuçları ve yeni bir uygarlık tarzı, doğadaki her krallıktaki tüm fiziksel bedenlerin uyduğu gerçek form olan bu eşsiz maddeye giderek daha fazla odaklanacak. Bu ifadeye dikkat edin.

Okültizmin tutumu şu anda eterik bedenin doğası ve gerçeğine nispeten olumsuzdur. İnsanlar onun varlığını kabul etmeye hazırdır, ancak bilinçlerindeki baskın faktörler, (tüm yaşamın rahatlığı, güvenliği ve bakımı etrafında örülmüş gibi görünen) fiziksel bedenin gerçeği ve astral veya duygusal doğanın gerçeğidir. Aralarında ya da genel olarak okült öğrenciler arasında hiç kimse eterik bedene herhangi bir ilgi göstermiyor ve bugün kişilik ile Spiritüel Üçlü arasında (sadece bu sefer normal ve haklı olarak) bilinçte büyük bir boşluk ya da boşluk var. Bu boşluk antahkarananın inşası ile kapatılacaktır ve bu ancak ileri seviyedeki öğrenciler tarafından yapılabilir. Fiziksel beden ile eterik muadili arasındaki bilinçteki boşluk için böyle planlanmış bir köprü yoktur. Eterik beden, süptil eterik maddede mevcuttur ve aslında gerçek bir boşluk yoktur; Burada basitçe, fiziksel bedenin, yoğun fiziksel araçtan çok daha önemli olan bir yönünün insanlık tarafından göz ardı edilmesi söz konusudur. Günümüz insanının bilinci fiziksel-astraldir ve enerjilerin koşullanma faktörü göz ardı edilir, göz ardı edilir ve

- bilinç açısından - yok.

Günümüzde okült öğrencilerinin temel yükümlülüklerinden biri eterik beden gerçeğine tanıklık etmektir; modern bilim zaten bunu kanıtlıyor çünkü araştırmaları artık onu enerji alanına indirmiş durumda. Elektroterapi, insanın doğası gereği elektriksel olduğunun giderek daha fazla tanınması ve görünüşte cansız nesnelerdeki atomun bile canlı, canlı bir varlık olduğunun anlaşılması bu okült bakış açısını doğrulamaktadır. Genel olarak konuşursak, bilim, enerjiyi tüm ifade biçimlerinde baskın bir faktör olarak kabul etmede ezoterizmden önce gelmiştir. Teosofistler ve diğerleri insan düşüncesinin ilerisinde olmakla övünürler ama durum böyle değildir. Yüksek itibarlı bir inisiye olan HPB, bilimin ilerisinde görüşler sundu, ancak bu, teosofik öğretinin savunucuları için geçerli değil. Tezahür eden tüm formların enerji formları olduğu ve gerçek insan formunun bir istisna olmadığı gerçeği, okültizmin değil, bilimin insanlığa hediyesidir. Işık ve maddenin eşanlamlı terimler olduğunun gösterilmesi de bilimsel bir sonuçtur. Ezoterikçiler bunu her zaman biliyorlardı, ancak gerçeğin saldırgan ve aptalca sunumları Hiyerarşiye büyük ölçüde engel oldu. Üstatlar sıklıkla teozofistlerin ve diğer okült grupların tekniklerinden şikayetçi olmuşlardır. Okült öğretinin yeni sunumu, HPB'nin ilham verici faaliyeti aracılığıyla ortaya çıktığında, teosofik üyelerin bir kısmı (yıllar geçtikçe artan sayıda) okült [141] öğretiyi, gerçek öğretiyi taklit edecek şekilde sundu. ve araştırmacı ve zeki insan kitlesinin entelektüel algısını öfkelendirdi. Eterik beden hakkındaki öğreti bunun bir örneğidir. HPB, "astral" kelimesini dünyayla ilgili bir yığın bilgiyi kapsamak için kullanmaktan büyük ölçüde sorumluydu.

eterik ve astral. Bunun nedeni, astral bedenin birkaç nesil içinde (göreceli olarak konuşursak) yok olmaya mahkum olduğu ve özellikle HPB için, bu öğrencinin evrimde ulaştığı ileri nokta nedeniyle zaten var olmadığı gerçeğinin anlaşılmasıydı.

Eterik bedenin her zaman belirli bir döngüde insanlığı kontrol eden baskın enerjinin bir ifadesi olduğunun farkına varan HPB, "astral beden" terimini eterik bedenle değiştirilebilecek şekilde kullandı. Eterik beden, vakaların büyük çoğunluğunda astral enerjinin aracı veya aracıdır. İnsanların büyük bir kısmı doğaları gereği hala Atlantisli veya astraldir ve bu, ortalama bir okültist'in kabul etmeye istekli olduğundan çok daha büyük bir yüzde anlamına gelir. Ancak HPB dürüsttü ve o zamanlar ve sonrasındaki birkaç yüz yıl boyunca (muhtemelen yaklaşık üç yüz yıl) astral bedenin insan tepkilerinin büyük bir kısmını ve bunların sonucunda ortaya çıkan günlük yaşam ifadelerini yönetmeye devam edeceğini biliyordu. Bu iki "beden" arasındaki yazılardaki bariz kafa karışıklığının nedeni budur.

İşte temel bir ifade: O kadar temel ki, eterik beden dışındaki tüm düşünmeyi yönetiyor ve kontrol ediyor:

> *Eterik beden öncelikle insanın, grubun, ulusun veya dünyanın herhangi bir belirli zaman döngüsünde veya dünya döneminde tepki verdiği baskın enerji veya enerjilerden oluşur.*

Açıkça anlamanız gerekiyorsa, öğrencinin tüm düşünmesini yönetmesi gereken eterik bedenle ilgili bazı önermeler ortaya koymam çok önemlidir; bunu yapmazlarsa gerçeğe yanlış açıdan yaklaşmış olur; modern bilim bunu yapmaz. Modern bilimin sınırlaması vizyon eksikliğidir; Modern bilimin umudu, kanıtlandığında gerçeği tanımasıdır. Her durumda hakikat esastır ve bu konuda bilim, okültizmi görmezden gelip küçümsemesine rağmen, arzu edilen bir yol gösterir. Okült bilim adamları, ya hakikati sunmaları nedeniyle ya da sahte bir tevazu nedeniyle kendilerine engel olurlar. İkisi de aynı derecede kötü.

Eterik bedenin tüm değerlendirmelerini yönlendiren altı ana önerme vardır ve bunları ilk adım olarak öğrencilere sunmak istiyorum:

1. Tezahür etmiş evrende - güneş, gezegen veya doğadaki çeşitli krallıklar - dış fiziksel bedeni kontrol eden, yöneten ve koşullandıran, süptil ve soyut ama aynı zamanda önemli bir enerji formuna sahip olmayan hiçbir şey yoktur. Bu eterik bedendir.

2. Güneş sisteminin, gezegenlerin ve kendi özel halkaları içindeki tüm formların altında yatan bu enerji formunun kendisi, zaman içinde aralıksız ve kesintisiz olarak onu yaratan, değiştiren ve değiştiren baskın güneş enerjisi veya gezegensel enerji tarafından koşullanır ve yönetilir. bunu hak ediyor. Eterik beden sürekli değişime tabidir. Bu, Makrokozmos için geçerli olduğu gibi, insan ve mikrokozmos için de aynı derecede doğrudur ve -insanlığın aracılığıyla- eninde sonunda ve gizemli bir şekilde doğadaki tüm insan-altı krallıklar için de doğru olduğu kanıtlanacaktır. Hayvanlar alemi ve bitkiler alemi bunun kanıtıdır.
3. Eterik beden, gezegensel Yaşamımızın yedi düzlemi veya bilinç alanının birinden veya diğerinden veya bir veya daha fazlasından yayılan, birbirine kenetlenen ve dolaşan kuvvet çizgilerinden oluşur.

4. Bu enerji hatları ve bu birbirine sıkı sıkıya bağlı kuvvet akışları sistemi, eterik bedende bulunan yedi odak noktası veya merkezle ilişkilidir. Bu merkezlerin her biri gelen enerjinin belirli türleriyle ilişkilidir. Eterik bedene ulaşan enerji belirli bir merkeze bağlı olmadığında o merkez hareketsiz ve uyanmaz kalır; ilişkilendiğinde ve merkez onun etkisine duyarlı olduğunda, o zaman bu merkez canlı ve alıcı hale gelir ve insanın fiziksel düzlemdeki hayatında kontrol edici bir faktör olarak gelişir.

5. Her biri kendi bireysel yaşamına, ışığına ve etkinliğine sahip olan atomlardan oluşan yoğun fiziksel beden, eterik bedeni oluşturan enerjiler tarafından bir arada tutulur ve onları ifade eder. Bunlar, açıkça görüleceği gibi, iki niteliktedir:

    A. Bir bütün olarak ve tüm fiziksel formlarla ilişkili olarak altta yatan eterik bedeni (birbirine kenetlenmiş "güçlü enerji hatları" aracılığıyla) oluşturan enerjiler. Bu form, daha sonra,*genel*Bedende İkamet Eden'in işlev gördüğü ve dolayısıyla bilincinin normal olarak odaklandığı düzlemin yaşamı ve canlılığı.

    B. Bireyin (evrimin bu belirli noktasında, günlük yaşamının koşulları ve kalıtımı yoluyla) kullandığı belirli veya uzmanlaşmış enerjiler.*seçer*günlük faaliyetlerini yönetmek için.

6. Eterik beden, gezegensel Yaşamımızın çeşitli enerjilerine yanıt veren birçok güç merkezine sahiptir, ancak biz yalnızca yedi ışının içeri akan enerjilerine yanıt veren yedi ana [144] merkezi ele alacağız. Tüm küçük merkezler yedi büyük merkez tarafından koşullandırılır; Bu, öğrencilerin unutmaya eğilimli olduğu bir noktadır. Ego ve kişilik ışınlarına ilişkin bilginin asıl yararlı olduğu yer burasıdır.

Dolayısıyla, bu enerji konusunun ne kadar önemli hale geldiği görülebilir, çünkü insanı herhangi bir anda ne ise onu kontrol eder ve o yapar, aynı şekilde onun üzerinde çalışması gereken düzlemi ve kendi hayatını yönetmesi gereken yöntemi de belirtir. çevre, koşullar ve ilişkiler. Eğer bunu kavrarsa, tüm dikkatini fiziksel veya astral planlardan eterik farkındalık düzeylerine kaydırması gerektiğini fark etmesini sağlayacaktır; Daha sonra amacı, günlük ifadesini (ya da eğer ileri düzey bir öğrenci ise enerjileri) hangi enerjinin kontrol etmesi gerektiğini belirlemek olacaktır. Tutumu, kazanımı ve kavrayışı daha yüksek seviyelere geçtikçe eterik bedeninin sürekli değişeceğini ve yeni enerjilere yanıt vereceğini de anlayacaktır. Bu enerjiler o olacak*isteyerek* getirilmesi; "kasıtlı" kelimesinin doğru kullanımı budur.

Ortalama bir görücü veya durugörü sahibi için eterik bedeni çevresinden ayırmak veya onun özel enerji veya canlılık türünü izole etmek kolay değildir, çünkü onun otomatlığı, yani canlı enerjik atomlardan oluşan fiziksel bedenin kendisi de kendi içindedir. sürekli hareket ve böyle bir hareket sonuç olarak gerekli bir radyasyonu gerektirir; Hayvan manyetizması bu radyasyonun bir örneğidir. Yoğun fiziksel bedenden gelen bu yayılım, normal ve doğal olarak eterik bedenin enerjileriyle karışır ve bu nedenle yalnızca eğitimli bir görücü, özellikle fiziksel bedenin kendi içinde bu ikisi arasında ayrım yapabilir. [145]

Bir bakış açısına göre eterik bedene iki şekilde bakılabilir: Birincisi, tüm fiziksel organizmanın içine nüfuz etmesi, altında yer alması ve onu işgal etmesi; ikincisi, fiziksel formun ötesine uzanması ve onu bir aura gibi çevrelemesi. Evrimdeki noktaya göre eterik bedenin fiziksel bedenin dışının ötesinde kapladığı alanın boyutu olacaktır. Birkaç veya daha fazla inç uzayabilir. BT

Fiziksel atomların yayılım aktivitesi dengelendiğinde veya buna izin verildiğinde, hayati vücut yalnızca bu alanda nispeten kolaylıkla incelenebilir.

Fiziksel bedenin içinde, eterik bedenin ağı her bir parçaya nüfuz etmiş olarak bulunur. Bu zamanda özellikle eterik muadili tarafından beslenen, beslenen, kontrol edilen ve harekete geçirilen sinir sistemi ile ilişkilidir. Bu muadil, Doğulu okültistlerin "nadiler" adını verdiği milyonlarca küçük enerji akışında veya hattında mevcuttur. Bu nadiler enerjinin taşıyıcılarıdır. Aslında bunlar enerjinin kendisidir ve "bedende yaşayanın" odaklanmış olabileceği bazı bilinç alanlarından gelen enerjinin kalitesini taşırlar. Bu astral plan veya Spiritüel Üçlü'nün planları olabilir, çünkü enerjilerin hiçbiri, bu tarz dışında, ne kadar yüksek olursa olsun, fiziksel bedeni herhangi bir plandan kontrol edemez. Bilincin odağına, farkındalığın psişik durumuna, özlem veya arzunun gücüne ve evrimdeki veya ruhsal duruma göre, nadiler tarafından taşınan ve onlardan dış sinirlere geçen enerjinin türü de değişecektir. sistem. Bu genel önermenin kabul edilmesi gerekiyor, çünkü konunun tamamı henüz çok karmaşık ve öğrencinin gözlem mekanizması daha fazla ayrıntıya giremeyeceğim kadar gelişmemiş. Bu, üzerinde çalışılacak bir başlangıç hipotezi olarak yeterli olacaktır.

Sinir sisteminin herhangi bir yönünü kontrol eden enerji miktarı ve enerji türü, yakın bölgesindeki merkez tarafından koşullandırılır. Merkez, son tahlilde bir dağıtım kurumudur. Her ne kadar bu enerji tüm bedeni etkilese de, niteliğine ve tipine en duyarlı olan merkez, yakın çevresindeki nadileri ve dolayısıyla sinirleri güçlü bir şekilde etkileyecektir.

Yedi merkezin her zaman hatırlanması gerekir.*Olumsuz*yoğun fiziksel bedenin içinde. Onlar var *sadece*fiziksel bedenin dışında, eterik maddede ve aura denilen eterikte. Nadiler ağı aracılığıyla yoğun fiziksel bedenle yakından ilişkilidirler. Merkezlerden beşi omurganın eterik muadilinde bulunur ve enerji (büyük ve duyarlı nadilerden) omurganın omurlarından geçer ve fiziksel araç içinde içsel olarak aktif olduğundan eterik beden boyunca dolaşır. . Üç kafa merkezi vardır; biri başın hemen üstünde, diğeri gözlerin ve alnın hemen önünde ve üçüncüsü başın arkasında, omurganın bittiği yerin hemen üstünde. Bu sekiz merkez yapar ama gerçekte yedidir, çünkü başın arkasındaki merkez dalak gibi inisiyasyon sürecinde sayılmaz.

Enerji bedeni aracılığıyla enerji akışının güçlü etkisi, ruhsal insanın kullanmayı öğrenmesi gereken ve enerjiyi yönlendirebileceği araçlar aracılığıyla bu merkezleri veya bu güç depolarını, bu enerji odak noktalarını otomatik olarak yaratmıştır. ihtiyaç duyulan yerde. Bu yedi merkezin her biri, insanın evrimi sürecinde, yedi ışının birinden veya diğerinden veya birkaçından gelen enerjiye yanıt olarak ortaya çıkmıştır. Yedi ışından periyodik ve aralıksız olarak yayılan bu ışınların eterik beden üzerindeki etkisi o kadar güçlüdür ki, eterik bedendeki yedi alan, bedenin geri kalanından daha yüksek düzeyde duyarlı hale gelir ve bunlar zamanla gelişir. duyarlı dağıtım merkezlerine dönüştürün. Bu yedi merkezin fiziksel beden üzerindeki etkisi, zamanı gelince, yoğun maddeden bir yoğunlaşma veya "çekilen tepki" adı verilen bir durum üretir ve böylece yedi ana endokrin bezi grubu yavaş yavaş işlevsel faaliyete geçer. Burada eterik bedenin tüm gelişiminin iki tarihsel aşamaya bölündüğü unutulmamalıdır:

1. Duyarlı merkezlerden akan ve bunun sonucunda endokrin bezlerini yaratan eterik enerjinin, yavaş yavaş kan akışı üzerinde kesin bir etkiye sahip olmaya başladığı; bunun için harcanan enerji

çok uzun bir süre için orta düzeyde. Bu hala geçerliliğini koruyor, çünkü enerjinin yaşam yönü, merkezler ve onların ajanları olan bezler aracılığıyla kanı canlandırıyor. İncil'de "kan hayattır" ifadesi buradan gelir.

2. İnsan ırkı geliştikçe, bilinç büyüdükçe ve bazı büyük genişlemeler meydana geldikçe, merkezler yararlılıklarını genişletmeye ve nadileri kullanmaya ve böylece sinir sistemi üzerinde ve onun aracılığıyla çalışmaya başladılar; bu, insanın evrimdeki yerine uygun olarak, fiziksel planda bilinçli ve planlı aktivite üretti.

Böylece eterik bedeni oluşturan gelen enerji, karşılık gelen yoğun fiziksel karşılıklarıyla birlikte ihtiyaç duyulan bir eterik mekanizmayı yarattı; bu nedenle, bezler aracılığıyla kanla ve nadiler (her ikisi de yedi merkez aracılığıyla) aracılığıyla sinir sistemiyle olan ilişkisinden de anlaşılacağı gibi, enerjinin iki yönünün aktarıcısı haline geldi: bunlardan biri kama idi. -manasik (arzu-düşük akıl) ve ileri insanlık durumunda diğer atmik-buddik (ruhsal irade-ruhsal sevgi). Evrim Yasası tüm tezahürlere hükmetmeye devam ederken, burada herkes için tam bir fırsat yatıyor. Makrokozmos için doğru olan, mikrokozmos için de doğrudur. [148]

II. Ayrılmazlığın Temeli

Yaratıcı hayal gücünün kullanılması burada değerlidir. Her açıdan gerçek bir resim vermeyebilir ama büyük bir gerçeği aktaracaktır. Bahsettiğim gerçeklik, tezahür etmiş gezegensel yaşamımızda - veya bu konuda başka bir yerde, hatta gezegensel halkamızın ötesinde bile olası bir ayrılığın olmadığıdır. Ayrılık, bireysel izolasyon kavramı aydınlanmamış insan zihninin bir yanılsamasıdır. Her şey - her form, tüm formlar içindeki her organizma, doğadaki her krallıkta tezahür eden yaşamın tüm yönleri - her biri, var olan her şeyin temelini oluşturan gezegensel eterik beden (tüm eterik bedenler onun ayrılmaz parçalarıdır) aracılığıyla her biriyle yakından ilişkilidir. Ne kadar önemsiz ve faydasız görünse de, yazı yazdığınız masa, elinizde tuttuğunuz çiçek, bindiğiniz at, konuştuğunuz adam, sizinle bu geniş dolaşım hayatını paylaşıyor. Doğa formunun her yönüne girip çıkan gezegenin. Var olan tek fark bilinçteki farklılıklardır ve özellikle de insanın ve Kara Loca'nın bilincindedir. Toplam olarak gezegenimizi oluşturan - bildiğimiz şekliyle - formlar kütlesinin içinden akan yalnızca TEK BİR HAYAT vardır.

Tüm formlar birbiriyle ilişkilidir, birbiriyle ilişkilidir ve birbirine bağımlıdır; gezegensel eterik beden onları bir arada tutar, böylece uyumlu, tutarlı, anlamlı bir Bütün insan gözüne sunulur veya Hiyerarşinin algısına açılan büyük bir bilinç sunulur. Işık çizgileri formdan forma geçer. Bazıları parlak, bazıları loş; bazıları hızla hareket eder veya dolaşır, diğerleri ise uyuşuk ve etkileşimlerinde yavaştır; bazıları doğanın belirli bir krallığında, bazıları ise başka bir krallıkta kolaylıkla dolaşıyor gibi görünüyor; bazıları bir yönden gelir, bazıları başka bir yönden, ama hepsi sürekli hareket halindedir; sürekli bir dolaşımdır. Hepsi geçip gidiyor ve vücutta bu canlı, hareketli enerjinin alıcısı olmayan tek bir atom bile yok; Bu belirlenmiş giriş ve çıkış tarafından "şekilde ve canlılıkta tutulmayan" tek bir form yoktur ve dolayısıyla (Âlemlerin Rabbinin gezegensel aracının ayrılmaz bir parçası olan) tezahür bedeninin hiçbir parçası yoktur. O'nun üç büyük merkezi aracılığıyla, O'nun ilahi niyetiyle karmaşık değil ama tam bir temas halindedir: Shamballa, Hiyerarşi ve İnsanlık. O'nun büyük bileşik aracını oluşturan formların çokluğunda, O'nun bilinçli temas halinde olmasına gerek yoktur. Ancak O'nun istemesi halinde bu mümkündür, ancak fiziksel bedeninizin herhangi bir organındaki bir atomla bilinçli temas halinde olmanızın size fayda sağlayacağı gibi, bu da O'na fayda sağlamayacaktır. Ancak O, üç büyük merkezi aracılığıyla çalışır: Gezegensel baş merkezi olan Shamballa; Hiyerarşi, gezegensel kalp merkezi; ve İnsanlık, gezegenin boğaz merkezi. Başka yerlerdeki (bu üç merkez tarafından kontrol edilen) enerjilerin oyunu otomatiktir. Dolaşan enerjilerin amacı -ilahi amaca nüfuz etmeye çalıştığımızda bize göründüğü gibi- O'nun bedeninin tüm kısımlarını, oradaki bilincin ortaya çıkmasını teşvik etme görüşüyle canlandırmaktır.

Bu temelde "Tanrı'nın İradesinin bilindiği" Shamballa açısından doğrudur; Bu, Amacı sezen ve Planı formüle eden ve daha sonra bunu daha alt düzeydeki inisiyelere, müritlere ve adaylara anlaşılır bir biçimde sunan Hiyerarşinin Üyeleri için kısmen doğrudur. Bu iki grup tamamen, hareket eden, dolaşan enerjileri (gerektiğinde) motive eden ve yönlendiren bilinç tarafında çalışır. Bu, bilinçli olan ancak yalnızca kendi halkaları dahilinde bilinçli olan ve bu nedenle üç dünyada - kozmik evrenin yoğun fiziksel seviyelerinde - var olan form üzerindeki vurgularıyla temel olarak ayrılan insanlığın büyük çoğunluğu için geçerli değildir. fiziksel düzlem. Bu seviyelerin en altında, dışsal fiziksel form, eterik düzlemin dört seviyesinin en altından gelen eterik enerji ortamı aracılığıyla dolaşımdaki enerjilere tepki verir ve karşılık verir.

Yavaş yavaş bu formların içindeki bilinç, eterik seviyelerden itilen dışsal aracın doğasına tepki verir ve son derece önemli bir gelişme meydana gelir. Bu gelişme -geniş bir genelleme yapmak gerekirse- üç kategoriye ayrılır:

1. Dış form, forma giren, içinden geçen ve formdan kaybolan (sonsuza dek) eterik enerjilerin etkisi altında değişir. Bir dakika orada olan enerji bir sonraki anda yok olur.

2. Enerjinin bu aralıksız oyunu, zamana ve mekana göre değişir ve her an içinden geçtiği formun türüne veya doğasına göre uyuşuk, hızlı veya ritmik bir şekilde hareket eder.

3. Eterik planın enerjisi, geldiği yöne veya kaynağa göre, çağlar geçtikçe önemli ölçüde değişir. Evrim ilerledikçe yönlendirici enerji önemli ölçüde değişir.

Öğrenciler, eterik bedenin birçok enerji türünün aktarımı için bir araç olduğunu unutarak, eterik bedenin bütünüyle bütünsel bir varlık olarak ve yalnızca eterik maddeden oluştuğunu basitçe konuşma eğilimindeydiler. Şu gerçekleri unutuyorlar:[151]

1. Eterik bedenin kendisi, her biri kesin olarak uzmanlaşmış ve eterik seviyelerden birinde veya diğerinde bulunan dört tür maddeden oluşmuştur.
2. Herhangi bir eterik bedende aktif olarak çalışan bu maddelerin bir kanallar ağı oluşturması; ilişkilendirilebilecekleri yoğun malzemenin genel biçimini veya somut biçimi alan ince tüpler üretirler (eğer uygunsuz bir kelime kullanırsam). Bu form, fiziksel bedenin her parçasının temelini oluşturur ve tanınabilir formun dışında belirli bir mesafeye kadar uzandığı görülebilir. Bu eterik beden gerçekte oval değildir (eski okült kitapların öğrettiği gibi) fakat genellikle ilişkili olduğu fiziksel aracın formunu veya genel hatlarını alır. Ancak baş merkezi uyandığında ve çalıştığında oval görünüm çok daha sık görülür.

3. Bu kanallar veya tüpler, taşıdıkları enerjinin türüne göre vücudun belirli bölgelerine üç ana istasyon aracılığıyla geçer:

    A. Adlarını çok duymuş olduğunuz yedi büyük merkez.

    B. Daha önce sizin için özetlediğim yirmi bir küçük merkez. (*Yedi Işın Üzerine Bir İnceleme, Cilt. IV.*, s. 72-73.)

    C. Kırk dokuz odak noktası vücudun her yerine dağılmış durumda.

4. Enerji aktarımına yönelik tüm bu merkezler ve odak noktalarının her biri, bir bütün olarak eterik bedeni oluşturan kanalların kütlesinden daha büyük kanallarla birbirine bağlıdır, çünkü daha küçük birçok kanal ve kuvvet veya enerji hatları, birleştikçe birleşir ve karışır. bir merkeze veya odak noktasına yakın. [152]

5. Daha küçük kanalların veya enerji kanalize eden tüplerin kütlesi, sonunda tüm formlarda, tıp bilimi tarafından henüz tanınmayan, ancak bir aracı ağ veya ağ gibi olan ilgili sinir katmanını yaratır. Bunlar eterik bedeni bir bütün olarak bilimin tanıdığı iki katlı sinir sisteminin tamamıyla (beyin-omurilik ve sempatik sinir sistemleri) ilişkilendirir. Gerçek tepki aygıtı olan ve bilgileri beyin aracılığıyla zihne ileten veya beyin ve zihin aracılığıyla ruhu bilgilendiren, sinirlerin altında yatan bu sistemdir. O bu

Spiritüel Üçlü ile ruhla aşılanmış kişiliği ilişkilendiren ve dolayısıyla ruh-bedeni, nedensel bedeni veya egosal nilüferin artık hiçbir gerçek olmadığını, tamamen ortadan kaybolduğunu gören inisiye tarafından tam bilinçte kullanılan nadi sistemi önem. Bu nadi sistemi ile yaratılış sürecindeki veya yaratılmış antahkarana arasında tuhaf ve şu anda açıklanamayan bir ilişki vardır.

6. Dolayısıyla fiziksel bedenin kendisi de doğadaki pek çok şey gibi tasarım açısından üçlüdür. Orada:

    A. Eterik beden.

    B. Önemli nadiler.

    C. Yoğun fiziksel beden.

    Bunlar tek bir birim oluşturur ve enkarnasyonda birbirinden ayrılamaz.

7. Bütünlükleri içindeki merkezler ve eterik bedende bulunan birçok odak temas noktası, endokrin salgı sisteminin ya sınırlı ve yetersiz ya da ruhsal insanı temsil eden ve tamamen yeterli bir biçimde yaratılmasından ve korunmasından sorumludur. Nadiler ise [153] ikili sinir sisteminin yaratılmasından ve çökelmesinden sorumludur. Bu, çok dikkatli bir şekilde akılda tutulması gereken bir noktadır ve yaratıcılık sorununun ipucudur.

8. Herhangi bir formu "içeren" eterik maddenin türü iki faktöre bağlıdır:

    A. İlgili doğanın krallığı. Temel olarak dört krallığın her biri pranik yaşamlarını eterik maddenin dört seviyesinden birinden veya diğerinden alır ve en düşükten yukarıya doğru sayar:

        1. Mineral krallığı 1. düzlemden devam ediyor.

        2. Bitki krallığı 2. düzlemden devam ediyor.

        3. Hayvanlar alemi 3. düzlemden devam ediyor.

        4. İnsan krallığı 4. seviyeden sürdürülmektedir.

    Orijinal durum buydu; ancak evrim ilerledikçe ve tüm krallıklar arasında etkileşimli bir yayılım oluştukça bu durum otomatik olarak değişti. Çok uzun zaman önce hayvan-insanı yaratan da bu "ezoterik yayılan değişim"di. Bunu bir örnek ve büyük bir gizemin anahtarı olarak veriyorum.

    B. İlginç bir şekilde, insan krallığında (ve yalnızca insan krallığında) eterik beden artık dört tür eterik maddenin tamamından oluşuyor. Bunun nedeni, eninde sonunda (insanlık ruhsal olarak geliştiğinde), bu dört düzlemin veya eterik madde türlerinin her birinin, kozmik fiziksel düzlemin [154] daha yüksek dört düzeyine, yani verdiğimiz eterik düzeylere yanıt verecek olmasıdır. isimler: mantıksal seviye, monadik, atmik seviye ve buddhik seviye. Bunun sonucunda gerçekleşecek *bilinçli* büyüme ve başlangıç.

9. Bu eterik kanalların veya kanallık tüplerinin oluştuğu maddenin, gezegenin kendisinin hayat veren, sağlık veren enerjisi olan gezegensel prana olduğu da unutulmamalıdır. Bununla birlikte, söz konusu kişinin evrimde ulaştığı noktaya göre, bu tüpler aracılığıyla olası enerjilerin tümü veya herhangi biri - duygusal, zihinsel, egoik, manasik, budik veya atmik - akabilir. Bu her zaman birden fazla enerjinin aktığı anlamına gelir

> Evrimdeki nokta aşırı derecede düşük olmadığı veya bir bölünmeyle karşı karşıya kalınmadığı sürece bu tüpler aracılığıyla; bu çeşitli enerjiler birleştirilir ve harmanlanır, ancak yoğun fiziksel bedenin çevresine doğrudan girdiklerinde eterik bedende kendi odak noktalarını bulurlar. Tıpkı ruh veya İlahiyat için söylenebildiği gibi, enerjik veya hayati eterik beden veya varlık için de aynı şey söylenebilir: "Tüm bu evreni kendimden bir parçayla kapladıktan sonra, kalıyorum."

"Prana" kelimesi neredeyse "eterik" veya "astral" kelimeleri kadar yanlış anlaşılıyor. Okült çevrelerde yaygın olan büyük cehaletin sorumlusu da bu gevşek çağrışımdır.

Prana, kozmik fiziksel plan dediğimiz yedi katlı alandaki her planın yaşam özü olarak tanımlanabilir. Bu, yedi [155] düzlemin tümünü (gerçekte kozmik fiziksel düzlemin yedi alt düzlemi) ve bunların içinde ve üzerinde bulunan her şeyi canlandıran, canlandıran ve ilişkilendiren, sınırlar içine indirgenmiş gezegensel Logos'un HAYATIdır. Gezegensel Logos'un kozmik sutraması veya yaşam ipliği, O'nun tezahürüne, bizim planlarımızın en yüksek seviyesinde (mantıksal plan) ve Shamballa'da bulunan bilgilendirici Yaşamların aracılığı aracılığıyla girer (ki size şunu hatırlatmam gerekir ki, *Olumsuz* bir yerin adı), tezahür eden dünyaların yapıldığı maddeyle temas halindedir veya onunla ilişkilidir - kozmik eterik planlarda (en yüksek dört düzlemimiz) olduğu gibi biçimsiz veya Dünya'da olduğu gibi somut ve nesneldir. üç uçağı indirin. Beş duyumuz aracılığıyla görebildiğimiz, dokunabildiğimiz, temas kurabildiğimiz şeylere sadece somut adını vermemiz tamamen yanlıştır. *Tüm* fiziksel planda, astral planda ve alt akıl seviyelerinde bulunan form dünyasına ait kabul edilir. Yukarıda değinilen bu alt zihinsel plan, nedensel bedenin bulunduğu seviyeyi içerir - "sevgi nilüferinin yüzdüğü" seviye, *Eski Yorum* koyar. Bunun üzerinde zihinsel seviyelerde ve kozmik fiziksel planların en yüksek seviyelerinde yer alan her şey biçimsizdir. Bu ayrımların çok dikkatli bir şekilde akılda tutulması gerekir.

İnsan vücudunda yüksek eterik seviyeler ile fiziksel denilen alt seviyeler arasında harika bir ayrım sembolü vardır. Vücudun kalbi, boğazı, başı ve akciğerleri içeren kısmını vücudun geri kalan tüm organlarından ayıran diyafram vardır; bunların hepsi HAYAT açısından son derece önemlidir ve kafada belirlenen, kalpten gelen, nefesle sürdürülen ve boğaz aparatıyla ifade edilen şey, insanın ne olduğunu belirler.

Diyaframın altında, kullanımı çok önemli olsa da çok daha objektif olan organlar bulunur; Her ne kadar bu alt organların her birinin kendine ait bir yaşamı ve amacı olsa da, onların varlığı ve işleyişi aracın üst kısmından yayılan yaşam ve ritim tarafından yönlendirilir, belirlenir ve koşullandırılır. Ortalama bir insanın bunu anlaması kolay değildir, ancak diyaframın üstündeki herhangi bir ciddi kısıtlama veya fiziksel hastalığın, diyaframın altındaki her şey üzerinde zorlayıcı ve ciddi bir etkisi vardır. Bunun tersi aynı ölçüde söz konusu değildir.

Bu, hem mikrokozmik hem de makrokozmik eterik bedenin gücünü ve esasını ve tüm canlı formları koşullandıran dört katlı Yaşamın makrokozmik ifadesini sembolize eder.

Bazen adlandırıldığı şekliyle dört eterin her birinin -insan söz konusu olduğunda- dört kozmik eterin bir kanalı veya ifadesi olması amaçlanır. Şu anda durum böyle olmaktan çok uzaktır. Bu ancak antahkarana inşa edildiğinde ve dolayısıyla verdiğimiz kozmik eterler için doğrudan bir kanal olarak hareket ettiğinde gerçekten böyle olabilir.

evrensel yaşamın, monadik yoğunluğun, ilahi amacın ve saf aklın adları. Bu tür enerjiler üzerinde bir süre düşünün ve zaman ve ruhsal gelişme süreci içerisinde, bir insanın eterik bedenine sınırsız bir şekilde akabileceklerini yaratıcı bir şekilde hayal edin. Şu anda eterik beden aşağıdakilerden gelen enerjilere yanıt veriyor:

1. Fiziksel dünya. Bunlar prensip değil, hayvanın iştahını besleyen ve kontrol edendir.
2. İnsanın fiziksel planda ifade edeceği ve peşinden gideceği arzuları, duyguları ve özlemleri belirleyen astral dünya.
3. Alt zihinsel plan, alt zihin, gelişen kişisel irade, bencillik, ayrılık ve fiziksel plandaki yaşamın yönü ve eğilimi. Daha yüksek meselelere yönelildiğinde, sonunda daha yüksek kozmik eterik enerjilere kapıyı açan da bu yönlendirici içgüdüdür.
4. Ruh, bireycilik ilkesi, ilahi niyetin mikrokozmosta yansıması ve -sembolik olarak konuşursak- tüm monadik ifadenin "orta noktasında duran" olması, gerçek duyarlılığın, tepki verme yeteneğinin aracı olması, Diyaframın üstünde bulunan ile altında bulunanın arasındaki orta noktada bulunan solar pleksus merkezinin ruhsal karşılığı.

Antahkarana inşa edildiğinde ve yüksek üç, alt üçle doğrudan ilişkili olduğunda, o zaman artık ruha ihtiyaç duyulmaz. Daha sonra, bu olayı yansıtarak, dört eterik seviye, dört kozmik eterik seviyeden yayılan enerjinin basitçe ileticileri haline gelir. Kanal daha sonra doğrudan, tamamlanmış ve engelsizdir; O zaman eterik ışık ağı büyük bir parlaklığa kavuşur ve bedendeki tüm merkezler uyanır ve uyum ve ritim içinde çalışır. Daha sonra - doğrudan ilişkili Monad ve Kişiliğe karşılık olarak - baş merkezi, bin yapraklı nilüfer, brahmarandra, omurganın tabanındaki merkezle aynı derecede doğrudan ilişkilidir. Böylece, ilahi tezahürün önceki üçlü doğasının yerine tam bir düalizm kurulur:

1. Monad - Kişilik.
   Üçlü ruha artık gerek yok.
2. Baş merkezi - Omurganın tabanındaki merkez.
   Ara beş merkeze artık gerek yok. [158]

The *Eski Yorum*bu bağlamda şöyle diyor:

> "O zaman, bir olarak işlev gören ve yediyi de kontrol eden üç kişi artık yok. Üçe yanıt veren, Bir'e yanıt veren yedi kişi, her şeyi belirleyen üçlü çağrıyı artık duymuyor. Sadece ikisi dünyaya yaşayan Tanrı'nın güzelliğini, İyilik İradesinin harikasını, Bütün'ü canlandıran Sevgiyi göstermek için kalır. Bu ikisi Birdir ve böylece tamamlanan iş ayakta kalır. Ve sonra Melekler şarkı söyler " [159]

III. Gezegen ve İnsan Merkezleri

Eterik bedenle ilgili şimdiye kadar çok az atıfta bulunulan bir faktör var; bunun nedeni, bunun tamamen işe yaramaz bir bilgi olmasıydı. Daha önce aktardığım ancak burada netlik sağlamak için tekrarlanması ve uygun sıraya yerleştirilmesi gereken birkaç noktadan başlayarak bunu tablo halinde bir ifadeyle somutlaştırmama izin verin:

1. Gezegensel Logos üç ana merkez aracılığıyla çalışır:

    A. Allah'ın iradesinin bilindiği Merkez: Şamballa.

    B. Allah sevgisinin tecelli ettiği Merkez: Hiyerarşi.

    C. Tanrı aklının evrimsel süreci ürettiği Merkez: İnsanlık.

2. Hem gezegensel hem de insan olmak üzere üç büyük merkez eterik maddede mevcuttur ve fiziksel karşılıklar üretebilir veya üretmeyebilirler. Örneğin tüm Üstatlar fiziksel bir araç aracılığıyla çalışmazlar. Yine de kozmik eterik seviyelerin - buddhic, atmic, monadic ve logoic seviyeler - maddelerinden oluşan eterik bir bedenleri vardır ve bu seviyeler dört kozmik eterdir, eterik planlarımızın daha yüksek karşılıklarıdır; bu yüksek seviyeler kozmik fiziksel planın dört seviyesidir. Altıncı Karar İnisiyasyonunda, Nihai Kaderin yedi Yolundan birini seçene kadar, Üstatlar kozmik eterik bedenlerinde faaliyet gösterirler.

    Bu üç ana enerji merkezi birbirleriyle yakından ilişkilidir ve mürit kendi bireysel ana merkezleri (baş, kalp ve boğaz) [160] aracılığıyla üç gezegensel merkezle ilişki halindedir. Pratik değeri olduğundan bu ifade üzerinde düşünmenizi isterim.

3. Monad, bildiğiniz gibi, monadik düzlem adı verilen kozmik ikinci eterik seviyede bulunur. Antahkarana inşa edildiğinde, kozmik eterik madde, yavaş yavaş, insanın yoğun fiziksel bedenini "temellendiren" sıradan ve tanıdık eterik maddenin yerini alabilir.

4. Üzerinde Monad'ın bulunacağı ışın - üç ana ışından biri ve dolayısıyla üç ana merkezden biriyle ilişkilidir - koşullar:

    A. Öğrencinin hiyerarşik çalışmanın üç bölümünden birine kendini kaptırması, yani bir ilk ışın ruhu normalde Manu bölümündeki Üstad M.'ninki gibi bir Aşram'a girecektir; ikinci ışın öğrencisi benimki (DK) veya Üstad KH'ninki gibi ikinci ışın Aşramına ve dolayısıyla Mesih'in bölümüne geçecektir; Üçüncü bir ışın ruhu, Medeniyetin Efendisi Üstat R'nin emrinde faaliyet gösteren Ashram'lardan birine (ve çok sayıda vardır) emilecek.

    B. Bunlardan birinin üzerinde enkarnasyona gelen herkes *Nitelik Işınları*-dördüncü, beşinci, altıncı ve yedinci ışınlar - sonunda üç ana ışından birine giden yolu bulurlar *Görünüş Işınları*. Işın odağındaki değişiklikler, eterik bedenin içinde kozmik eterlerin en düşük maddesi olan buddhik maddenin yeterli bir ölçüsüne sahip olduğunda yapılır; bu herkes için, tüm ışınlar için temeldir, çünkü çağın sonunda kozmik eterik madde [161] inisiyenin eterik araçlarını oluşturduğunda, üç ışın iki ışın haline gelir ve daha sonra bir başkası olur.

mevcut güneş sistemimizin ışını olan ikinci Sevgi-Bilgelik Işını tarafından emilme gerçekleşir.

Bu nedenle, çeşitli enerjilerin sahiplenildiği ve kullanıldığı zaman hangi koşullandırıcı faktörlere dönüştüğünü ve bunların içeriğinin veya daha doğrusu kişiliğin eterik bedenindeki belirli enerjilerin varlığının, belirli inisiyasyonların alınabilmesi için nasıl gerekli olduğunu görebilirsiniz. Konu burada genişletilemeyecek kadar karmaşık, ancak sizden, yaptığım çeşitli açıklamaları dikkatle değerlendirmenizi ve ardından içinizde aydınlanma aramanızı rica ediyorum.

Işınlar, "Tanrı'nın tahtının önündeki yedi Ruh"tan gelen yedi yayılımdır; Onların yayılımları monadik farkındalık seviyesinden veya ikinci kozmik eterik düzlemden gelir. Bir bakıma bu yedi büyük ve canlı Enerjinin bütünlükleri içinde gezegensel Logos'un eterik aracı olduğu söylenebilir. Evrimsel süreçlerin, yoğun fiziksel beden ile astral duyarlı beden arasında yer alan fiziksel maddenin ortadan kaldırılması ve dört en yüksek düzlemin maddesinin, dört kozmik eterin yerine konulması süreçleri olduğu da aynı şekilde ifade edilebilir. Fiziksel olarak konuşursak, bir insanın onu Bilgeliğin Üstadı yapan beş inisiyasyonu art arda almasını sağlayan şey bu eterik ikamedir.

İlk inisiyasyon tamamen insanın kendi ruhunu ilgilendirir ve bu inisiyasyonun alındığı anda, bir miktar Budh enerjisi girebilir ve yüksek eterlerin aktarım süreci ve onların düşük eterlerle yer değiştirmesi süreci ilerleyebilir. Bu, tahmin edebileceğiniz gibi, çatışmaya yol açar; kişilik eterik bedeni, gelen yüksek eteri reddeder ve böylece inisiyenin hayatında krizler üretilir. [162]

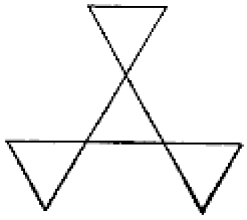
İlerleme ve inisiyasyon bize esas olarak karakter gelişimi ve insanlığa hizmet açısından sunulmuştur. Bu yaklaşım elbette çatışmaya da yol açar ve kişilik ruhla savaşır. Ancak bu iyi bilinen çatışmaya paralel olarak, öğrencinin eterik bedenini oluşturan eterler ile sağanak yağan yüksek eterler arasında başka bir savaş daha yaşanır. Bir adam bunun pek bilincinde değildir ama savaş oldukça gerçektir.*öncelikle fiziksel bedenin sağlığını etkileyen,*ve inisiyasyon dediğimiz beş doğal aşamaya ayrılır. İnisiyasyon Asasının sembolizmi bize (inisiyasyon süreci sırasında) duruma göre Mesih veya Dünyanın Efendisi tarafından yönlendirilen bu Asanın, bir erişim yolu ile kişilik içindeki yüksek eterleri dengelemek için kullanıldığını öğretir. İnisiyenin yukarıdan olanı tutmasını sağlayan uygulanan enerjinin "yukarıdaki nasılsa aşağıda da öyledir".

Eterik bedenin dikkate alınması gereken üç açıdan vardır:

1. Kendisini nadiler aracılığıyla dışsallaştıran mekanizma olarak veya ilgili kuvvet çizgilerinin ince sistemi olarak, bunlar da kendilerini fiziksel sinir sistemi aracılığıyla dışsallaştırır.
2. Pek çok farklı kaynaktan gelen, pek çok farklı enerji türünün vericisi olarak; bu enerjiler nadilerin altında yatan kuvvet çizgileri boyunca veya boyunca (her iki kelime de aynı derecede doğrudur) ilerler. Bir süre önce "tüpler" kelimesini kullandım, böylece iletilen enerjilerin içinden akabileceği bir tüpler ağı çıkarımına vardım; Burada kelimelerin tamamen yetersiz ve hatta yanıltıcı olduğu bir durumla karşı karşıyayız.
3. Bu enerjiler - kaynaklarına, niteliklerine ve amaçlarına göre - birçok küçük yardımcı merkezi koşullandıran yedi ana merkezi yaratır [163] ve sonunda kendilerini endokrin sistemin yedi ana bezi aracılığıyla dışsallaştırırlar.

Daha önce gezegenin eterik bedeninde kesişen enerjilerin şu anda bir *kareler ağı.* Yaratıcı süreç tamamlandığında ve evrim işini tamamladığında bu kareler bir kareye dönüşecek. *üçgen ağı.* Bu mutlaka sembolik bir konuşma şeklidir. İçinde *Vahiy Kitabı* 1900 yıl önce, şimdi Usta Hilarion olarak bilinen mürit tarafından dikte edilen bu kitapta "dört kare duran şehir"den bahsediliyor. Gezegenin eterik aracı, bu güneş sistemindeki bir üçgenler ağına dönüşmesi amacıyla veya niyetiyle eski bir güneş sisteminden miras alınmıştır. Tanrı'nın iradesinin gerçekleştiği güneş sistemlerinin bir sonraki üçlüsünde (üçüncü veya sonuncu), eterik beden bir üçgenler ağı olarak başlayacak, ancak bu, birbirine bağlı dairelerden veya bağlantılı zincirlerden oluşan bir ağ halinde çözülecektir. birbirine kenetlenen ilişkilerin yerine getirildiğini gösteren halkalar. Bu mevcut sistemde, eterik beden söz konusu olduğunda evrimin sonucu, her üçgenin üç noktası arasında dokuz kat temas ve dokuz kat enerji akışı oluşturan temas olacaktır; bu, dokuzun inisiyasyon sayısı olduğu gerçeğiyle tutarlıdır ve belirlenen öğrenci sayısı dokuz olası inisiyasyonu aldığında, gezegensel eterik bedenin bu üçgen formasyonu tamamlanmış olacaktır.

Fikir, üçgen oluşumunu ve ağın ikili büyüme veya ilerleme ve genişleme modunu gösteren yandaki diyagramla sembolik olarak aktarılabilir, çünkü ilk üçgenden başlayarak, uzatma süreçleri için yalnızca iki nokta kalmıştır. . [164]



İlk üçgen Sanat Kumara tarafından oluşturuldu ve biz onun ortamında dolaşan üç enerjiye üç ana Görünüş Işını adını veriyoruz. Dört Nitelik Işını kendi üçgenlerini oluşturdu ve yine de paradoksal bir şekilde, bu zamanda enerjilerinin içinden geçtiği "karelerden" sorumludurlar. Böylece miras alınan eterik bedeni dönüştürme işi başladı ve o zamandan beri devam ediyor. İnsanoğlunun eterik bedeninde, Monad, Ruh ve Kişilik arasındaki ilişkinin yarattığı enerji üçgeninde aynı sürecin tekrarına sahipsiniz.

İnsanın üçgenler ağını çizmesi veya resmini yapması ve aynı zamanda bunların gezegensel kürenin eterik bedeninin bütünlüğü içinde dairesel formu aldıklarını görmesi neredeyse imkansızdır. Bunun nedeni, tüm eterik bedenin sürekli hareket halinde ve sürekli dönüşüm halinde olması ve onu oluşturan enerjilerin sürekli bir değişim ve dolaşım halinde olmasıdır.

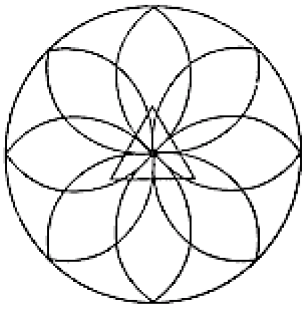
Değişen şeyin mekanizma olduğunu ve karenin üçgene dönüşümünün, enerjiler için çok daha kolay hale gelmesi dışında iletilen enerjilerle veya çeşitli merkezlerle hiçbir bağlantısı olmadığını akılda tutmak akıllıca olacaktır. Eterik bedenin üçgen oluşumu boyunca akmak, -şu anda olduğu gibi- bir karenin ve kareler ağının içinden veya çevresinden akmaktan daha fazladır.

Burada anlattıklarımın size en büyük saçmalık gibi görünebileceğinin tamamen farkındayım ve elbette bu karşılıklı iletişim sisteminin gerçek doğasını size kanıtlamamın ya da kontrol edip kontrol edebilmenizin mümkün bir yolu yok.

söylediklerimi onayla; ama kardeşlerim, henüz Sanat Kumara'nın gerçek varlığını tespit etmenin bir yolu yok ve yine de O'nun varlığı çok geceden beri Hiyerarşi tarafından ilan edildi ve [165] milyonlarca kişi tarafından kabul edildi. Her insan kanıtlayabildiğinden ya da geçerliliğini kanıtlayabildiğinden çok daha fazlasına inanır.

Merkezler gerçekte eterik bedenin yedi üçgene veya dönüştürülmüş noktaya sahip olduğu enerjilerin "kesişme noktalarıdır". Shamballa açısından bakıldığında, insandaki merkezler, merkezinde bir nokta bulunan bir üçgene benzer.

Hiyerarşi açısından bakıldığında koşullar biraz farklıdır. Değişen sayıda yaprakları olan nilüferler olarak tasvir edilen yedi merkeziniz var; yine de nilüferin tam kalbinde her zaman korunmuş ve tanınabilir bir şekilde mevcut olan bir üçgen vardır; her zaman iletişim noktası olan bir üçgen vardır ve biz buna "nilüferdeki mücevher" adını veririz. Bu nedenle, nilüferin aşağıdaki sembolik sunumuna sahipsiniz ve onu dikkatle incelemeniz iyi olur.



Erkeğin kişiliği, nilüfer çiçeğinin yayılan etkisi olan daire tarafından koşullanır ve böylece bir etkileşim kurulur. Lotus'un kendisi ruh tarafından şartlandırılır ve "nilüferin aurasındaki etki alanını" koşullandırır, böylece kişilik yaşamına ulaşır ve onu koşullandırır. Üçgen, antahkarana inşa edildiğinde veya inşa edilme aşamasındayken Spiritüel Üçlü tarafından koşullandırılır ve sırasıyla her şeyden önce ruha ilham verir veya onu ateşler ve sonunda onu yok eder. Merkezdeki nokta, her şeyden önce fiziksel yaşamın ve canlılığın en düşük ifadesi ve son olarak "hassasiyet noktası" olarak monadik yaşamın göstergesidir. Bu nedenle elimizde:

1. Merkezdeki nokta, monadik yaşamın göstergesidir. [166]
2. Ruh tarafından şartlandırılan egosal lotusun ilgili enerjileri.
3. Radyasyon alanı, nilüferin yayılan etkisi, kişiliği koşullandırır.
4. Spiritüel Üçlü tarafından koşullandırılan enerji üçgeni.

Eterik bedenle ilgili yukarıdaki talimat uzun değildir ancak nispeten yeni olan pek çok şey içerir ve asimilasyon için çok fazla yiyecek sağlar. [167]

Translated from English to Turkish - www.onlinedoctranslator.com

IV. Merkezler ve Kişilik

Şimdi merkezleri üç dünyadaki kişiliğin yaşamındaki kontrol faktörleri ve bunların birbirleriyle ilişkileri olarak ele alacağız, konuyu her zaman üç büyük gezegen merkezinden biri olan Shamballa, Hiyerarşi ile olan ilişkileri açısından inceleyeceğiz. ve İnsanlık - aşağıdakilerle bağlantılı olarak:

1. Merkezdeki Nokta.
2. İlgili Enerjiler.
3. Radyasyon Küresi.
4. Enerji Üçgeni.

Bu konunun anlaşılması güçlüğü çok büyüktür; Ancak temel bir açıklama konuyu bir nebze açıklığa kavuşturmaya hizmet edecektir; bu, başka yerlerde nadiren ifade bulan bir ifadedir. Mümkün olduğu kadar basit bir şekilde ifade edeyim:

> Diyaframın altındaki merkezler, yani solar pleksus merkezi, sakral merkez ve omurganın tabanındaki merkez, gezegensel fiziksel düzlemin dört eteri tarafından kontrol edilir; Diyaframın üzerindeki merkezler, yani kalp merkezi, boğaz merkezi, ajna merkezi ve baş merkezi, budhic düzlemin enerjileri, yani evrenin enerjileri adını verdiğimiz dört kozmik eter tarafından kontrol edilir. atmik düzlemin enerjileri, monadik düzlemin enerjileri ve logoik düzlemin enerjileri.

Bu ifade biraz yeni bir kavramı içeriyor; "yukarıdaki nasılsa aşağıda da öyledir" olgusunu mümkün kılan temel bir ilişki yaratır. Bunu iyice düşün. Ciddi sonuçları var. [168]

Diyaframın altındaki merkezler - evrim süreci boyunca - aşağıdan yukarıya doğru sayılan birinci, ikinci ve üçüncü eterler tarafından kontrol edilir; Evrim adayı kişisel bütünleşme noktasına getirdiğinde, en yüksek olanın, eterik-atomik planın enerjileri kontrol edebilir ve yapabilir. Bu gerçekleştiğinde, kozmik eterik planların enerjilerinin diyaframın üzerindeki merkezleri tam ifadeye getirme olasılığı mevcuttur. Bu, Müritlik Yolunda ve İnisiyasyon Yolunda gerçekleşir. Enerjilerin bu ilginç aktarımı süreci, "ışıma ikamesi", "tek seferde enerji verme" ve "enerjinin ilham verici yansıyan ışığı" gibi çeşitli isimlerle anılır. Tüm bu terimler, yüksek enerjiler düşük enerjilerin yerine geçtiğinde, ruhsal enerjilerin manyetik "çekimi" yukarıya doğru çekildiğinde ve öncelikli olarak kişilik yaşamıyla ilgili olan düşük enerjileri emdiğinde ne olacağını yetersiz sözcüklerle ifade etme çabalarıdır veya Ruhsal Üçlünün ve Monadik Yüceliğin yansıtan ışığı, gelişmiş insanın kullandığı son araçta daha yüksek enerji merkezlerine aktarıldığında.

Dört fiziksel eter ile dört kozmik eter arasındaki ilişki hakkında henüz çok az bilgi verildi; yine de aralarında doğrudan bir ilişki vardır ve inisiyasyon süreci bunu ortaya çıkarır. Bu aynı zamanda insanlığın araçlarında da önemli değişiklikleri beraberinde getiriyor. Ayrıca karmanın dört yönü (Sebep ve Sonuç Yasası) ile dört fiziksel eterin yanı sıra dört kozmik eter arasında da doğrudan bir ilişki vardır; bu ilişki daha sonra yeni bir okült bilimin temelini oluşturacaktır. Bu nedenle, enerji, onun yayılan kaynakları, aktarım şekli veya geçiş süreçleri ve onun gezegensel bedendeki veya bireyin fiziksel bedeni içindeki demirlenmesiyle ilgili olarak öğrencilerin kavrayacağı henüz çok şey var. Şimdi bu [169] fikirlerin bazılarıyla ilgileneceğiz, böylece geleceğe yönelik temeller atacağız.

araştırma yapmak, ancak bireysel olarak öğrenciye hemen faydası olacak çok az şey söylemek.

Dört kozmik eteri listelemek ve ardından bildiğimiz şekliyle fiziksel düzlemin dört eterini listelemek ve ardından ortalama bir insanın, fiziksel düzleme duyarlı olan diyaframın altındaki merkezler tarafından kontrol edildiğini ifade etmek nispeten kolaydır. İnsan evriminin üç dünyasından gelen enerjileri aktarırken eterlerin olduğunu ve inisiyenin, diyaframın üzerindeki merkezler aracılığıyla oynayıp onları uyandırırken kozmik eterlere duyarlı olduğunu biliyoruz. Aynı zamanda, insanın eterik aracındaki yedi merkezin her zaman fiziksel eterlerden oluştuğu, ancak Müritlik Yolu üzerinde kozmik eterlerin araçları haline geldiği de unutulmamalıdır. Resmi net bir şekilde korumak için, yukarıda listelediğim gibi merkezlerin dört yönünü veya Görenin gözüne sundukları bütünlüğü kısaca ele almak iyi olabilir.

Bunlar:

1.*Merkezdeki Nokta.*Bu, eski doğuya ait deyimle "nilüfer çiçeğindeki mücevher"dir; Monad'ın kendisini fiziksel düzleme sabitlediği yaşam noktasıdır ve dolayısıyla gelişmiş, gelişmemiş veya gelişmekte olan tüm geçici araçların yaşam ilkesidir. Yaşamın bu noktası kendi içinde tüm olasılıkları, tüm potansiyelleri, tüm deneyimleri ve tüm titreşim aktivitelerini içerir. Olma isteğini, manyetik çekimin niteliğini (genelde sevgi olarak adlandırılır) ve canlılığı ve sevgiyi tam ifadeye getirecek aktif zekayı bünyesinde barındırır. Yukarıdaki ifade veya tanım büyük öneme sahiptir. Merkezdeki bu nokta gerçekte, bu nedenle, listelenen her şey ve yaşamın diğer üç yönüdür.

- sadece onun varlığının göstergesidir. Kaynağına çekilme veya kendisine katman katman madde empoze etme kapasitesine sahip olandır; bu, sözde Ebedi Seyyah'ın çok uzun deneyimlerden sonra Baba Evine dönüşünün nedenidir ve aynı zamanda nihai deneyime ve nihai ifadeye yol açan deneyi üreten şeydir. Aynı zamanda diğer üç yönün koruduğu ve yedi ilkenin (kendilerini araç olarak ifade eden) koruduğu şeydir. Bilincin yedi katmanlı doğasını ifade eden bu "noktalar" veya "mücevherler"den yedisi vardır ve bunlar birer birer canlı ifadeye getirilirken, hakim monadik ışının yedi alt ışını da birer birer tezahür ettirilir, böylece her inisiye-öğrenci (zamanı geldiğinde) tam ve dışsal görkem içinde Tanrı'nın Oğludur.

Bireysel eterik bedenin bu yedi noktadan yayılan ışığa daldığı veya gözden kaybolduğu zaman gelir.*renkli*kafadaki "nilüferdeki mücevher"in ışığında, bin yapraklı nilüfer. Her merkez daha sonra canlı bir ateş çizgisiyle ilişkilendirilir ve her biri o zaman tam ilahi ifadede olur.

Geçmişte öğretmenler tarafından diyaframın altındaki merkezlerin "öldürülmesine" veya bu merkezlerin enerjilerinin daha yüksek karşılıklarına aktarılmasına çok vurgu yapılmıştır. Buna diğer yazılarımda ve talimatlarımda da işaret ettim, çünkü bu, temel gerçeği aktarmanın kesin bir yoludur. Ancak bu ifade yöntemleri yalnızca sembolik ifadelerdir ve o ölçüde doğrudur; yine de evrimsel sürecin sonunda eterik bedendeki her merkez, onu kullanmaya çalışan temel enerjinin canlı, canlı ve güzel bir ifadesidir. Ancak bunlar maddi yaşama değil, ilahi yaşama adanmış, berrak, saf ve ışıltılı enerjilerdir; merkezi ışık noktaları o kadar parlaktır ki, sıradan insan gözü onu zorlukla algılayabilir. Bu noktada, her nilüferin merkezinde bir tane olmak üzere bu noktalardan yedi tane olmasına rağmen, [171] bu tür "nilüferdeki mücevherlerin" yalnızca üç tipinin olduğu unutulmamalıdır, çünkü Monad, lotusun yalnızca üç ana yönünü ifade eder. tanrısallık veya üç ana ışın.

2.*İlgili Enerjiler.*Bu ifade, nilüferin "yaprakları" olarak adlandırılan şeylere gönderme yapmaktadır; Çeşitli enerjilerin bu farklılaşmalarıyla burada ilgilenmeye çalışmıyorum; hem doğulu hem de batılı yazarlar tarafından bunlara çok fazla vurgu yapılmıştır; Herhangi bir merkezdeki yaprakların sayısı, bunların düzeni, renkleri ve kalitesi hakkında çok fazla merak vardır. Bu konular ilginizi çekiyorsa, sunulan bilgileri toplarken doğruluğunu kanıtlayacak konumda olmadığınızı hatırlayarak bu bilgiyi standart kitaplarda arayabilirsiniz; bu nedenle sizin için yararlılığı son derece sorunludur. Bunu gerçek öğrenciler ve ruhun hayatını yaşamak isteyenler için yazıyorum; teorisyenlerin aradığı bilgiler hem benim hem de bu görüşü savunan diğer birçok kişi tarafından fazlasıyla sağlanmaktadır.*teknik detaylar*Yaşlanmayan Bilgeliğin.

Söylemek istediğim tek şey, merkezdeki noktanın yaşamın noktası ve kalıcı, kalıcı Ebedi BİR olması gibi, ilgili enerjiler veya taç yaprakları da Ebedi Olan'ın - içinde belirtilen herhangi bir noktada - yapabildiği bilinç durumunun göstergesidir. zaman ve mekan - ifade etmek. Bu, vahşinin nispeten gelişmemiş bilinç durumu, ortalama insanın bilinci veya üçüncü dereceye kadar inisiyenin oldukça gelişmiş bilinci veya daha da yüksek derecelerdeki inisiyenin daha canlı farkındalığı olabilir. Her zaman BİLİNÇ ile ilgilidir; yalnızca merkezdeki nokta ilk veya yaşam yönüyle ilgilidir; Yapraklar ikinci veya bilinç yönü ile ilgilidir ve bu çok dikkatli bir şekilde akılda tutulmalıdır. [172]

Bilincin durumu her zaman lotus çiçeğinin yapraklarını oluşturan enerjilerin boyutu, rengi ve aktivitesi ile gösterilir; onların ortaya çıkışı ve gelişimi, ruhun ifadesinin yaşı ve uzunluğu kadar yönetici ışınlar tarafından da koşullandırılır. Göreceli "parlaklığın" kapsamı ve doğası, aynı zamanda, enkarnasyondaki ruhun düşünme eğiliminin yanı sıra, herhangi bir özel yaşamdaki odak noktası tarafından da koşullandırılır; Burada "enerjinin düşünceyi takip ettiği" unutulmamalıdır. Kutuplaşmanın doğal odağı ya da noktası, zaman zaman, bir erkeğin düşünce tarzı (şu anda ne olursa olsun) ya da bilinçli ya da bilinçsiz olarak günlük hayatını yaşıyor olmasıyla kesin bir şekilde dengelenir. Bunun bir örneği, bir müridin doğal odak noktasının solar pleksus merkezi olabileceği, ancak onun sabit ve kararlı düşüncesi nedeniyle kullandığı enerjinin diyaframın üzerindeki merkezlerden birine yönlendirilebileceği ve böylece üretimin gerçekleşebileceği gerçeğinde bulunabilir. Diyaframın altındaki merkezin geçici olarak körelmesi ve bunun sonucunda bu ayrım çizgisinin üzerinde bulunanın uyarılması. Böylece gerekli değişiklikler yapılır.

Evrim döngüsü sonuna yaklaştığında ve inisiye-öğrenci neredeyse rotasını tamamladığında, enerjilerin tümü tamamen gelişmiş, aktif ve canlıdır ve bu nedenle inisiyenin temel yönleri olarak bilinçli olarak kullanılır.*kontak mekanizması.* Bu genellikle unutulur ve öğrencinin düşünmesinin vurgusu, onun doğal gelişiminin ifadeleri olarak merkezlere yapılır, oysa bu nispeten ikincil öneme sahiptir. Gerçekte merkezler, öğrencinin yardım etmeye çalıştığı merkezler veya bireyler üzerinde gerekli etkiyi yaratmak için, enerjinin uzman yönlendirme altında dağıtılabileceği odak noktalarıdır. Bu etkiler gerektiğinde uyarılabilir veya canlandırılabilir veya kasten yıkıcı olabilir, böylece yardım edilen kişinin maddeden veya maddeden kurtulmasına yardımcı olabilir.

Öğrencilerin artık dikkat etme zamanı geldi*servis açısı*merkezlerin, odaklanmanın ve hizmette enerjinin kullanılmasının sağlanmasıdır. Bir merkezi oluşturan yaprakların sayısına ilişkin bilgi burada söz konusudur, çünkü bu bilgi hizmet için mevcut olan enerjilerin sayısını gösterir, yani iki enerji, on iki enerji, on altı enerji vb. Şu ana kadar hiçbir ilgi gösterilmedi

Bu önemli noktaya dikkat çekilmiştir, ancak bu, yeni okültizmin önümüzdeki Yeni Çağ'daki pratik kullanımını somutlaştırmaktadır. Çoğu zaman merkezlerin resimlerinin üzerine bindirilen oryantal sembollere artık son verilmelidir, çünkü bunlar Batılı zihin için gerçek bir fayda sağlamamaktadır.

3*. Radyasyon Küresi.*Bu açıkça etki yarıçapı veya merkezlerin kademeli ve yavaş bir şekilde faaliyete geçmesi nedeniyle yayılan titreşim etkisi ile ilgilidir. Aura sıklıkla sağlık aurasıyla karıştırılsa da, gerçekte insanın aurasını yaratan veya oluşturan şey bu merkezler veya onların titreşimleridir. "Sıklıkla" kelimesi yerine neredeyse "genellikle" diyecektim çünkü bu kesinlikle daha doğru olurdu. Kişiliğin duygusal ve zihinsel olarak ne olduğunu ve (bazen) ruh kontrolünün ne olduğunu gösterdiği varsayılan aurayı belirten ve koşullandıran eterik bedendir. Bu*Olumsuz* yanlış bir önerme ve bu gerçeği kaydetmenizi isterim. Bununla birlikte önemi aşırı derecede sınırlıdır çünkü aura gerçekte öznenin merkezlerinin göstergesidir. Bu auranın incelenmesinden bazı şeyler tespit edilebilir:

A. Gelişimin diyaframın üstünde mi yoksa altında mı olduğu.

B. Merkezlerin gelişmemiş veya gelişmiş olması. [174]

C. Kontrol eden ışınların doğasının yeterince açık olup olmadığı.

D. Nilüferin ortasındaki noktanın ve yapraklarının kontrol edilip edilmediği veya bir dengenin sağlanıp sağlanmadığı.

e. Kişiliğin dışa dönük olup olmadığı ve bu nedenle canlılık durumunda olup olmadığı, ya da iç gözlem ve benmerkezcilik nedeniyle ya da ölüm sürecinin yavaş yaklaşması nedeniyle bir geri çekilmenin gerçekleşip gerçekleşmediği.

F. Kontrolün kişiliğin mi yoksa ruhun mu elinde olduğu ve dolayısıyla ikisi arasında bir mücadelenin olup olmadığı.

Bu nedenle, onu doğru bir şekilde okuma yeteneğine sahip bir kişi için auranın ne kadar açıklayıcı olabileceğini ve böyle bir kapasitenin nispeten nadir olduğu veya bir İnisiyenin veya bir inisiyenin elinde olduğu için ne kadar müteşekkir olmanız gerektiğini görebilirsiniz. Doğası SEVGİ olan Usta.

"Radyasyon küresi" hizmette güçlü bir araçtır ve temasın kapsamı ve saflığı, söz verilen mürit tarafından geliştirilmelidir. Açıklamada gerçek okült öğreti var*Yeni Ahit*"Petrus'un gölgesi geçiyor *iyileşti.*" Onun aurası öyle bir yapıdaydı ki, çevresindekilere dokunduğu veya temas ettiği her yerde ve her yerde faydalı bir etki yaratıyordu. Mesih'in aurası üzerindeki kontrolü, "Erdemin O'ndan ne zaman çıktığını biliyordu" - O bu nedenle şifa enerjilerinin O'nun merkezlerinden birinden muhtaç bir kişiye veya bir grup kişiye aktığını biliyordu.Aura, onun çekim gücü ve istikrarı aynı zamanda bir grubu bir arada tutan, aynı zamanda izleyiciyi de ayakta tutan şeydir. Bu da bireyi hemcinslerine belirli bir yaklaşım çizgisi doğrultusunda önemli kılar. "Radyasyon küresi", onu arayanlar ve radyasyonun kendi toplumlarındaki insanlar üzerindeki etkisini izleyenler tarafından kolayca belirlenir. ve çevre. Aşırı gelişmiş ve kontrolsüz bir solar pleksus merkezi üzerinde çalışan son derece duygusal bir kişi, bir evi veya kurumu mahvedebilir. Bunu bir örnek olarak veriyorum. Kalp veya boğaz merkezlerini bilinçli olarak kullanan ışıltılı, yaratıcı bir yaşam, yüzlerce kişiye ilham taşıyabilir. Bunlar dikkatle dikkate alınması gereken noktalardır. Bununla birlikte, bu merkezlerin belirli temel erdemlerin geliştirilmesiyle faaliyete geçirildiğini aklınızda tutmalısınız.*Olumsuz*merkezler üzerinde meditasyon veya konsantrasyon yoluyla. Otomatik olarak getirilirler

doğru yaşam, yüksek düşünme ve sevgi dolu aktivite ile ihtiyaç duyulan radyasyon durumunu sağlar. Bu erdemler size sıkıcı ve ilgi çekici görünmeyebilir, ancak merkezleri arzu edilen ışınım faaliyetine getirmede son derece güçlü ve bilimsel olarak etkilidirler. Görev tamamlandığında ve tüm merkezler dışa dönük, ışınsal faaliyetin canlı alanları haline geldiğinde, birbirlerinin yörüngesine dönerler, böylece inisiye yaşayan bir ışık merkezi haline gelir ve*Olumsuz*yedi ışınım merkezinin birleşimi. Bunun üzerinde düşün.

4.*Enerjilerin Merkezi Üçgeni.*Bu merkezi üçgen, HPB'nin ifadesiyle, bir insanın "periyodik araçlarını" koşullandıran üç ışına şüphe götürmez bir şekilde işaret ediyor. Bunlar: monadik ışın, ruh ışını ve kişilik ışını. İzleyen ve dikkatli olan Üstad için hangi ışının kontrol eden ışın olduğu da bellidir, ancak Üstat derecesinin altındaki hiç kimse için bu mümkün değildir. Müritler ve diğer izleyiciler, "radyasyon küresinin doğasından" yola çıkarak kendi sonuçlarını çıkarmalıdırlar. Bu noktada bir Üstad için mümkün olmayan bir hata unsuru ortaya çıkabilir; ancak şunu da unutmamak gerekir ki, altıncı Karar Başlangıcına kadar "Monad iki sırrı korur, ancak kontrolü ele geçirdiğinde ve ruh sönüp gittiğinde üç sırrını [176] kaybeder." Bu konuyu daha fazla açıklayamayabilirim.

Burada merkezlerin biraz yeni bir görünümünü veya resmini verdim. Öğrenciler bunu fark edebilseler için çok değerlidir çünkü okült kitaplarda onlara verilen bilgilerle tam olarak aynı çizgide değildir. Söylediklerimin anlaşılması, ciddi öğrenciyi merkezlere yönelik tutumunu daha pratik bir şekilde uygulamaya ve aynı zamanda kendi ışınım faaliyeti alanını hemcinsleri için daha faydalı hale getirmeye yönelik sabit bir çabaya yönlendirecektir. Bunun nedeni, onun tutumunun şimdiye kadar yaygın olan nesnel maddenin niteliğini değil, öznel ruhun niteliğini ifade etmesi olacaktır. Eterik bedenin maddi ve önemli bir beden olduğunu ve dolayısıyla fiziksel düzlemin ayrılmaz bir parçası olduğunu unutmayın; her şeyden önce duygusal ve zihinsel düzlemin enerjilerini enkarnasyonun bilinçsiz deneysel aşamasında taşımanın amaçlandığını unutmayın; aynı zamanda ruhun üç katlı enerjilerini de şu aşamada taşımayı amaçlamaktadır:*bilinçli olarak* deneyim kazanmak; ve aynı zamanda antahkarana inşa edilirken, bilinçli olarak ifade edilen tanrısallık aşamasında Monad'ın enerjilerini taşıması amaçlanır. Bu nedenle ruhsal sürecin güzelliğini ve insanoğullarına geldikleri merkeze dönüşlerinin her aşamasında verilen planlı yardımı görüyor musunuz? [177]

V. Uzayın Doğası

Bu noktada eterik bedenle ilgili bazı geniş genellemeleri hatırlamak gerekir. Tüm somut ve ekzoterik formlarla ilişkili olarak eterik bir bedenin varlığı, bugün birçok bilim ekolü tarafından kabul edilmektedir; yine de orijinal öğreti, onu olağan enerji teorileri ve onun ifade biçimleriyle uyumlu hale getirmek için değiştirildi. Enerjinin olgusal doğası bugün düşünürler tarafından kabul edilmektedir (ve ben bu "gerçek" kelimesini son derece bilinçli bir şekilde kullanıyorum); enerji artık var olan tek şey olarak kabul ediliyor; Tezahür, bazıları formların içinde inşa edilmiş olan enerji denizinin tezahürüdür, bazıları bu formların yaşadığı, hareket ettiği ve var olduğu ortamı oluşturur, bazıları ise hem formları hem de onları çevreleyen maddi medyayı canlandırma sürecindedir. . Ayrıca formların formların içinde var olduğu da unutulmamalıdır; Çinli zanaatkarların top içinde topun keşfedileceği karmaşık oymalı fildişi toplarında bulunan sembolizmin temeli budur; hepsi özenle oyulmuş, hepsi özgür ama yine de sınırlandırılmıştır. Siz - odanızda otururken - form içinde formsunuz; bu odanın kendisi bir evin içindeki bir formdur ve bu ev (başka bir form) muhtemelen birbirinin üzerine veya yan yana yerleştirilen ve birlikte daha da büyük bir form oluşturan birçok benzer evden biridir. Ancak tüm bu farklı formlar, bazı düşünürlerin zihnindeki tanınmış bir tasarım veya fikir tarafından koordine edilip bir araya getirildiğinde somut maddelerden oluşur.

- maddi bir form yaratır. Bu somut madde, birbiriyle ilişkili olarak titreşen, ancak kendi niteliğine ve kendi nitelikli yaşamına sahip olan canlı enerjilerden oluşur. Bunun çoğunu ben de hallettim *Kozmik Ateş Üzerine Bir İnceleme*ve orada söylediklerimi tekrar okumanın faydalı olacağını göreceksiniz. Farklı bir yaklaşım aradığım için burada tekrarlamayacağım.

Tüm evrenin eterik ve hayati bir doğaya sahip olduğunu ve çağın en büyük aklının kavrayışının ötesinde bir uzantıya sahip olduğunu, astronomik rakamlardan daha fazlasına ulaştığını belirtmek faydalı olabilir - tabii bu ifade sizin zihninize anlam katıyorsa. Bu boyut ışık yılı cinsinden bile hesaplanamaz; bu kozmik eterik alan, anlatılmamış enerjilerin alanıdır ve tüm astrolojik hesaplamaların temelidir; kozmik, sistemik ve gezegensel tüm tarihsel döngülerin oyun alanıdır ve takımyıldızlarla, güneş dünyalarıyla, en uzak yıldızlarla ve tanınan sayısız evrenlerle, ayrıca kendi güneş sistemimizle, birçok gezegene, üzerinde hareket ettiğimiz, içinde yaşadığımız ve varlığımızı sürdürdüğümüz gezegene, ayrıca bilimin bildiği ve belki de anlamsız "atom" teriminin kapsamına giren en küçük yaşam formuna kadar. Hepsi Uzayda mevcut olarak bulunur - Uzay doğası gereği eteriktir ve - okült bilimde bize böyle söylenir - Uzay bir Varlıktır. İnsanın yüceliği, uzayın farkında olması ve bu uzayı, her biri bu bilinmeyen Varlığın eterik bedenine yerleştirilmiş, her biri birbiriyle bağlantılı, aktif akıllı formlarla dolu, ilahi yaşam faaliyeti alanı olarak hayal edebilmesinde yatmaktadır. onları yalnızca varlıkta tutan değil, aynı zamanda birbirlerine göre konumlarını da koruyan güç; yine de bu farklılaşmış formların her biri, kendi farklılaşmış yaşamına, kendine özgü kalitesine veya bütünleyici rengine ve kendine özgü ve kendine özgü bilinç biçimine sahiptir.

Bu eterik beden - ne kadar geniş ve ne kadar geniş olduğu bilinmese de - doğası gereği sınırlıdır ve (nispeten konuşursak) kapasitesi statiktir; hakkında kesinlikle hiçbir şey bilmediğimiz ama Bilinmeyen Varlığın eterik formu olan belirli bir formu korur. Ezoterik bilim bu forma UZAY adını verir; evrenden atoma kadar her formun yer bulduğu sabit alandır.

Bazen genişleyen bir evrenden bahsediyoruz; Gerçekte kastettiğimiz şey genişleyen bir bilinçtir, çünkü Varlığın bu eterik bedeni olan Uzay, pek çok şeyin alıcısıdır.

bilgi veren ve nüfuz eden enerji türleridir ve aynı zamanda Evrenin içinde yaşayan Yaşamlarının, birçok takımyıldızının, uzak yıldızların, güneş sistemimizin, sistem içindeki gezegenlerin ve diğerlerinin akıllı faaliyet alanıdır. bu ayrılmış yaşam formlarının toplamını oluşturur. Bunları ilişkilendiren faktör bilinçtir, başka bir şey değildir ve bilinçli farkındalık alanı, UZAY dediğimiz o büyük Yaşamın eterik bedeninin alanı içindeki tüm canlı akıllı formların etkileşimi yoluyla yaratılır.

Eterik beden içindeki her form, bir gezegendeki veya insan bedenindeki bir merkez gibidir ve burada size insan merkezleriyle ilgili olarak verdiğim bilgilere dayanarak, benzerlik doğru ve tanınabilirdir.

Her form (çünkü önemli yaşamların veya atomların toplanmış bir alanını oluşturur), kendisini oluşturan bir parçası olduğu formun eterik bedeni içinde bir merkezdir. Varlığının temeli, formu bütünleştiren ve onu esas varlıkta koruyan canlı bir dinamik noktaya sahiptir. Bu form veya merkez - büyük veya küçük, bir insan veya bir madde atomu - tüm diğer formlarla ilişkilidir ve çevredeki uzaydaki enerjileri ifade eder ve bazılarına otomatik olarak alıcıdır ve diğerlerini tanınmama süreci yoluyla reddeder; diğer formlardan yayılan diğer enerjileri iletir veya aktarır ve böylece kendisi de etkileyici bir etken haline gelir. Bu nedenle, farklılaşmış hakikatlerin birbirine yaklaştığı ve karıştığı, bizi aynı olgusal hakikatleri veya fikirleri ifade etmek için aynı terminolojileri kullanmaya zorladığını görüyorsunuz.

Yine, bir merkezdeki yaşamın her noktasının kendine ait bir ışınım alanı veya genişleyen bir etki alanı vardır; bu alan zorunlu olarak ikamet eden Bilincin türüne ve doğasına bağlıdır. Evrenler, güneş sistemleri ve gezegenler arasındaki tüm astronomik ilişkilerin temeli, uzaydaki birçok engin enerji merkezi arasındaki bu manyetik etkileşimdir. Bununla birlikte, formu manyetik, alıcı, reddedici ve iletici kılanın BİLİNÇ yönü olduğunu unutmayın; bu bilinç, büyük ya da küçük bir merkeze bilgi veren ya da onun aracılığıyla çalışan varlığın doğasına göre farklılık gösterir. Şunu da unutmayın ki, tüm merkezlerden akan ve tüm uzayı canlandıran hayat,*bir Varlığın hayatı;* dolayısıyla tüm formlarda aynı yaşamdır; zaman ve mekan açısından, içinde ikamet eden bilincin niyeti, arzusu, biçimi ve niteliğiyle sınırlıdır; bilinç türleri çok ve çeşitlidir, ancak yaşam her zaman aynı ve bölünmez kalır, çünkü o TEK HAYATtır.

Radyasyon alanı her zaman form içindeki yaşamın evrim noktası tarafından koşullanır; merkezden merkeze ilişki kuran, bütünleştiren faktör hayatın kendisidir; hayat teması kurar; Canlılık her ilişkinin temelidir, bu sizin için hemen fark edilmese bile; bilinç teması nitelendirir ve radyasyonu renklendirir. Böylece daha önceki bir kitabımda Yaşam, Nitelik, Görünüm adlarını verdiğim aynı temel üçlülüğe bir kez daha geri dönüyoruz. (*Yedi Işın Üzerine Bir İnceleme, Cilt I.*) Bu nedenle bir form, bir gezegeninki gibi canlı, canlı bir varoluşun söz konusu olduğu Varlığın, Uzayın eterik bedeninin bazı yönleri içindeki bir yaşam merkezidir. Aynı şey, bir düzlemin üzerinde ve içinde bulunanlar gibi tüm daha küçük formlar için de geçerlidir. [181]

Bu merkezin içinde bir yaşam noktası vardır ve çevredeki tüm enerjilerle ilişkilidir; bilincinin doğasına veya gücüne ve ruh veren varlığın dinamik koşullandırma faktörüne bağlı olan kendi radyasyon veya etki alanına sahiptir.*zor hayat*.Bunlar en dikkatli şekilde değerlendirmeye değer noktalardır. Son olarak her merkezin kendi*merkezi üçgen*enerjilerin; bu enerjilerden biri formun canlandırıcı yaşamını ifade eder; bir diğeri bilincinin niteliğini ifade ederken, üçüncüsü form ve düzeni koruyan dinamik, bütünleştirici yaşamdır.

tek bir ifade canlılığında birlikte bilinç - formun yayılmasını, çevredeki enerjilere tepki vermesini veya tepki vermemesini ve bilgi veren yaşamın genel doğasını ve ayrıca yaratıcı yeteneğini koşullandırır.

Burada size verdiklerimin çoğu ezoterik astroloji üzerine yazdıklarımı açıklamaya hizmet edecektir; (*Yedi Işın Üzerine Bir İnceleme, Cilt. III; Milletlerin Kaderi*.) size aslen astrolojinin ve aynı zamanda Laya Yoga biliminin anahtarı olan ilişkiler biliminin anahtarını verecektir. Bu ikinci bilim (neyse ki Aryan ırkı için) daha sonraki Atlantis günlerinden bu yana itibarını kaybetmiştir; ancak önümüzdeki beş yüz yıl boyunca sarmalın daha yüksek bir dönüşünde restore edilecek ve kullanılacaktır. Doğru ve düzgün bir şekilde onarıldığında, vurgu ilgili merkezin doğası üzerinde değil, herhangi bir merkezi ayırt eden ve daha sonra onun radyasyon alanını zorunlu olarak koşullandıracak olan bilincin niteliği üzerinde olacaktır. Büyük Tekabül Yasası uyarınca, burada verdiğim veya işaret ettiğim her şey öğrenci tarafından tüm yaşam biçimlerine uygulanabilir: bir evrene, bir güneş sistemine, bir gezegene, bir insana, herhangi bir insan-altı biçime ve maddenin en küçük atomuna kadar (bu son terimle neyi kastediyorsanız onu!). [182]

VI. Gezegensel Yaşam - Güneş Sistemindeki Bir Merkez

Şimdi, kendisini güneş sisteminde bir merkez olarak ifade eden gezegensel Yaşam ile ilgili olarak bu zamanda sizin için mevcut olan her türlü bilgiyi uygulamaya çalışacağız. Aynı zamanda onun ikincil ifadesini de üç büyük merkez aracılığıyla inceleyeceğiz: Shamballa, Hiyerarşi ve İnsanlık.

Hylozoism'in temel kavramı, yaşamı tezahür ettirme temasına ilişkin tüm ezoterik öğretilerin temelini oluşturur. Tüm formlar birçok formdan oluşur ve tüm formlar - doğada toplu veya tekil - ikamet eden veya canlandırıcı bir yaşamın ifadesidir. Hayatın canlı maddeyle kaynaşması ifadenin başka bir yönünü üretir: bilinç yönünü. Bu bilinç, formun doğal alıcılığına, evrimdeki noktasına ve aynı zamanda büyük Hiyerarşi zincirindeki konumuna göre değişir.

Ancak diğer tüm kavramları gölgede bırakan, yaşam kavramının kendisidir. Bilmemize izin verildiği kadarıyla, kendisini Varlık, duyarlı bilinç ve maddi görünüm olarak ifade eden tek bir Yaşam vardır. O Bir Hayat kendisini (eğer böyle bir terim kullanılabilirse) olma iradesi, iyilik arzusu ve bilme iradesi olarak bilir. Bunların yalnızca şimdiye kadar olduğundan daha iyi bir tablo ortaya koymak için düzenlenmiş terimler veya yöntemler olduğu sizin için açık olacaktır.

Bu aynı zamanda şu şekilde ifade edilebilecek başka bir ifadenin kısa bir girişidir: İçinde yaşadığımız, hareket ettiğimiz ve varlığımıza sahip olduğumuz Gezegensel Logos, bu gezegenin, yani Dünya'nın bilgilendirici, canlandırıcı yaşamıdır; Gezegeni bir bütün olarak bütünleştiren O'nun hayatıdır ve topluca gezegensel formu oluşturan -büyük ya da küçük- tüm formların içinden akan O'nun hayatıdır. Bu nedenle, bilinçli hayal gücünüzde ve tüm insanların sahip olduğu doğuştan gelen sembol oluşturma yeteneği aracılığıyla, gezegenimizin, iç içe geçmiş birçok enerjiden oluşan, güneş sisteminin daha büyük formu içinde yer alan büyük bir nilüfer çiçeği olduğu kavramını koruyun: bildiğimiz gibi ezoterik olarak on iki yapraklı bir nilüfer olarak tasvir edilmiştir. Bu nilüfer, Dünya, Ezoterik Astroloji üzerine kitabımda uzun uzadıya ele aldığım birçok giren enerjiye yanıt veriyor. (*Yedi Işın Üzerine Bir İnceleme, Cilt. III.*)

Bu engin enerji denizinin kalbinde, Dünyanın Efendisi, Günlerin Kadimi Sanat Kumara adını verdiğimiz kozmik Bilinç bulunur. Onun tecelli eden formunu meydana getiren, O'nun Olma İradesidir.*yaşamın somut alanı;*Evrim Yasasını harekete geçiren ve Formunu, oluşturduğu sayısız daha küçük formlarla birlikte, yalnızca O'nun gördüğü ve bildiği nihai yüceliğe taşıyan, O'nun İyilik İradesidir. Bu Dünyamızın içinde veya üzerindeki birçok yaşamın gelişen bilincini garanti eden şey, O'nun bilinci ve O'nun tüm formlara, tüm varoluş durumlarına ve tüm olası etki ve temaslara karşı hassas tepkisidir.

Bu büyük Varoluş Merkezi, her biri üç ana Işın veya Enerjiden biri tarafından aktif ifadeye getirilen bir enerji üçgeni veya daha küçük merkezler aracılığıyla çalışır. İrade veya Güç Işını tarafından yaratılan Merkeze Shamballa adı verilir ve onun ana faaliyeti, yaşamın temel ilkesini, gezegensel Yaşamın veya gezegensel halka geçişinde tutulan her forma miras bırakmak, dağıtmak ve dolaştırmaktır. Logolar. Bu enerji, her formun kalbindeki dinamik teşviktir ve Sanat Kumara'nın niyetinin sürekli ifadesidir - yalnızca O'nun bildiği gezegensel Amaç olarak işleyen bir niyet. [184]

İkinci Merkez Sevgi-Bilgelik Işını tarafından yaratılır; bu, tezahür etmiş evrenin tamamını var eden temel enerjidir, çünkü o, Yapıcı Unsurun enerjisidir. Biz buna -insanlık söz konusu olduğunda- Hiyerarşi adını veriyoruz, çünkü o, büyük Hiyerarşi zincirinin kontrol faktörüdür. Esas olan

Bu Merkezin faaliyeti gezegenin ve dolayısıyla gezegenin içindeki veya üzerindeki tüm yaşam formlarının gelişen bilinciyle ilgilidir; hayat boyutuyla hiçbir şekilde alakası yoktur.

Bu Merkezin personelini oluşturan "Enerji birimlerinin" görevi, her formdaki yaşama tepkisi hassas olan farkındalık ve bilinç duygusunu uyandırmak ve uyandırmaktır. Nasıl ki Shamballa'da ve Shamballa aracılığıyla gerçekleşen temel aktivite tarzı Yaşam Bilimi veya dinamik canlılık olarak adlandırılabilirse, Hiyerarşinin işleyişini sağlayan temel bilim de İlişkiler Bilimi olarak adlandırılabilir. Bilinç yalnızca kimlik ya da öz-farkındalık duygusu değildir, aynı zamanda tanınmış benliğin ya da "ben"in tüm diğer benliklerle olan ilişkisi duygusuyla da ilgilidir. Bu bilinç giderek gelişir ve bu ikinci Merkezin, yani Hiyerarşinin Üyeleri, bu özel güneş sistemi döngüsünde, doğanın her krallığındaki tüm birimleri bir yer, konum, sorumluluk anlayışına getirmek gibi büyük ve önemli bir göreve sahiptir. ve ilişkiler. Bu muhtemelen yaşam birimlerinin örneğin bitkiler veya hayvanlar aleminde olduğu koşullarla ilgili olarak tamamen anlamsız gelebilir, ancak tüm bilinç durumlarının tohumunun veya tohumunun gizli olduğunu hatırladığınızda bir anlayış parıltısı ortaya çıkabilir. Devamlılık içgüdüsü ve çiftleşme içgüdüsü bunun başlıca kuluçka alanlarıdır.

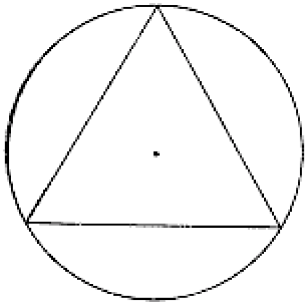
Üçüncü Merkez, Aktif Zekanın üçüncü [185] Işınının enerjisi aracılığıyla var edilen İnsan Krallığının merkezidir. Başlıca işlevi akıllı yaratımdır; ancak yine de ikinci ve üçüncü Merkezleri birbirine bağlamak ve insan-altı krallıkların aşamalı kontrolünü üstlenmek ve onları birbirleriyle ilişkilendirmek gibi ikincil bir faaliyeti vardır. Bu ikincil işlev artık ancak tanınabilecek ve not edilebilecek oranlardadır.

Bu üç Merkezin her birinin yöneten ve kontrol eden bir Üçgeni veya Merkezi Enerji Üçgeni vardır. Shamballa ile ilgili olarak bu Üçgen, bilinçli zekayı temsil eden üç Faaliyet Budasından oluşur.*hayat,*bilinçli, zeki ve aktif*bilgelik*ve bilinçli, zeki ve aktif*Yaratılış.*

Hiyerarşi ile bağlantılı olarak merkezi Üçgen, sevgi dolu zekayı temsil eden Manu'dan oluşur.*hayat,*sevgi dolu zekayı temsil eden Mesih *bilinç,*ve sevgi dolu zekayı temsil eden Mahachohan*aktivite,*ve dolayısıyla aralarında grup yaşamının, grup ifadesinin ve grup eyleminin her aşamasını temsil eden; bu nitelikler Mahachohan aracılığıyla odaklanır, çünkü öncelikle O Medeniyetin Efendisidir ve insanlığın medeniyetleri ilerici büyümeyi ve gelişmeyi temsil eder.

Temel merkezi Üçgen, yalnızca insanların gezegenimizdeki son kök ırkında ortaya çıkacak ve üçüncü gezegensel Merkezde, yani İnsanlığın merkezinde açıkça faaliyet gösterecektir. İnsanlar buna henüz hazır değiller, ancak bu işleyen bedenlenmiş enerjiler üçgeninin içinden çıkacağı bilinçli yaratıcı faaliyet alanları halihazırda hazırlık aşamasındadır. Bu gelecek üçgenin bir noktası dünya hükümetleri, siyaset ve devlet adamlığı alanından çıkacak; bir diğeri dünya dinlerinden, üçüncüsü ise dünya ekonomisi ve finansının genel alanından ortaya çıkacak. Bugün Dünya üzerinde bu tür ruhsal iradeye, ruhsal sevgiye ve ruhsal zekaya sahip hiçbir insan bulunamaz; bu üç ifade alanında ortaya çıksalar bile pek bir işe yaramazlardı, çünkü tanınma ve sorumluluk duygusu henüz yeterince gelişmemiştir; daha sonra ortaya çıkacaklar ve Manu bölümünü dünya hükümeti bölümüyle, İsa'nın bölümünü dünya dinleri bölümüyle ve Medeniyetin Efendisi bölümünü sosyal ve mali düzen bölümüyle açıkça ilişkilendirecekler. O zaman mutlaka gelecek ama gelecek *sonrasında*Hiyerarşinin dışsallaştırılması ve onun fiziksel üzerindeki açık işleyişi

uçak. Daha sonra, üç hiyerarşik bölümün her birinden bazı kıdemli öğrenciler ortaya çıkacak ve merkezi Üçgenin üç niteliğinin bu merkezileştirilmesi ve somutlaştırılması deneyini yapmaya çalışacaklar. Daha sonra doğrudan eylem yoluyla insanlığın böyle bir doğrudan kontrol deneyine ne zaman hazır olduğunu ve hazır olup olmadığını ve gerekli sorumluluk duygusunu - işbirliğini sağlayacak bir sorumluluğu - geliştirip geliştirmediğini keşfedecekler.



Dolayısıyla bu üç Merkezin tümü şu şekilde tasvir edilebilir: tüm enerji formunun tamamlanmış çemberi ile, üç ana ışının niteliklerini taşıyan enerjilerin merkezi üçgeni ve ardından merkezdeki dinamiği temsil eden nokta ile. Hayatı somutlaştırdı. Shamballa ile bağlantılı olarak bu nokta Sanat Kumara'nın Kendisidir; doğru zaman geldiğinde (saati henüz gelmese de) Temsilcilerini hem Hiyerarşide hem de İnsanlıkta merkez noktalara yerleştirecektir. Bu nispeten uzak olay için Avatarlar, Aracılar veya Aracılar doktrini veya teorisi yolu hazırlıyor, böylece insanların bu temsili ve kapsayıcı terimlerle düşünmesini sağlıyor. Hiyerarşide bile "ilahi Temsilci durumunda ikamet etme" zamanı henüz olgunlaşmadı. Her yıl Buda gelir ve Sanat Kumara'nın gücünü Hiyerarşiye taşır.*Ancak*-Kalamaz. Hiyerarşinin Üyeleri olan "enerji birimleri", gerekli hazırlıkların ardından ve grup formunda ve yalnızca birkaç dakika dışında, gelen titreşimin güçlü niteliğine uzun süre dayanamazlar; yine de "dinamik güç dönemi" bu yüzyılda bir günden beş güne uzatılıyor; gelecek yüzyılda daha da uzun bir kayıt döneminin başlatıldığını görebiliriz.

Çağın sonunda, Shamballa'daki Sanat Kumara'nın hiyerarşik ve insani Merkezlerdeki Temsilcilerini gölgede bırakması ve bilgilendirmesi ile üç büyük Merkez tam, birleşik ve senkronize faaliyet içinde olacak; o zaman her Merkezdeki merkezi Üçgen yalnızca aktif olarak çalışmakla kalmayacak, aynı zamanda çalışacak*birlikte*en yakın uyum içinde, böylece sembolik olarak "sürekli dönen dokuz noktalı bir Yıldız" oluşturur; o zaman üç büyük Merkezin toplu enerjileri diğer dört merkeze hükmedecek ve doğanın tüm krallıklarında Yaşam İfadesinin tezahürünü kontrol edecektir.

Bu üç büyük Merkezin radyasyon alanı dikkate alındığında, şu anda ve mevcut dünya döngüsünde en güçlü radyasyonun ve en geniş etki aralığının Hiyerarşinin radyasyonu olduğunu belirtmek ilginçtir. Gezegenin üzerindeki ve içindeki tüm formlara "hayat vermenin" dışında, Shamballa'nın etkisi veya yayılması, Hiyerarşi ve İnsanlığın yapıcı bir şekilde yanıt verebileceği zamana kadar kesinlikle ve bilinçli olarak sınırlandırılmıştır. Söylemeye gerek yok, mevcut

ve kendi radyasyon alanı içinde salınabilenlerin tepkisini uyandırır; ancak henüz bu ilk ışın merkezinin en güçlü veçhesi olan ve ilk tezahür eden "Formların Yok Edicisi"nin çalışmasına doğru şekilde tepki veremeyen çok fazla ifade biçiminin olduğu hissedilmektedir. Çünkü gücünün diğer iki yönünün doğru şekilde işleyebilmesi için işinin tamamlanması gerekir. İnsanlık denilen merkez, sahip olduğu radyasyon nedeniyle henüz yetersiz bir radyasyona sahiptir.
- şu anda - yetersiz gelişme; Her ne kadar insanlar insan-altı krallıklara doğru dışarıya doğru çalışmaya başlasa ve ruhların krallığını şimdiye kadar olduğundan daha güçlü bir şekilde çekmeye başlasa da, onun etki alanı nispeten sınırlıdır. Ancak Hiyerarşinin, Shamballa tarafından bilinçli ve kasıtlı olarak kendisine dayatılan veya insanlık tarafından bilinçsizce dayatılan hiçbir iç kısıtlaması yoktur; Hiyerarşik radyasyonun herhangi bir şekilde bloke edilmesi (eğer böyle bir terim kullanabilirsem), radyasyonun etkisinin arandığı formlardan gelecektir, ancak Hiyerarşinin merkezi Üçgeninin dışarı giden etkisi benzersiz ve geniş kapsamlıdır. Burada ele aldığımız her şey gezegenin eterik bedeni içinde gerçekleşir, çünkü tüm bu merkezler eterik olarak ve yalnızca eterik olarak var olurlar ve Shamballa'daki veya Hiyerarşideki "enerji birimlerinin" farklı olabileceği gerçeğinden etkilenmezler. fiziksel araçlarda çalışır. Bazıları öyle, bazıları değil. Her iki Merkezde de yaşayan şartlandırmalar tamamen eterik araçlarla çalışır, enerjileri kullanır ve kontrol eder; İnsan Merkezi, "enerji birimleri" ile şu anda büyük ölçüde tamamen fiziksel düzeylerde veya "madde" dediğimiz bu tür madde ortamında çalışmaktadır; İnsanlar dış formlarla, somut unsurlarla ve maddi faktörlerle çalışırlar. Diğer Merkezlerdeki "birimler" maddeyle değil, maddeyle çalışır. Bu ilginç ve hayati bir ayrımdır. Hiyerarşi, kozmik eterlerin ilki olan buddhic düzlemde mevcuttur ve oradan çalışarak zihinsel maddeyi etkiler. Shamballa en yüksek üç eterin seviyeleri üzerinde çalışırken, İnsanlık öncelikle yoğun kozmik fiziksel planın üç dünyasında [189] çalışır. Yeni Dünya Hizmetkarları Grubu, hem maddeyle hem maddeyle çalışabilen "enerji birimlerine" sahiptir.

Burada çok ilginç ve nadiren kavranan bir ayrım var. Ezoterik açıdan konuşursak, "madde" veya madde kelimesi üç dünyadaki tüm formlara verilmiştir; ve ortalama bir insan, zihinsel süreçlerin gerçekleştiği ve tüm düşünce biçimlerinin oluşturulduğu ortamın,*konu*manevi açıdan bakıldığında da öyle;*madde* - teknik olarak konuşursak ve ezoterik olarak anlaşılırsa - gerçekte kozmik eterik maddedir veya yedi seviyemizin dört yüksek seviyesini oluşturan maddedir. İnsani açıdan bakıldığında, kozmik eterik maddeyle ve onun içinde çalışma yeteneği, her şeyden önce soyut zihnin uyandığı ve somut zihni etkilemeye başladığı zamanı gösterir; sezgi eterik maddeye bürünmüş bir fikirdir ve insan bu fikirlere duyarlı hale geldiği anda eterik kontrol tekniklerinde ustalaşmaya başlayabilir. Bütün bunlar gerçekte büyük yaratıcı sürecin bir yönüdür: Varlığın budik düzeylerinden (birinci veya en düşük kozmik eter) yayılan fikirler, zihinsel düzlemin soyut düzeylerinin maddesiyle giydirilmelidir; o zaman somut zihinsel düzlemin maddesine bürünmeleri gerekir; daha sonra arzu maddesiyle birlikte gelirler ve sonunda (eğer bu kadar uzun yaşarlarsa) fiziksel forma bürünürler. İlahi bilincin sezgisel düzeylerinden gelen bir fikir, gerçek bir fikirdir. Donanımı içinde aynı nitelikte bir maddeye sahip olan kişi tarafından fark edilir veya kavranır; çünkü onun kavranmasını mümkün kılan şey, insan ile fikir arasındaki manyetik ilişkidir. Büyük yaratıcı süreçte, eğer mümkünse, fikre şekil vermelidir ve böylece yaratıcı sanatçı ya da yaratıcı insani insan ortaya çıkar ve böylece ilahi yaratıcı niyete yardımcı olur. [190]

Ancak fikirler ölü doğmuş ve sonuçsuz kalmış olabilir ve bu nedenle tezahür etmede başarısız olabilirler.

Öğrenci, üç ana Merkezin insan eterik bedeninde kendi karşılıklarının bulunduğunun ve her birinin kendi daha yüksek yazışmalarıyla ilişkili olduğunun ve dolayısıyla karşılık gelen daha yüksek fail tarafından "etkilenebileceğinin" veya etkilenebileceğinin ve uyandırılabileceğinin gayet iyi farkındadır. Şunlar söylenebilir:

1. Gezegensel merkez Shamballa'dan gelen enerji, insan yeterince geliştiğinde baş merkezini, bin yapraklı nilüferi kullanır. Bu merkez, Spiritüel Üçlü aracılığıyla çalışan, manevi insanın yaşamı içindeki ilahi iradenin aracısıdır. Yalnızca antahkarana inşa edildiğinde veya inşaat aşamasındayken aktif olarak faydalıdır.

2. Gezegensel merkezden, Hiyerarşiden gelen enerji, kalp merkezini kullanır. Bu merkez, bireysel adayın veya müridin ruhu aracılığıyla çalışan ilahi sevginin (temelde iyilik arzusunu ifade eden) aracısıdır; bu, ruhla temas bir dereceye kadar sağlandığında ve aday ruhla aşılanmış bir kişilik olma yoluna girdiğinde mümkün olur.

3. Üçüncü gezegensel merkezden, İnsanlıktan gelen enerji, boğaz merkezini kullanarak, *Birleşik* kişilik ve dolayısıyla yalnızca nispeten yüksek derecede bir evrimsel gelişmeye ulaşıldığında. Boğaz merkezi ancak alt doğa bir dereceye kadar idealist özlemlere tabi kılındığında yaratıcı ve ruhsal olarak aktif hale gelir; bu arzunun, ortodoks ve dolayısıyla hapsedilmiş düşünürler tarafından genellikle manevi ve dini olarak kabul edilen bir arzu olması gerekmez. Bununla birlikte, bütünleşmiş insanın [191] aracı olduğu ve onun tüm yaratıcı yetisini ifadeye çağıracak kadar büyük bir doğaya sahip olması gerekir.

Bu güneş sisteminde kalp merkezi genellikle ilk uyanan ve aktif olan merkezdir; O merkezde yaşam ve bir miktar faaliyet olur olmaz, diğer iki büyük merkez uyanmaya başlayabilir. Buna karşılık, Hiyerarşinin Shamballa ve İnsanlık arasındaki gezegensel baş ve boğaz merkezleri arasında aracı veya orta faktör olduğu gerçeğinde görülebilir. Bu nedenle tüm öğretilerde kalp yönüne vurgu yapılır.

Benzersiz bir şekilde "alıcı ve dağıtıcı aracılar" olarak kabul edilen iki merkez vardır:

1. Ajna Merkezi (kaşların arasındaki merkez) üç ana merkezle bağlantılı olarak çalışır, ancak esas olarak insan gelişiminin bu aşamasında, kalp ve boğaz merkezlerinden alınan ruh gücünün ve ruhsal enerjinin dağıtıcısı olarak çalışır.

2. Solar Pleksus Merkezi, sakral merkez ve omurganın tabanındaki, yaşamın merkezi olan merkez ile bağlantılı olarak çalışır; aynı zamanda diyaframın altındaki tüm yardımcı merkezlerle de çalışır, onların enerjilerini toplayıp dönüştürür ve "arınmış olanı" daha yüksek ana merkeze iletir.

3. Buraya, olma iradesinin bir açıdan ölümsüzlüğün enerjisi olduğu da eklenebilir; Yaşama isteği kendini korumanın temel içgüdüsü olarak ortaya çıkarken ve omurganın tabanındaki merkezde pozitif olarak odaklanmış olarak bulunurken, baş merkezine akan ve onun aracılığıyla çalışan enerjidir. İkincisi kişilikle ilgilidir [192] ve arzuyla ve dolayısıyla solar pleksus merkeziyle yakından ilişkilidir; Omurganın en alt merkezi ile omurganın en alt merkezi arasında şimdiye kadar bilinmeyen doğrudan bir enerji hattı vardır.

solar pleksus; diğeri ise ilahi-manevi insanla ilgilidir ve ruhla, dolayısıyla kalp merkeziyle yakından ilişkilidir.

Tüm bu ilişkilerin karmaşıklığını acemi için kavramak en zor olanıdır ve bu zorluk, ışın ayrımlarının çok sayıda ve değişen gelişim aşamaları ve ayrıca araçlara, farklılaşmalara dayanan sayısız vurgu veya prensiple daha da artar. bilinç ve varoluşun düzlemleri ve gezegensel seviyeleri. Öğrencinin tüm bunlarla uğraşması istenmez. Farkına varmaya çalışması gereken ve üzerine hayatının tapınağını ve mevcut yaşam tarzını inşa edebileceği önemli faktörler şunlardır - ve bunlar, ışını veya noktası ne olursa olsun, herkes için aynıdır. evrimde şunlar olabilir:

1. İnsanın eterik bedeni, gezegensel eterik bedenin ayrılmaz bir parçasıdır ve dolaşan birçok enerjinin serbest dağıtımına duyarlıdır.
2. İnsan varlığının ifadesini oluşturan ve onu olduğu gibi yapan üç periyodik aracın (Monad, Ruh ve Kişilik) her biri üç gezegensel merkezle ilişkilidir: Shamballa, Hiyerarşi ve İnsanlık ve dolayısıyla her insanın üç ana merkezi vardır.
3. İnsanda diyaframın üzerinde bulunan üç merkez (baş, kalp ve boğaz merkezleri), üç gezegen merkezinden gelen enerjileri alma organlarıdır. [193]
4. Baş, kalp ve boğaz merkezleri aracılığıyla alınan enerjilerin dağıtımını sağlayan ajan, kaşlar arasındaki ajna merkezidir.
5. Diyaframın altındaki tüm merkezlerin enerjilerinin arıtılması, dönüştürülmesi ve iletilmesinin aracısı solar pleksus merkezidir. Şu anda insanların çoğunluğunun çalıştığı merkez bu merkezdir. Kalp merkezi uyanıp kişiliği kontrol etmeye başlayana kadar, enerjilerin hem alınması hem de dağıtımı için ana kontrol merkezidir.

Büyük gezegen ve insan merkezlerine ilişkin bu konu hakkında söylenecek çok daha fazla şey vardır, ancak burada öğrenciye üzerinde düşünmesi için yeterince bilgi verdim (neredeyse hangisinin üzerinde kafa yoracağımı söylemiştim). Akılda tutulması gereken önemli bir husus, *ilişki*merkezler arasında, yani:

1. Diyaframın altındaki merkezlerle üstündeki merkezler arası.
2. Üç büyük merkezin birbiriyle arası.
3. Üç büyük merkez ile üç gezegen merkezi arasında.

Bütün bunlar, Shamballa'nın temel amacı ve Hiyerarşinin yönetimi altında gezegenin eterik bedeni boyunca (ve dolayısıyla insanın eterik bedeni aracılığıyla) kendilerini dağıtan, dolaşan ve özgürce hareket eden enerjiler açısından düşünülmelidir.

Bu, teması*ilişki,*bu nedenle, bunda evrimsel gelişme sürecinin temel modeli olan, Oğul'unki olan ikinci güneş sistemi (üç sistemden oluşan), burada ikinci ilahi yönün, Sevginin niteliği mükemmelleştirilmektedir. Bu mükemmelleşme sürecine insan, Gereklilik Yasası uyarınca evrimsel gelişimin uzun döngüsü sırasında ilk başta bilinçsizce katılır; ancak aday olduğunda ve manevi olgunluğa giden yolda ilk adımları attığında, manevi kurtuluşa ulaşana ve kendisi de bu topluluğun bir üyesi olana kadar sürdüreceği çok önemli bir rolü oynamaya başlar.

Beşinci veya ruhsal krallığın hiyerarşisi, dördüncü veya insan krallığında mükemmelleştirilmiş hizmet yoluyla.

Dördüncü ve beşinci krallıklar arasındaki ilişki sürekli olarak artmakta, en gelişmiş üyeleri tarafından bilinçli olarak kaydedilen insanlık ailesine yeni güçler ve daha fazla yaşamsal canlılık getirilmektedir. Enerjilerin Hiyerarşiden dağılımı çok ilginç bir dizi oluşturur ve bunlardan bazıları kısaca belirtilebilir. Bildiğimiz gibi Hiyerarşi, Sevginin Efendisi Mesih'in Aşramıdır; Ayrıca bu büyük Aşramın, her birinin merkezinde bir Chohan veya Bilgeliğin Üstadı bulunan yedi Işın Aşramından oluştuğunu da biliyoruz; Yedi Aşramın her biri kendisine bir veya daha fazla alt Aşramla bağlantılıdır.

Ashram, dünya üzerinde hiyerarşik izlenimin yayılan bir kaynağıdır. Onun "dürtüsel enerjileri" ve kışkırtıcı güçleri,*İnsan bilincinin genişlemesi,*grup üyelerinin dış dünyadaki görev, yükümlülük ve sorumluluklarını yerine getirirken manyetik yaşamları aracılığıyla; aynı zamanda fiziksel enkarnasyonda olmayan Ashram üyelerinin sürekli titreşim faaliyetleri ve tüm Ashram'ın birleşik açık düşüncesi ve ikna olmuş farkındalığı tarafından da desteklenir. Çoğu aday gibi yeni başlayanlar da (hepsi olmasa da) genellikle Ashram gerçeğiyle meşguldürler. Eğitimli öğrenciler yapılacak işe kendilerini kaptırmış durumdalar ve Ashram - bir Ashram olarak - onların düşüncelerinde çok az rol oynuyor; onlar önlerindeki görevle ve insanlığın ve hizmet edilecek olanların ihtiyaçları ile o kadar meşguller ki, Ashram'ı veya onun merkezindeki Üstad'ı nadiren düşünüyorlar. Onlar ashramik bilincin ayrılmaz bir parçasıdır ve onların*bilinçli* Eski yazılarda mesleğe "içlerinden akan şeyin yayılması, hakikatin gücü olan kalp öğretisinin öğretilmesi, ruhun ulaştığı nehir üzerinde taşınan yaşam ışığının yayılması" denir. İnisiye olmayanlar 'sevginin ışığı' adını verir."

Ashram'ın üyeleri şunları oluşturur:*yeni enerjiler için birleşik bir kanal*şu anda dünyaya giren; bu enerjiler dinamik olarak Ashram'dan insanların dünyasına akıyor; Ashram'ın kalbindeki Üstadın içinden kudretle akıyorlar; iç çember boyunca "ışık hızıyla" hareket ederler; dış çemberi oluşturanlar tarafından geri çekilirler ve bu doğru ve iyidir; yeni başlayan ve yeni öğrencinin insanların dünyasına adım atması nedeniyle geciktirilirler ve bu o kadar da iyi değildir. Gecikiyorlar çünkü yeni öğrenci insanların dünyasına sırtını dönmüş ve gözleri dış hizmete değil içsel hedefe kilitlenmiş; onlar, insanlığın büyük ihtiyacına değil, Üstün'e ve O'nun kıdemli müritlerine ve çalışanlarına bağlı kalırlar.

Her yerdeki hizmetkarların - iyi niyetli, akıllı erkek ve kadınların - yapılacak işi taze ve açık bir şekilde kavramaları ve ilahi akışta "bencil çıkarları geciktirmek değil, aktarıcı kanallar" haline gelmeleri önemlidir. Bu vizyon ve cesaret gerektirir. Yaşamlarını -gündelik ve her türlü ilişkide- günün gereksinimlerine ve insanlığın hizmetine göre ayarlamak cesaret ister; Başkaları adına yaşam sorunlarına saldırmak, acil durumlarda ve ihtiyaç halinde kişinin kendi kişisel isteklerini yok etmesi ve bunu tutarlı ve ısrarcı bir şekilde yapması cesaret ister. Ancak sunucuyu teşvik edecek çok şey var. İnsanlık artık, Hiyerarşi Planının kesin olarak kavrandığı bir gelişim noktasına ulaştı - buna kardeşlik, paylaşım, enternasyonalizm, birlik ya da ne derseniz deyin. Bu giderek büyüyen ve gerçeklere dayalı bir anlayıştır ve dünyadaki düşünürler ve ezoterikçiler, aydınlanmanın dindar insanları, geniş fikirli devlet adamları, kapsayıcı vizyona ve insani anlayışa sahip sanayiciler ve iş adamları tarafından ve hatta bugün bile Batı dünyası tarafından genel olarak kabul edilmektedir. sokaktaki adam. Ayrıca ortaya çıkan manevi değerlerin daha kesin bir şekilde tanınması ve hizmetin önündeki engellerden vazgeçmeye daha büyük bir hazırlık söz konusudur.

Mesih'in insanlığın kurtuluşu için olan planları daha olgunlaşmıştır; çünkü insanın özleminin eğiliminin daha belirgin hale geldiği bir zamana kadar beklemek zorunda kalmışlardır; ve yeni çağ, gizli olasılıklarıyla birlikte, on yıl önce onu gizleyen ihtişam ve hüsnükuruntu perdelerinden arındırılmış olarak artık ufukta görülebiliyor. Bütün bunlar öğrenci için bir meydan okumadır. Yapması gereken şey nedir?

Öğrenci, herhangi bir zamanda, herhangi bir donanımla ve herhangi bir koşullar altında kendisini olduğu gibi kabul etmelidir; daha sonra kendisini, işlerini ve zamanını - özellikle grup, ulusal veya dünya krizi aşamasında - günün ihtiyaçlarına tabi kılmaya başlar. Bunu kendi bilinciyle yaptığında ve dolayısıyla gerçek değerler doğrultusunda düşündüğünde, kendi özel işleriyle ilgilenildiğini, kapasitesinin arttığını ve sınırlarının unutulduğunu keşfedecektir. Gelecek döngünün ihtiyaçlarını algılayanların arasında yerini alıyor

- yeni fikirlerin ve ideallerin vurgulanması ve uğruna mücadele edilmesi gereken, bütünün iyiliği için daha geniş planların anlaşılması, [197] insan yaşamı için yeni ve daha net bir vizyonun onaylanması ve vaaz edilmesi gereken bir döngü kavranmalı ve nihayet hayata geçirilmeli ve yeni Dünya Hizmetkarları Grubunun tüm üyelerinin çabalarının insanlığın yükünün kaldırılmasına verilmesi gereken bir döngü.

Bu tutumu somutlaştıran belli bir ezoterik Mantram vardır - başkalarıyla işbirliği içinde, hiyerarşik niyeti insan özlemiyle ilişkilendirmeye çalışan ve böylece insanlığı hedefine yaklaştıran öğrencinin tutumu. Hiyerarşinin amacı erkeklerin sayısını arttırmaktır.*özgürlük kapasitesi* Mesih'in getireceği ve insan ruhunun özgür olmasını - tanrısallığa yaklaşmada özgür olmasını ve aynı zamanda bu yaklaşımın Yolunu seçmede özgür olmasını talep eden "daha bol yaşam" ile etkili bir şekilde işlev görebilmek için. Mantram, "Müritin Onaylanması" adını taşır. Sezgileri yeterince uyanık olanlar tarafından kolaylıkla algılanabilen belirli içsel tanıma ve kabulleri içerir; ancak anlamı, eğer onlara anlamlı geliyorsa ve çabalarını hak ediyorsa, samimi bir öğrencinin ve düşünürün nüfuz etme yeteneğinin ötesinde olmamalıdır.

Ben daha büyük bir Işığın içindeki bir ışık noktasıyım.
Ben ilahi Sevginin akışındaki sevgi dolu enerjinin bir ipliğiyim. Ben, Tanrı'nın ateşli İradesine odaklanmış, kurbanlık Ateşin bir noktasıyım. Ve böylece ayakta duruyorum.

Ben erkeklerin başarabileceği bir yolum.
Ben onların ayakta durmasını sağlayan bir güç kaynağıyım.
Ben onların yolunda parlayan bir ışık huzmesiyim.
Ve böylece ayakta duruyorum.

Ve bu şekilde ayakta dönerek
Ve insanların yollarında bu şekilde
yürüyün ve Tanrının yollarını bilin.
Ve böylece ayakta duruyorum.